

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **53 (1915)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Théâtre de Lausanne**Direction : J. BONAREL (9^{me} année)BUREAU : 4 $\frac{3}{4}$ h. RIDEAU : 2 $\frac{3}{4}$ h.
7 $\frac{1}{2}$ h. 8 h.

Dimanche 10 janvier 1915

A la demande générale : DEUX DERNIÈRES représentations de l'immense succès

Le Tour du Monde d'un Enfant de Paris

Pièce à grand spectacle, en 12 tableaux, par M. E. Morel

Prix ordinaires des places.

Location sans augmentation de prix pour TOUTES les places, au Théâtre (entrée du public) tous les jours de 10 h. à midi et demi et de 2 à 5 heures.

KURSAAL

Vendredi 8, samedi 9, dimanche 10, lundi 11 janv.

LE SATYRE

Pièce en 3 actes

de MM. Berr et Guillemaud

Dimanche, matinée à 2 $\frac{1}{2}$ h.**VINS de VILLENEUVE**

Médaille d'or Genève 1896.

Médaille d'argent, Paris 1900.

Emile MONNET, Lausanne.

ASILE DES AVEUGLES

— LAUSANNE —

Vannerie : Malles de voyage, hottes, corbeilles à linge et à bois. — **Vannerie fine.****Brosserie :** Brosses fines et ordinaires de tous modèles.**Bonneterie :** Châles, jupons, bas. Filets à provisions, à éponges, etc.**Cannage de chaises :** On prend à domicile.

Magasin : AVENUE DE FRANCE, 13 — Téléphoner au N° 588

VINSRouge montagne 3
Alicante rouge gros degré
Chianti et blanc étranger semblables à ceux du pays au plus bas prix du jour. Rabais aux négociants et pensions.**H. CHERBULLIEZ, Jumelles 4.**

Tous mes vins sont garantis absolument naturels et achetés directement dans les pays de production :: Echantillons franco.

HORLOGERIE DE PRÉCISION

Montres Moëris, Longines, Sûreté, Movado, etc.

Bijouterie fine. — Orfèvrerie

Réparations soignées — Prix modérés

Régulateurs, Réveils, Pendules de voyage, etc.

Bagues, Broches, Chaînes, Sautoirs, etc. Alliances.

E. Meylan-Regamey, Lausanne, 11, r. Neuve

Agent et dépositaire de VACHERON & CONSTANTIN, Genève

Heure la plus exacte à Lausanne, reçue chaque jour par la télégraphie sans fil

LE CONTEUR VAUDOIS

Journal historique et humoristique romand, fondé en 1861 par L. Monnet et H. Renou

Paraît tous les samedis et contient chaque fois un morceau, prose ou vers, en patois vaudois

Le CONTEUR est actuellement l'un des seuls, sinon le seul organe périodique du vieil esprit du crû, qu'il s'est donné pour mission de défendre contre les assauts du cosmopolitisme envahissant.

ABONNEMENT : Suisse, un an, Fr. 4.50 : six mois, Fr. 2.50. — Etranger, un an, Fr. 7.20.