Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 33 (1895)
Heft: 10

Artikel: Cartes à jouer
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-194842

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

vent séparés d'André ; pour subsister, ils s'engagent dans la troupe d'un cirque américain qui se rendait à la ville, but de leur voyage. André a aussi échappé au naufrage ; il se fait annoncer chez le seigneur Omar comme prestidigitateur et, dans une scène d'escamotage, il parvient à enlever Suzette, dont le pacha voulait faire sa favorite.

On se met à leur poursuite ; Suzette se réfugie, par un heureux hasard, dans le cirque où son père remplit l'emploi d' « Auguste » et Pinsonnet celui de clown. On repince Suzette ainsi qu'André, auquel Omar ferait un mauvais parti si, à point nommé, Blanchard père, impatient, n'arrivait à Smyrne pour revoir son vieux Verduron. Blanchard est un ami d'Omar ; quand celui-ci apprend qui sont Suzette et André, il s'empresse de leur rendre la liberté. Le mariage convenu il y a vingt ans, aura lieu à Smyrne même, de peur de nouvelles algarades. Par la même occasion, on unira Pinsonnet et Paquita qui s'adorent.

Canrobert et les bons de tabac. — C'est à ce maréchal que les troupiers français doivent la distribution des bons de tabac. En 1859, au cours d'une tournée d'inspection qu'il faisait à Lunéville, il avise, dans le rang, un homme à la physionomie intelligente, et lui pose les questions d'usage :

— Es-tu content de l'ordinaire ?

— Enchanté, monsieur le maréchal, réplique le troupier sans se déconcerter, seulement, ça manque de tabac.

— Comment, ça manque de tabac ?

— Mais oui, monsieur le maréchal. On nous défend d'acheter aux contrebandiers, et l'autre, celui de la régie, est trop cher pour nos moyens.

Dame, avec un sou par jour !

— C'est bon, répondit le maréchal. On verra à te satisfaire.

De retour à Paris, le maréchal Canrobert n'oublia pas la promesse faite au soldat de Lunéville.

Quinze jours après, une décision ministérielle instituait les bons de tabac. Ce fut une fête dans l'armée, et un chansonnier de l'époque consacra des couplets à l'innovation du maréchal, et depuis lors les bons de tabac ont toujours été délivrés.

L'Optimus. *Nouveau classeur pour journaux.* — Nous nous faisons un plaisir d'attirer l'attention sur l'annonce insérée dans notre supplément, concernant cette intéressante invention. Ce classeur a le double mérite d'être pratique et bon marché. Aussi toute personne désireuse de conserver son journal en bon état voudra l'utiliser. A la fin de l'année, ce journal se trouvera relié et prêt à mettre en bibliothèque. En en retirant les feuilles, ce même classeur peut, au besoin, être utilisé pour une nouvelle période.

Un des grands avantages de l'*Optimus*, est son système d'attache, qui permet aux feuilles ou fascicules de s'étaler entièrement pour la lecture.

Les divers formats de l'*Optimus* correspondent aux dimensions de toutes les publications périodiques. Il peut être de même utilisé pour les cahiers de musique, manuscrits, documents, etc.

Livraison de *février* de la BIBLIOTHÈQUE UNIVERSELLE : Souvenir diplomatique : 1870, par M. le comte de Nigra. — Les trois amis de Saint-Robert. Nouvelle, par M. le Dr. Châtelain. — L'évolution du socialisme allemand. De Bebel à Vollmar, par M. Albert Bonnard. — Romancier anglais contemporain. Un roman socialiste, par M. Auguste Glardon. — Souvenir d'un portraitiste, par M. George-P.-A. Healy. — Un ingrat. Nouvelle, de Ouida. — Chroniques parisienne, italienne, allemande, anglaise, suisse, scientifique, politique. — Bulletin littéraire et bibliographique. — Bureau place de la Louve, Lausanne.

Cartes à jouer. — Dans le courant du mois de février, un de nos abonnés nous demandait s'il n'existait pas un moyen de nettoyer les cartes à jouer qui ont été en usage pendant un certain temps. Nous avons eu le regret de ne pouvoir lui répondre immédiatement. — Aujourd'hui, un autre abonné nous adresse la recette demandée, dont il a fait plusieurs fois l'expérience avec succès. « Pour nettoyer les cartes à jouer » ayant servi, nous dit-il, il suffit de les » frotter une à une avec un morceau de » flanelle et du savon sec en poudre, » puis de les mettre sous presse. »

Recettes.

Macaroni à la ménagère. — Faites cuire dans de l'eau bouillante 500 grammes de macaroni avec addition d'un morceau de beurre, un peu de sel et un oignon piqué d'un clou de girofle ; faites ensuite égoutter le macaroni, et mettez-le dans une casserole avec un peu de beurre et 125 grammes de gruyère râpé, autant de parmesan, un peu de muscade, de gros poivre, quelques cuillerées de crème ; faites sauter le tout, et, dès que le macaroni filera, servez.

* * *

Côtelettes à la Dreux. — Parez avec soin une demi-douzaine de côtelettes de veau d'une bonne épaisseur ; aplatissez-les légèrement et piquez-les par rangs alternatifs de lardons de langue de bœuf et de morceaux de truffes. Mettez dans le fond d'une casserole deux ou trois tranches de lard ; posez dessus les rognures des côtelettes de veau, deux ou trois carottes coupées par tranches, autant de petits oignons, un bouquet garni et un bon assaisonnement de sel et de poivre ; versez par dessus une tasse de bouillon dégraissé et un verre de Madère. Faites cuire dans ce bouillon les côtelettes pendant une heure ; retirez-les et laissez-les refroidir. Passez la sauce, dégraissez-la, faites-la réduire, remettez-y les côtelettes mijoter un quart d'heure avant de les servir ; servez très chaud.

Boutades.

Lu sur la porte d'un restaurateur :

« Pour cause de grands froids, les huîtres sont à l'intérieur. »

Un vagabond, condamné déjà plus de dix fois, comparaît devant les juges correctionnels :

— Quelle est votre profession ? lui demande le président !

— Victime d'erreurs judiciaires, mon bon juge !

Un revendeur des Halles colporte sa denrée en criant à tue-tête :

— J'ai du foie de veau, j'ai des pieds de veau, j'ai de la tête de veau...

Un passant s'avance vers lui très poliment :

— Mais alors, mon ami, que vous reste-t-il de l'homme ?

Au régiment, on interroge un conscrit :

— Savez-vous lire ?

— Non, je n'ai jamais été qu'à l'école du soir.

— Eh bien ! alors ?

— Mais on n'y allumait jamais la lampe, par économie.

THÉATRE. — La représentation de jeudi, donnée au bénéfice de Mlle Chovel, a été des plus brillantes. Cette artiste, si sympathique au public lausannois, et qui s'est vraiment surpassée dans le premier rôle de **l'Aventurière**, a été plusieurs fois rappelée et couverte de fleurs. Les artistes qui l'ont secondée méritent aussi tous nos éloges. A part quelques vers un peu maltraités par-ci par-là, c'était très bien.

Aussi le programme de demain, dimanche, qui nous annonce une seconde représentation de cette belle pièce d'Emile Augier, avec **Champignol malgré lui**, sera un nouveau succès pour la Compagnie Scheler. Il y aura foule.

Mardi 12 mars : *l'Arlésienne* et *l'Etincelle*, au bénéfice de Mme Pagès.

Puis, bonne nouvelle, très prochainement :

LE VOYAGE DE SUSETTE

pièce à grand spectacle, dont on peut lire plus haut l'analyse, et qui comporte un magnifique ballet, une désopilante pantomime burlesque, un grand défilé du cirque américain Crakson & Co, des fontaines lumineuses, de nouveaux décors et 350 costumes de la maison Lepère, de Paris.

L. MONNET.

PAPETERIE L. MONNET

Livre de ménage. Prix : Fr. 2,—.

Registres, copie de lettres et toutes les fournitures de bureaux. — Confection sur commande de registres de tous formats, avec réglure et reliure spéciales — Cartes de visite, faire-part, en-têtes de lettres, enveloppes avec raison de commerce, factures, formules de traites, quittances à coupons, etc.

LAUSANNE.— IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD.