

On dzudzo in gredons

Autor(en): **Croisier, L.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le nouveau conteur vaudois et romand**

Band (Jahr): **75 (1948)**

Heft 9

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-226602>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nos soldats viennent de rentrer de manœuvres et pas peu fiers de leurs modernes exploits dans la Haute-Broye, ils ont défilé dans la capitale avec armes et bagages.

Aussi est-ce le moment de se remémorer comment les choses se passaient en bon Pays de Vaud à l'époque où le Conteur Vaudois fut fondé.

Ecoutez plutôt comment L. Croisier contait l'aventure d'un soldat puni de deux jours d'arrêts pour avoir manqué deux appels...

On duzdzo in gredons

A n'on servisso que l'ant fé stu tsau-teimps, on sordâ dé la réserva qu'avai manquâ dou z'papets, avai étâ condanâ à dou dzo dé preson à subi din se n'indrai.

L'arrevé tot motset tsi li, et conté l'af-fère à sa féna avoué onna grossa mentéri.

— Attinds-té, vai, que lai fâ la Luise, vu prâo rindzî la tsousa avoué lo Kemandant.

Noûtra féna lietté son faordâ, beté se n'ajuston et son bounet de la demindze et la vaitelè via.

— Dité-vai, Monsu lo Colonel, est-te veré que me n'hommo dai êtré inelliou dou dzo pai voûtré z'oodré ?

— Devetraï dza lai êtré !

— Saret portant onna vergogne po mon pourro Samelet dé sé vâire pai la lingua dâo mondo, li qu'a adé étâ on bon sordâ proupro coumin on ugnon !

— N'est pas po la coffia que va dedins : l'a manquâ dou z'appets !!

— Paret bin que m'a conta la veretâ, m'a de que l'étaï bin tant éreintâ on dzo, que l'est restâ indroumai et que ne lé z'a pas oïu lé z'appets...

— Ne pouaivé pas lé z'oûré du io l'étaï, la cutsî défrou de la Caserna !

— Ha ! — ellia staravoûta — que desè Luise, rodze coumin on cocu, l'a passâ onna nè défrou, et bin, fourrâ-lo pi houit dzo dedins !!!

L. Croisier.

FAVORISEZ NOS ANNONCEURS et surtout, dites-leur bien que vous avez vu leur annonce dans le **CONTEUR** !

Aucun de ces nombreux insectes ne suit une évolution normale. Et, ce qui nous intéresse ici, c'est de remarquer qu'ils vivent d'une façon anormale aux dépens de la tige, parce que celle-ci, sous l'influence de la culture, ne subit plus un développement naturel.

En effet, la tige du blé serait trop frêle pour soutenir le lourd épi que le cultivateur veut lui voir porter. On va donc chercher par mille moyens à la durcir, à l'affermir, et on la rapproche ainsi de la nature du bois. Il se passe

alors en elle un peu de ce qui se passe dans l'écorce ligneuse de l'arbre.

Qu'est-ce que l'écorce ligneuse de l'arbre : un peu de sol accompagnant la plante dans sa poussée vers en haut, de la « terre animée » par l'arbre.

Or, lorsqu'on approche de ces conditions la tige, celle-ci offre alors aux larves le terrain naturel qu'elles recherchent pour se développer.

Les parasites de la tige s'élèvent au-dessus de leur terrain normal d'évolution. (A suivre).

Tote lè dzein de sorta l'ant (quemet lâi diant) on **livret de dépôts** à la

Banqua Cantonala Vaudoise

Avoué clli petit lâvro, pouant ti lè mâi preindre mille franc rique-raque, d'onna menuta à l'autra.