

Questions et réponses

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **26 (1888)**

Heft 25

PDF erstellt am: **22.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-190455>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

gné on bocon que sè trovàvède din onna brequa d'écoualla su on trabià vai lè mermitès, et lo copè pè bocons permi lè z'ão, dein la péla, et sai l'omeletta quand le fut presta.

La troviront adràï bouna et quand l'eurent fini dè medzi et dè bàire, demandiront diéro dévessont :

— Noinanta centimes, lào repond la carbatière.

— Oh bin n'est pas prào, se desiront lè tsachão, vo vo trompà.

— Que na, vo chàì veni onco prào soveint et ne fé jamé pàyi mé que cein.

— Oh ! c'est que vo ne sèdè pas ! se lài fe cé qu'avài tenu la péla, c'est que y'é copà dein l'omeletta on bocon dè lard que sè trovàvè vai lè mermitès, et ne vollièint lo pàyi.

— Oh ! n'est pas la peina, repond la fenna, c'est on bocon dè lard que me n'hommo sein sàì po frottà lo caion, qu'a la maladi....

Lè tsachão ont étà d'obedzi dè demandà à tsacon on cognaque po sé reveni lo tieu.

Su on ceresi.

Dein lo teimps dàì cerisès, tsacon sè redzoïè quand le coumeinçont à veni rodzès, dè poàì ein pequottà cauquenès, kà faut bin derè que c'est dè la bouna fruita quand le sont màorès ; et que cein sàì dàì rodzès, dàì nàirès, dàì graffions àò mémameint dàì griottès, le font adé pliési.

Dou gaillà, amateur dè cerisès, sè décidont onna demeindze matin d'ein allà preindrè 'na pombliàie su on ceresi, et quand l'ont grimpà su l'àbro, ion dè cliào coo, qu'étàì on bocon pèsant et bobet, sè met à cambelion su onna grossa brantse àò coutset dè la fonda et pequottàvè cein que poivè accrotsi, tandi que l'autro, qu'étàì pe degourdi, grimpè tot amont, pè lo bet dàì brantsès. Mâ ein vollièint tràò s'avanci su 'na brantse po couilli on motset, crac ! la brantse trossè et vouaiquie mon gaillà que débagadzè avau.

Lo bobet, qu'òut lo brelan, làivè la tita, et quand vâi son cameràdo ein route po lo pliansi àì vatsès, ne compreind pas cein que lài est arrevà, et lài fâ :

— T'ein vas-tou dza !

Conseils pratiques. — Mesdames, voulez-vous nettoyer les gants de peau ? Prenez du lait écrémé et faites bouillir en faisant fondre dans le liquide assez de savon pour produire une mousse abondante.

Vous laissez ensuite refroidir ; trempez alors légèrement une flanelle dans cette mousse, frottez les gants étendus sur la main et séchez avec un linge.

J'invite les bibliophiles à user du même procédé pour nettoyer les reliures en veau.

Charade.

De la chair des mortels nos cinq bouches sont pleines,
Et nous en jouissons, en hiver, à souhait :

Si nous perdons un frère alors chacun nous hait,
Nous jetant dans un coin au rang des choses vaines ;
Dociles, nous faisons, par ordre des humains,
Presque tout ce qu'ils font avec leurs propres mains.

Prime: Un portemonnaie.

Questions et réponses. — Le mot de la charade de samedi est : *Orange*. 60 réponses justes. La prime est échue à M. G. Magnenat, cantine de Bière.

Boutades.

Deux jeunes mariés ont stipulé, pendant leur lune de miel, qu'ils ne s'appelleraient jamais qu'*anges* jusqu'à la fin de leurs jours. Pendant les premières semaines, on s'appelait *mon ange chéri* ; puis simplement *mon ange* ; et, l'autre jour, après une scène assez vive, l'époux a qualifié l'épouse *b...gre d'ange* !

Un chasseur se présente à la mairie pour déclarer son Médor.

— Est-ce ici le bureau des chiens ? demande-t-il.

— Oui, monsieur, asseyez-vous, réplique l'employé, on va vous inscrire.

Nos enfants :

— Voyons, mon petit Daniel, comment distingueras-tu une bonne action d'une mauvaise ?

— Rien de plus simple, papa ; les bonnes actions montent et les mauvaises baissent.

La mode et la vérité.

Un jour la vérité demandait à la mode :

Pourquoi donc te couvrir de tant de falbalas ?

Cela ne sert à rien, vois moi, je n'en mets pas.

Je m'en vais toute nue, et c'est bien plus commode.

— Oui, mais ce sans-façon te vaut bien des ennuis,

Lui répondit la Mode, et quoique belle et forte,

Quand tu vas chez quelqu'un, en sortant de ton puits,

Rien que sur ton costume on te met à la porte.

Alexandre DUMAS fils.

En rapportant les circonstances d'un incendie qui a éclaté dans la banlieue de Bruxelles, un journal ajoute :

« Les vaches, les moutons on été brûlés. Un cheval entièrement *consumé* par le feu s'est échappé en poussant d'*horribles hennissements*. »

Cela nous rappelle l'histoire de ce malheureux voyageur qui, attaqué par des bandits, *criblé de coups de feu* et jeté dans un four à chaux, où il fut *réduit en cendres*, n'eut pas la force de se trainer à un prochain village pour faire sa *déclaration* à la gendarmerie.

C'était à la veille de l'inauguration de la ligne d'Oron. La joie était générale dans toutes les localités intéressées, car on triomphait de la vive opposition qui s'était faite contre cette entreprise. La municipalité de *** s'occupait de l'ornementation du village et autres détails de la fête.

— Je propose, dit un municipal qu'on illumine le soir.

— Moi, dit le syndic, je suis d'avis qu'on illumine dès le matin.

L. MONNET.

VINS DE VILLENEUVE
Amédée Monnet & fils, Lausanne.

LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD ET V. FATIO