

L'assermeintachon dâo Grand Conset

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **27 (1889)**

Heft 12

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-190964>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

C'était si étrange, en effet, qu'il interpella son compagnon et qu'il lui demanda s'il ne rêvait point...

Mais non ! c'était bien la réalité !

Le matelot poussa comme lui un cri d'étonnement et eut un si bel accès d'indignation qu'il fut sur le point de descendre de voiture et d'intervenir.

Devant une maison isolée, avec un cynisme tranquille, un vieux et une vieille faisaient cuire (pour les manger, sans doute) deux petites filles.

Il n'y avait point à en douter : une grande cuve de bois pleine d'eau était près d'eux, posée sur un trépied, au-dessus d'un feu de branchages très clair.

Et — dedans — deux toutes petites filles, dont les têtes apparaissaient encore, émergeant à travers une légère fumée.

Quelle était cette scène atroce de cannibalisme ?

Et ce pays avait l'air si tranquille, les habitants en semblaient si doux !

Et c'est qu'ils ne se gênaient point, les deux vieux ! Ils faisaient leur atroce cuisine en plein air, ils remettaient du bois sur le feu ! Et ils riaient — à la pensée, vraisemblablement, du cruel festin qu'ils se préparaient.

Cependant, les « victimes » ne poussaient pas de cris, leur « supplice » ne leur paraissait pas autrement douloureux...

Et les voyageurs s'aperçurent avec étonnement que, elles aussi, elles riaient et qu'elles semblaient même fort gaies.

Que se passait-il donc ?

Un des coureurs donna rapidement une explication qui amusa fort aussitôt les deux Français de leur méprise.

En regardant cette scène avec plus d'attention, ils reconnurent d'ailleurs qu'elle n'avait rien de tragique.

Les deux petites filles prenaient un bain, tout simplement, à la mode du pays, et les vieux, leurs grands parents, réchauffaient l'eau, à mesure, afin qu'elles ne se refroidissent point.

Avec une souriante bonhomie, ils contemplaient leurs ébats, et les fillettes dansant, plongeant, s'éclaboussant, se trouvaient fort à leur aise dans l'eau tiède.

Comme il faisait beau, le bain avait été préparé devant la maison.

Et c'était là tout le mystère de cette espèce de pot-au-feu redoutable.

La forme de la cuve, le feu lent brûlant au-dessous avaient causé toute l'erreur.

(Petit Parisien.)

L'assermeintachon d'ao Grand Conset.

La senanna passâ, onna né que mè develessé po allâ drumi, po que ma fenna pouessé mè repétassi mon mouleton, lài dio d'insè : Clliâo dè la m'aison n'âovo que bragont tant po cein que sont d'apareint âo conseiller, volliant allâ à l'assermeintachon pè Lozena. Ora que noutron n'vâo Jules a étâ nommâ, n'ein atant dè drâi dè bragâ què leu, et mè tsapérâi dè lài allâ assebin.

— Te faré bin, se mè repond la Marienne; et quand y'é vu que l'étâi d'accœo, kâ faut adé ètrè d'accœo avoué son gouvèrnement, vo cheinti bin que y'é vito étâ décidâ; assebin, demâ matin, y'é gouvèrnâ dè boun'hâora, mè su razâ, et après m'ètrè revou, y'é appliyi la cavala et y'é modâ. Lo n'vâo étâi dza parti lo dzo dévant.

Quand y'é étâ arrevâ à Lozena et que y'é z'u déplyi tsi François Emery, à l'hôtel dè France, y'é trait ma roulière, posâ me n'écourdjâ, bu quartetta, et su z'u contrè lo tsaté.

Ein passeint su la Ripouna, lài avâi on bataillon avoué lo drapeau vaudois, onna compagni dè gendarmes et la musiqua militère qu'allâvont tambou battant d'ao coté dè la Bàrra. Lài avâi assebin duè cobliès dè tsévaux dza tot eimborellâ avoué dou âo trâi sordâ d'ao trein. Y'é sédiu tota clliâ beinda et quand ne sein arrevâ dévant la vilhie caserna N° ion, lài avâi on mondo ! mà on mondo ! pi qu'à 'na faire d'Etsalleins. Adon on a fé mettrè lè militéro su dou reings; onna reintse que tagnâi du la Tornaletta tantqu'è su lo pas dè porta dè la granta Cathédérâla, et l'autro dè la part delé dè la tserrâire, d'ao coté dè tsi Bize, qu'on arâi dè duè grantès z'adzès, et lo mondo sè tagnâi pè derrâi, po vairè passâ la pararda, et on restâvè qu'è sein remoâ.

Au picolon dè dix z'hâorès et on quart à ma montra, totès lè clliotsès dè la Cathédérâla sè sont messès à senailli, qu'on arâi bo et bin cru qu'on senâvè âo fî se n'avâi pas étâ l'assermeintachon, et on a coumeinci à vairè budzi per amont, vai lo tsaté. C'étâi lè tambou et la musiqua qu'ein avâi einmodâ 'na tota galèza, que vegnonnt avau; et après leu on ploton dè militéro avoué lo drapeau, lo Tribunat cantonat avoué sè dou sergents; poui lèz'hussiers avoué l'ao patalons b'iancs et l'ao vestès verdès, qu'on arâi dè dâi maréchats dè France avoué l'ao copabise et cé bocon dè bou verni que portâvont coumeint onna tsandâla. Drâi derrâi leu, vegnâi lo président d'ao Conset d'Etat et lo syndiquo dè Lozena, et ti lè grands conseillers

d'ao canton, que ma fâi ne sé pas vo derè l'effè que cein fasâi dein lo tieu dâi bons Vaudois dè vairè ti clliâo grands citoyeins qu'on vâi adé l'ao nom su lè papâi, et qu'ètiont ti mècilliâ: radicaux et ristous; conseillers d'Etat et paysans; colonets et bou-tequi; vilhio et dzouveno. C'étâi ma fâi bio. Et Jules ! que martsivè découtè on conseiller nationat ! Lè ge mè razavont.

Quand l'ont ti étâ dein la Cathédérâla, lo ministrè a fé lo prédzo; mà on prédzo que se lè conseillers l'ont attiutâ, et se volliant fèrè coumeint lo ministrè l'ao z'a dè, n'ia rein à risquâ po lo canton, et tot âodrà bin. Après cein, lo syndiquo dè Lozena, qu'est assebin coumeint qu'ouï derâi bin lo syndiquo d'ao Grand Conset, vu que l'est président, a liaisu oqu'è coumeint quiet lè conseillers dussont derè que volliant fèrè d'insè, et lo chancelier (pas Bismarck, mà lo nouïtro, lo coumandant dè la duè) a criâ lo rolo, et ti lè conseillers, lè z'ons après lè z'autro ont du sè lèvà et derè: Je le promets ! ein lèveint lè dou dâi dè la man drâite, tot coumeint lè trâi Suisses d'ao Gruteli.

Et tandi ce teimps, on oïessâi lè débordenâiès dè duè pices dè canon, que cein fasâi, ma fâi, dâi rudès zonnâiès.

Ah ! non de non ! coumeint mon tieu borattâvè quand y'é oïu criâ Jules, mon n'vâo, et que m'a fé pliési dè lài ouïrè repondrè cranameint : Je le promets ! et na pas : présent ! coumeint à on asseimbiâie dè la fretéri.

Après cein, la musiqua ein a djuï iena, lo ministrè a dè : « Allez en paix, » et l'assermeintachon étâi fète. Lè conseillers sont retornâ âo Grand Conset, lè sordâ ont étâ licenciyi vai la Grenetta, et tsacon est z'allâ bâirè on verro po sè retsâodâ on bocon, kâ ne fasâi rein tant tsaud à l'église.

La bouillotte.

Un chef de gare nous raconte cette amusante histoire, qui a le mérite d'être parfaitement authentique.

Il n'y avait encore que très peu de temps que les wagons de la Suisse-Occidentale étaient pourvus de bouillottes pour l'hiver, et le secrétaire municipal d'une commune dont nous taisons le nom, ne connaissait pas encore ce nouveau genre de chaufferette. Aussi, un jour qu'il se trouvait dans le train, regardait-il avec une vive curiosité un voyageur de commerce se chauffant les pieds sur la bouillotte du compartiment.

Au bout d'un certain temps, il dit à son vis-à-vis : « Vous avez là quelque chose de bien commode, monsieur. »