

Tireurs d'antan

Autor(en): **C.M.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **82 (1955)**

Heft 1

PDF erstellt am: **04.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-229306>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

a certaines vignes complètement ravagées. Parmi les vignes non sulfatées, je n'en ai vu qu'une : c'est celle de l'Etat de Vaud sur les Ruvines. Là, la récolte ne sera pas supérieure à cinq litres le fossorier ; je ne crois pas même qu'ils y soient. »

Un autre rapport déclare :

« La pluie fréquente a retardé l'attache, celle-ci, le premier traitement contre le mildiou. Au 3 août, on le répétait. L'oïdium sévit maintenant avec force sur feuilles et raisins. Aspect lamentable, un bouquet de petites feuilles jaunâtres au-dessus de l'échalas, les autres feuilles ont disparu. Les raisins peu nombreux, exposés au soleil, sont petits et durs, enferrés. Le sulfatage opéré sitôt après l'attache, la lève, suffit amplement quand il est exécuté convenablement. »

Les effeuilles étaient alors l'affaire des femmes et les hommes disposaient de tout leur temps pour racler, reterser, sulfater une fois et souffrir de même. Ce qui faisait dire :

— Quand les femmes sont à l'attache, les hommes souffrent.

Bien des vigneron de Lavaux, dans les villages et dans les bourgs comme Cully, Lutry possédaient des prés sur les monts. Ils gardaient du gros et du menu bétail. A l'époque des foin et des regains, les hommes partaient sur les hauteurs manier la faux et le râteau. Les gros chars, pesamment chargés, roulaient en grinçant sur les chemins en pente du vignoble. On déchargeait le fourrage dans la grange ou on le montait avec un treuil et une poulie par un dôme jusque sous le toit des habitations. Par un dévaloir, une glisse, on le descendait dans l'étable.

Avec les années, la vigne devenant toujours plus exigeante et réclamant davantage de soins, les vigneron n'eurent plus le temps de tout faire. La plupart d'entre eux, ceux des villes surtout, vendirent leurs terrains et liquidèrent le bétail. Les courtines odorantes et les

creux à purin qu'on trouvait dans certaines rues disparurent. Personne ne s'en plaignit.

Et maintenant dans nos bourgades vigneronnes, le bétail n'existe pour ainsi dire plus. Quelques poules, quelques lapins, un ou deux porcs peut-être et c'est tout. Quant aux chevaux, il n'y a que des chevaux-vapeur. Et l'unique cheval qui se promène par la ville — celui qui tire le corbillard — doit descendre des monts... !

Mat.

Tireurs d'antan

Grand-père me contait qu'un de ses amis, quand il allait à l'abbaye de Servion ou de Savigny, rapportait toujours à la maison une douzaine de couteaux.

Année après année, régulièrement, c'était son prix ! (Qu'il disait, car il passait probablement au magasin de l'endroit avant de rentrer chez lui !)

* * *

Un autre tireur, revenu bredouille de l'abbaye, expliquait à sa femme la cause de son succès :

— Quand iè volliu teri, l'an baissi les cibles !

C. M.

PHOTO — CINÉ

Vos épreuves seront confiées
A une Maison spécialisée

Tout pour l'amateur

A. SCHNELL & FILS

PLACE ST-FRANÇOIS 4 - LAUSANNE