

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Die Schweiz : schweizerische illustrierte Zeitschrift**

Band (Jahr): **3 (1899)**

Heft 6

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

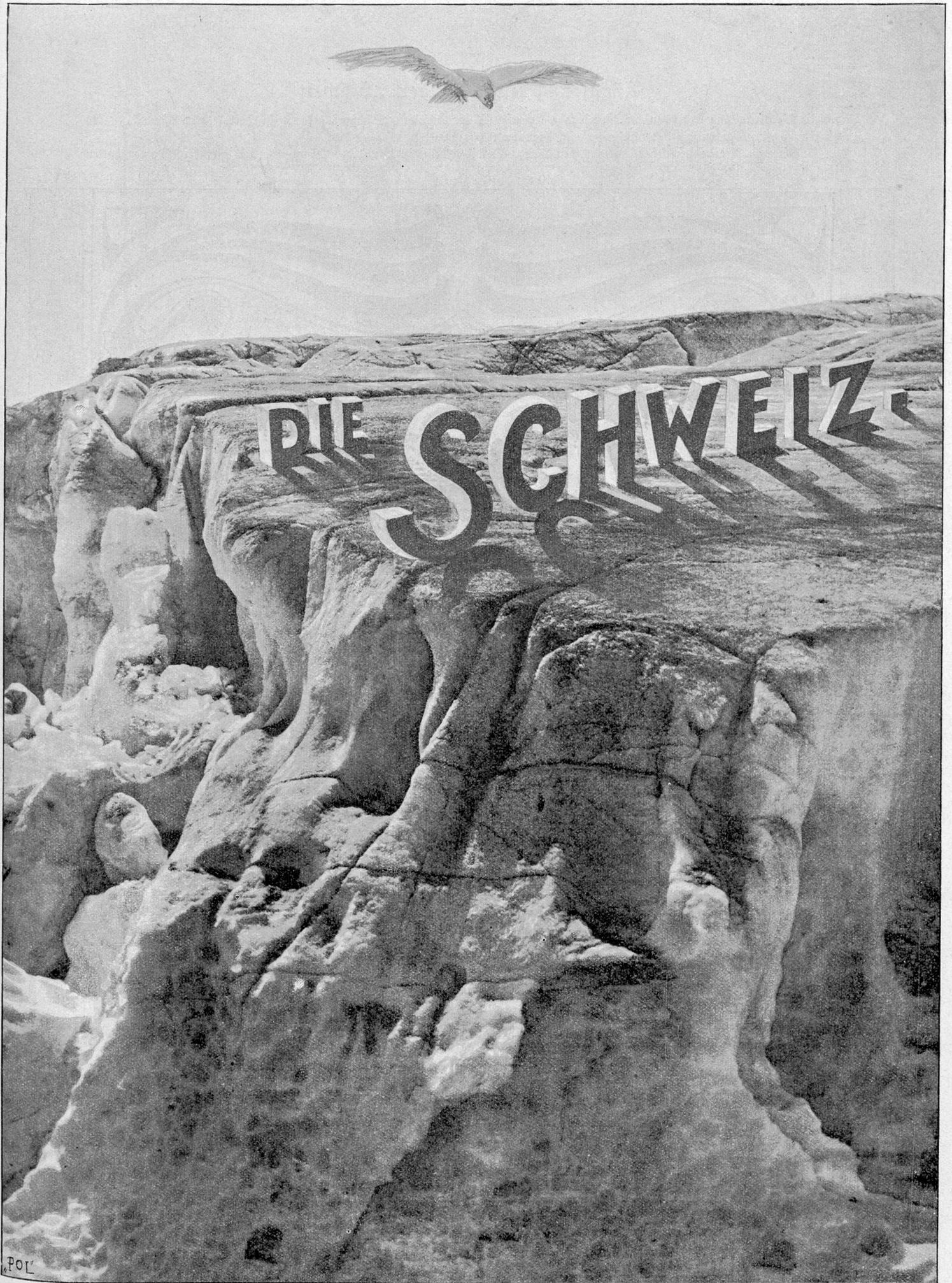
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Verlag des Polygraphischen Institutes, A.-G., Zürich.
Annoncen-Pächter:

H. Keller, ZÜRICH, Kappelerhof 17. — LUZERN, Seidenhofstr. 4. — ST. GALLEN, Pilgerhof.

Künstler-Preisrätsel der „Schweiz“.

Die Verteilung der Gewinne, sowie das Verzeichnis der richtigen Lösungen gelangt in Heft 7 zum Abdruck. — Es gingen uns im Ganzen ca. 1800 Lösungen ein, darunter 800 richtige.

Wierzehn Bräute bewarben sich um den Preis für die glücklichste Braut der „Schweiz“, doch nur fünf Damen hatten ihre Aufgabe vollständig gelöst.



Kunsthalle Zürich
 ☀ Robert Furtwaengler. ☀
Möbel-Fabrik
 und
Ateliers für Kunstgewerbe und ****
**** **Innen-Dekoration.**
 Metropol. **** Fraumünsterstr. 12 Parterre u. I. Etage
Zürich.

(K-328-Z)

Verlag von F. Fontane & Co., Berlin W. 35, Lützowstr. 84 b

Das litterarische Echo

Halbmonatsschrift für Litteraturfreunde.

Herausgeber: Dr. Josef Ettlinger.

Sammel-Organ für alle litterarischen Interessen.

Essais, Biographien, Kritiken aus angesehenen Federn * Litteraturbriefe aus allen Kulturländern * Gedrängte Revue der in- und ausländischen Zeitschriften * Vollständige Bibliographie * Porträts * Proben aus neu erscheinenden Werken * Nachrichten.

Unentbehrlich für jeden Gebildeten, der sich über die litterarische Bewegung des In- und Auslandes auf dem Laufenden halten will.

Preis vierteljährlich Mark 2. — oder fr. 2. 50.

Bei direktem Bezug unter Couvert: Mark 2. 75 oder fr. 3. 50.
 Probenummern kostenfrei.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und Postämter.

Verlag des Bibliographischen Instituts in Leipzig.

= Vollständig erschienen soeben: =

Meyers Konversations-Lexikon.

Fünfte, gänzlich neubearbeitete und vermehrte Auflage.

Mehr als 147,100 Artikel und Verweisungen auf 18,100 Seiten Text mit mehr als 10,500 Abbildungen, Karten und Plänen im Text und auf 1088 Tafeln, darunter 164 Farbendrucktafeln und 286 Kartenbeilagen.

17 Bände in Halbleder gebunden zu je 10 Mark.

Meyers Konversations-Lexikon ist das anerkannt neueste, reichhaltigste, bedeutendste und verbreitetste Werk seiner Art.

Der reich illustrierte Verlags-Katalog des Bibliographischen Instituts in Leipzig steht kostenfrei zu Diensten.

Seidenstoff-Fabrik-Union Adolf Grieder & Cie., Zürich

empfehlen ihre schwarzen, weissen und farbigen Seidenstoffe, Foulardstoffe, Spitzenstoffe, Grenadines etc. in unerreichter Auswahl und exquisitesten Dessins für Strassen-, Gesellschafts-, Ball-, Hochzeits- und Braut-Toiletten.

Tausende von Anerkennungsschreiben. Muster gerne zu Diensten.