

# Il y a âge... et âge !

Autor(en): **A.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **76 (1949)**

Heft 6

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226897>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Il y a âge... et âge !

Jean Bolomey. Foyer heureux. Entreprise florissante. 42 ans. Du travail plein les bras...

Et le voilà t'y pas qui défunte !

On le pleure, cependant que, lui, vole vers Saint Pierre :

— Non, non, ce n'est pas possible, il y a erreur ! Vous m'enlevez à la terre à 42 ans, au moment où tout le monde a besoin de moi et alors qu'il y a des vieillards qui grognent et prient le Bon Dieu de les rappeler à Lui...

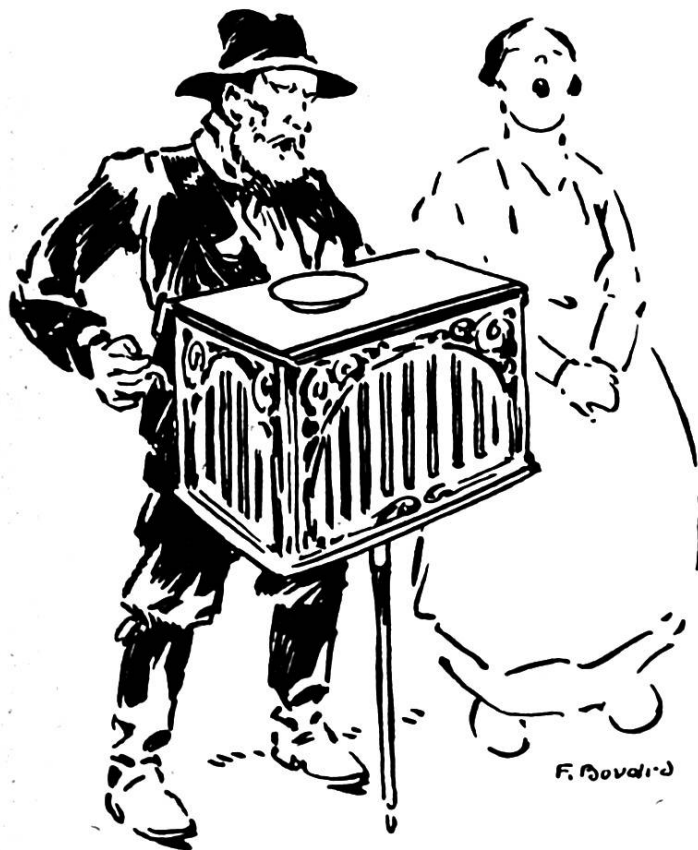
Saint Pierre, s'étant passé la main sur le front, gratté derrière l'occiput, ajuste ses besicles et, bougonnant, feuillette le tome 1948 du grand registre :

— Voyons ça. Bolomey, Bolomey, Bolomey... Ah ! voilà, Bolomey Jean...

Mais, mon ami, y a pas d'erreur. C'est juste...

Avec toutes les heures supplémentaires facturées à vos clients, vous avez 97 ans !

A.



### La chanson du jour !

(ritournelle)

Musique du Receveur.

Chantons, chantons le « Renouveau »... O !

Car déjà les nouveaux impôts... O !

Mettent feuilles nouvelles

C'est le printemps mes belles

Remplissez, remplissez notre escarcelle.

Car pour ne pas mourrir...ir !

Il faut bien se nourrir...ir !

Quand mêêêêê !

D'un café-crèèèè...me !

## Bibliographie

### L'Almanach de la Croix-Rouge 1949

veut derechef s'assurer une place d'honneur dans chaque famille suisse où l'on ne songe pas seulement au bien-être physique, mais aussi aux joies intellectuelles et morales.

Il poursuit son but de propagande en faveur de l'œuvre philanthropique dont il porte le nom, en offrant de la façon la plus simple, à toutes les classes de la population, des distractions saines, par le texte et par l'image, amusant par-ci, instructif par-là.

Partant du principe « court et bon », il ne contient pas d'histoires ou de nouvelles interminables, mais au contraire un grand nombre de récits les plus variés. Il dit le façon claire et précise à quoi sert la Croix-Rouge. Il apporte à chaque lecteur une moisson abondante de récits, de conseils pratiques et d'illustrations ; il est en effet rare de trouver une collection aussi riche dans une seule et même publication.

L'Almanach de la Croix-Rouge se consacre entièrement à sa tâche, qui est de développer en tous des sentiments d'amour, de fraternité et de solidarité envers notre prochain.

C'est à cela que concourent les récits et anecdotes que nous apportent la nouvelle édition de l'Almanach de la Croix-Rouge. Que chacun lui réserve donc bon accueil.