

A six semaines de la 3e Journée valaisanne des patois des 28 et 29 avril 19566

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **83 (1956)**

Heft 1

PDF erstellt am: **01.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-229941>

Nutzungsbedingungen

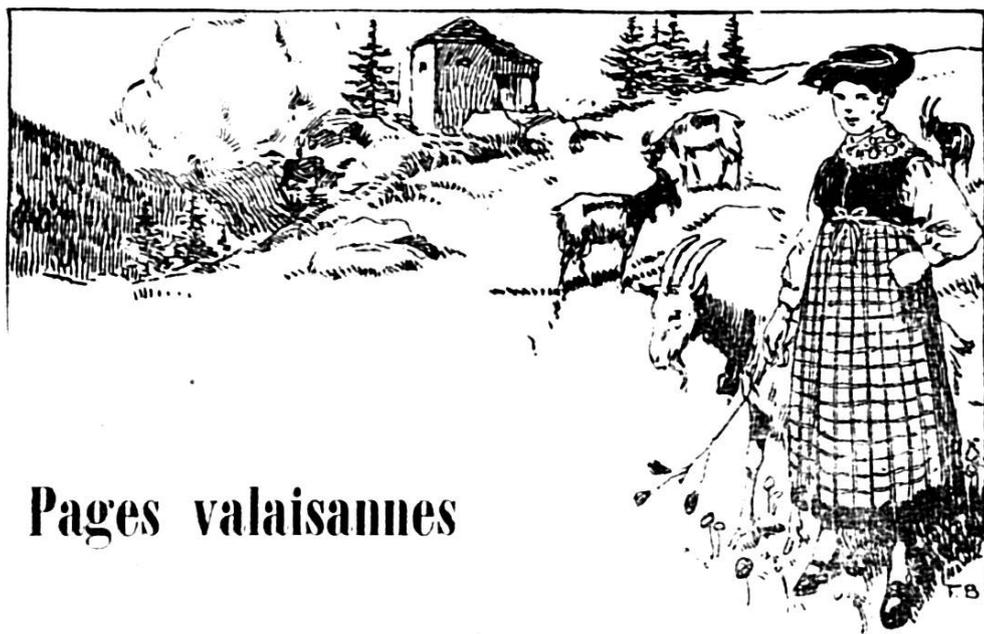
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Pages valaisannes

A six semaines de la 3^e Journée valaisanne des patois des 28 et 29 avril 1956

Le froid de février, désastreux pour beaucoup, n'a pas travaillé contre le patois. Au sein de la société des « Bletzettes », on a assidûment entrepris la préparation des Journées valaisannes et, du côté des participants, la température, qui ne permettait aucun travail à l'extérieur, a favorisé les heures d'inspiration...

Le gros des travaux est attendu pour le 15 mars. Il y aura des retardataires, comme toujours. Ils seront catalogués au livret de fête dans la mesure du possible et, sur le podium, leurs œuvres pourront être produites dans l'ordre de réception et pour autant que le temps le permettra.

Le tableau des prix se remplit. Il y aura channes, channettes, plats pour les meilleurs travaux, des gobelets en étain pour les autres œuvres méritoires et arrivées à temps.

Le programme de ces journées n'est pas encore établi dans le détail. Il est prévu, pour le samedi 28 avril, une soirée récréative avec théâtre et danses folkloriques entremêlés au bal.

Le dimanche 29 avril, après la réception,

les discours et le vin d'honneur, aura lieu, vers 10 heures, *la grand'messe en plein air*, le chant liturgique étant assuré par le Chœur de Grimisuat. Comme il convient, le sermon du jour sera dit en vibrant patois de Grimisuat.

Le dîner, agrémenté par les accords d'une fanfare et des tambours, sera servi en cantine couverte, sur la terrasse de la nouvelle école de Champlan.

A la table d'honneur prendront place les autorités, les présidents des communes environnantes, les personnalités du monde patois et des arts, et les amis méritants.

A 13 heures commenceront les productions sur le podium.

La remise des récompenses, vers 16 h., clôturera la partie officielle, mais les danses folkloriques et actuelles se poursuivront jusque dans la nuit.

La 3^e Journée valaisanne rencontre partout une réconfortante sympathie.

Pour un Musée du « Vieux Salvan »

Le Conseil communal de Salvan a pris connaissance avec sympathie d'une initiative prise par Mme Clara Durgnat-Junod, Salvanaintze de cœur, et qui fut une fidèle de nos « Coterd » lausannois, de créer, à Salvan, un « Musée du Vieux