

Uferlos A.A. : Schwul-Lesbische Kultur- und Festwoche

Autor(en): **Matheson, Sonja**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Emanzipation : feministische Zeitschrift für kritische Frauen**

Band (Jahr): **21 (1995)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-361801>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

UFERLOS A.A.

VON SONJA MATHESON

SCHWUL-LESBISCHE KULTUR- UND FESTWOCHEN

Bern könnte diesen Sommer zu einer heimlichen Hauptstadt werden. Berlin oder Amsterdam können abschminken, wenn die lesbisch-schwule Bundeshauptstadt Ende Juli zu schillern beginnt. Uferlos a.A. ist ein Festival zum Nichtverreisen – auch für Heteras/os. Im Gaskessel, gleich neben dem wunderschönsten Marzili(Paradiesli)-Bad, nahe beim Eichholz-Zeltplatz, gibt es Rampenlicht, Gartenbeiztische, Tanzparkett und vor allem gehörig lesbisches und schwules Selbstbewusstsein.

Lesbisches Leben und lesbische Kultur ist zwar nicht nur (und oft auch gar nicht), aber doch immer wieder sehr verknüpft mit feministischen Überlegungen und Forderungen. Die Diskussion um das Verhältnis zwischen Lesben und Feministinnen, feministischen Heteras und nichtfeministischen Lesben, Feministinnen und schwulen Männern usw. wird aber innerhalb der feministischen Debatten eher vernachlässigt. Ein Festival wie Uferlos a.A. zeigt lesbischwule (Lebens-)Kultur für alle. Den OrganisatorInnen ist es ein ausgesprochenes Anliegen, ein breites homo- und heterosexuelles Publikum anzusprechen und Homo-Kultur aus dem Szenenghetto zu lotsen. So könnte frau diesen Sommer in Bern sagen: Auf zu neuen Ufern! Vom 28. Juli bis 13. August gibt es Gelegenheit zu vielfältigen Begegnungen, Auseinandersetzungen und Anregungen – und nicht zuletzt zu genüsslichen Sommerabenden an der Aare, uferlos.

Die Projektgruppe hat das vielfältige lesbisch-schwule Leben in Stadt und Raum Bern zusammengeführt, um es

auch nach aussen hin sichtbar zu machen. Zusammen mit regionalen und internationalen KünstlerInnen ist ein stolzes Festival mit Kultur- und Festangeboten sowie einem Workshop-Programm entstanden. Die langgeplante Beiz von und für Lesben, Schwule und Bi's macht hier ihr Debüt: «Queerelle» wird in der (noch) mobilen Küche während des ganzen Festivals die TeilnehmerInnen mit kulinarischen Leckerbissen und Getränken verwöhnen und damit auch gleich ihr Projekt einer grösseren Öffentlichkeit vorstellen.

Die gesamte Vorbereitungs- und Organisationsarbeit wird ehrenamtlich geleistet. Der allfällige Gewinn geht zu gleichen Teilen an eine Aids-Organisation (PWA People with Aids), ein Lesbenprojekt (LesBi-Ruf Bern) und eine schwule Organisation (noch offen). ●



PROGRAMM

DISCOS

Fr 28.7.: Eröffnungsdisco
Sa 29.7.: Männerdisco
Mo 31.7.: TolerDance (DJ's Matz & Ludwig)
Di 1.8.: Tuntentball (DJ Raf)
Fr 4.8.: Bump (DJane Fanny & DJ Thomy L.)
Sa 5.8.: Frauendisco (DJanes's Stephanie & CanDee)
Fr 11.8.: Funky Night!
Sa 12.8.: Fucky Night!

KONZERTE

Fr 28.7., 24.00: Jade Jaguar (USA)
Sa 29.7., 23.00: Monty Arnold & Dr. Bertie (D)
Fr 4.8., 22.00: Stella & eye (BE, ZH) & Hagazussa (ZH)
Sa 5.8., 22.30: Belladonna 9CH (F) & Freda Goodlet (USA)
Sa 12.8., 24.00: Bébé Clandestine (F) & Hallucino Genics (BE) & Finger (ZH)
So 13.8., 11.00: Der knallrote Gummichor & Schwubs (BE)

THEATER/CABARET

Fr 28.7., 21.30: Xaver & Jules (BE, ZH)
Mo 31.7. + Di 1.8., 21.30: Unbeschreiblich weiblich
Sa 5.8., 21.30: Die blendenden Schönheiten (D)
Fr 11.8., 23.30: Hanna & Sophie

PERFORMANCES

Fr 28.7., ca. 22.23: DerDieDas (BE)
Sa 29.7., 21.30: Napoleon Seyfarth (D)
Mo 31.7., 24.00: Hut-Performance von Housi Wittner (BE)
Sa 5.8. (während der Frauendisco): Dominas in Exile (BE/F)
Sa 12.8. (nach den Konzerten): Dottir (DK)

WORKSHOPS

Body Painting/Singen mit Lust/Was haben Lesbische und Bisexuelle Frauen mit HIV und Aids zu tun/Praktische Fragen zum Partnerschaftsvertrag/Tango argentinno/Selbstverteidigung/Übung macht Orgasmus u.a.m.

UND

Filme, Lesungen, Referate, Modeschau, Diskussionen, Infos, Bars, Beiz usw.

Das vollständige und ausführliche Programmheft ist zu bestellen bei: Uferlos a.A., Postfach 312, 3000 Bern 7.

«BELLADONNA 9 CH»
AUS MARSEILLE
(Foto: zvg)