

[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Domaine public**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 2261

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

renonçant à ce que son travail avait parfois d'austère, se laisse aller à plus de liberté: il use de formes plus amples et fait éclater les couleurs rouge

et verte.

Cette [exposition pulliérane](#), certes exigeante, permet donc de mesurer l'évolution

picturale considérable de Zao Wou-Ki, et en même temps d'admirer plusieurs œuvres d'autres célébrités de l'art contemporain.

Ce magazine est publié par [Domaine Public](#), Lausanne (Suisse). Il est aussi disponible en édition eBook pour Kindle (ou autres liseuses) et applications pour tablette, smartphone ou ordinateur.

La reproduction de chaque article est non seulement autorisée, mais encouragée pour autant que soient respectées les conditions de notre [licence CC](#): publication intégrale et lien cliquable vers la source ou indication complète de l'URL de l'article.

Abonnez-vous gratuitement sur [domainepublic.ch](#) pour recevoir l'édition PDF de DP à chaque parution. Faites connaître DP - le magazine PDF à imprimer, l'eBook et le site - autour de vous! Vous pouvez aussi soutenir DP par un [don](#).

Index des liens

Libra, un projet Facebook foncièrement libertarien

<https://libra.org/en-US/>

<https://www.letemps.ch/economie/g7-naissance-cryptomonnaies-conditionnee-une-reglementation-strict>

<https://www.admin.ch/gov/fr/accueil/documentation/communiques.msg-id-76722.html>

<https://www.letemps.ch/economie/lassociation-libra-officiellement-mise-pied-geneve>

<https://www.nzz.ch/finanzen/facebook-projekt-libra-liebe-der-schweizer-kuehlt-ab-ld.1503964>

<https://www.letemps.ch/economie/roger-mcnamee-facebook-cree-une-poupee-vaudou>

Du progrès vers une taxation globale des multinationales

https://unctad.org/fr/PublicationsLibrary/wir2015overview_fr.pdf

<http://www.oecd.org/fr/fiscalite/beps/la-communaute-internationale-adopte-une-feuille-de-route-pour-resoudre-les-defis-fiscaux-soulevés-par-la-numerisation-de-l-economie.htm>

<https://www.icrict.com/press-release/2019/10/9/icrict-oecd-proposals-are-canonising-gradualism-and-increasing-inequality-1>

<https://www.nzz.ch/meinung/unternehmenssteuerreform-der-oecd-es-braucht-eine-allianz-der-fitteren-ld.1514374>

Le franc fort au temps de l'euro

<https://www.linkedin.com/pulse/taux-n%C3%A9gatifs-dracula-et-la-r%C3%A9volte-des-matelas-st%C3%A9phane-lauer>

<https://blog.tagesanzeiger.ch/nevermindthemarkets/index.php/45351/die-kritik-an-der-ezb-greift-zu-kurz/>

https://www.snb.ch/fr/mmr/reference/pre_20110906/source/pre_20110906.fr.pdf

Le Musée d'art de Pully présente la collection personnelle d'un grand artiste contemporain

<https://www.museedartdepully.ch/fr/le-musee/expositions/id-12646-klée-picasso-giacometti-soulagés/>