Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Cartographica Helvetica : Fachzeitschrift für Kartengeschichte**

Band (Jahr): **- (1999)**

Heft 20

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CARTOGRAPHICA HELVETICA

Fachzeitschrift für Kartengeschichte

Nr. 20 Juli 1999

Impressum

ISSN 1015-8480

Erscheinungsweise
Zweimal jährlich

Herausgeber
Arbeitsgruppe für Kartengeschichte, in Zusammenarbeit mit der Schweizerischen Gesellschaft für Kartographie (SGK)

Redaktionsteam
Hans-Uli Feldmann (Chefredaktor), Kartograph, Murten
Madlena Cavelti Hammer, Geographin, Horw
Alfons Cavelti, Kartensammler und Verleger, Köniz
Hans-Peter Höhener, Kartenbibliothekar, Dr., Zürich
Thomas Klöti, Geograph, Dr., Bern
Markus Oehrli, Kartograph, Wabern
Urban Schertenleib, Geograph, Dr., Winterthur

Freie Mitarbeiter
Corradino Astengo, Geograph, Dr. Prof., Savona
Peter Barber, Kartenbibliothekar, London
Arthur Dürst, Kartenhistoriker, Prof., Zürich
(Leiter der Arbeitsgruppe für Kartengeschichte der SGK)
Georges Grosjean, Geograph, Dr. Prof., Kirchlindach
Ingrid Kretschmer, Geographin, Dr. Prof., Wien
Peter van der Krogt, Kartenhistoriker, Dr., Utrecht
Peter H. Meurer, Kartenhistoriker, Dr., Heinsberg
Monique Pelletier, Dir., Kartenbibliothekarin, Paris
Wolfgang Scharfe, Geograph, Dr. Prof., Berlin
Franz Wawrik, Geograph, Dr., Wien
Lothar Zögner, Kartenbibliothekar, Dr., Berlin

Gestaltung
Roland Hirter, Grafiker, Bern

Druck
Vetsch + Co AG, Offsetdruck, Köniz

Verlag, Inseratenregie, Abonnemente
Verlag CARTOGRAPHICA HELVETICA
Untere Längmatt 9, CH-3280 Murten
Telefon und Fax ++41-26-670 10 50

Abonnementspreis
1 Jahr SFr. 35.– (Ausland SFr. 40.–) inkl. Versand
Einzelheft SFr. 20.– (Ausland SFr. 22.–) inkl. Versand

Copyright
Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, ist nur mit der Erlaubnis der Redaktion gestattet. © 1999.
Für den Inhalt der Beiträge sind die Autoren verantwortlich.

Adressänderungen
Bitte vergessen Sie bei einem Wohnortwechsel nicht, dem Verlag die neue Adresse mitzuteilen. Besten Dank.

Web
Besuchen Sie unsere Homepage <http://www.stub.unibe.ch/dach/ch/ch/carhe-dt.html> mit
- Inhaltsverzeichnis ab Nr. 1 (1990)
- Summaries ab Nr. 11 (1995)
- Zusammenfassungen ab Nr. 13 (1996)
- Hinweisen für Autoren
- Adressen der Redaktion
- Sonderheften und Faksimileausgaben

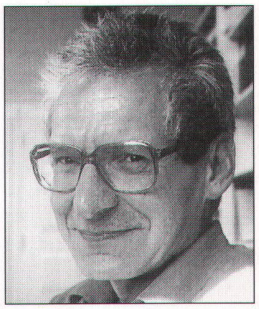
Zum Titelbild:
Indien und China in einer farbigen Höhenschichtenkarte, kombiniert mit Gebirgsschraffen, aus dem Schulatlas von Wilhelm Götzinger, Winterthur 1903. Abbildung auf 200% vergrössert. Vgl. den Beitrag Seiten 25–33.

Editorial

Sie halten die Nummer 20 von *Cartographica Helvetica* in Ihren Händen! Diese runde Zahl gibt Anlass, sich über die Tätigkeit der Redaktion und die Ausrichtung der Zeitschrift Gedanken zu machen. Lesen Sie dazu den Beitrag im «Forum», den wir in Zusammenarbeit mit unserer Schwesterzeitschrift *Imago Mundi* verfasst haben.

Ergänzend möchte ich hier grundsätzliche Bemerkungen zur Publikation der Buchrezensionen anbringen. Wie weit soll die Redaktion der Zeitschrift den Rezensenten freie Hand lassen? Einigkeit besteht sicher darin, dass Buchbesprechungen sachliche Argumente und keine persönlichen Angriffe enthalten sollen. Auch ist es selbstverständlich, dass die Meinung des Rezensenten nicht immer die Meinung der Redaktion widerspiegelt. Falls ein Buchautor mit einer Rezension nicht einverstanden ist, besteht das Recht auf eine sachliche Erwiderung. Die Redaktion von *Cartographica Helvetica* ist bereit, die Verantwortung für die Gratwanderung zwischen freier Meinungsäusserung und persönlich-pointierter, aber sachlicher Stellungnahme auf sich zu nehmen, wobei im Zweifelsfalle zugunsten der Meinungsfreiheit entschieden wird. Aufgabe der Redaktion ist es, zu entscheiden, ob ein Textbeitrag von der Qualität und vom Thema her in der Zeitschrift erscheinen soll, wobei es auch hier einen Ermessensspielraum gibt.

Die Beiträge im vorliegenden Heft sind weit gefächert: Sie reichen vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert. Ein Artikel stellt die Karte Westeuropas von Giraldus Cambrensis von ca. 1200 vor. Die beiden Aufsätze über Einzelkarten des 16. Jahrhunderts bringen neue Erkenntnisse zur Geschichte des Kartendruckes (farbige Karte aus dem Ptolemaeus-Atlas von 1513) und der Vermessungstechnik (Plan der Stadt Wien von Augustin Hirschvogel 1547/1549). Einen Schwerpunkt bildet schliesslich die Geschichte der schweizerischen Schulkartographie, die einerseits summarisch und andererseits am Beispiel Johann Sebastian Gersters behandelt wird. Den Schweizern wird eine pädagogische Ader nachgesagt – Stichwort Pestalozzi –, die gelegentlich sogar einen Hang zur Belehrung haben kann. Auch deshalb hat die Schulkartographie in der Schweiz bis in unsere Tage immer eine besondere Rolle gespielt.



Hans-Peter Höhener

Dem nächsten Heft wird als kleine Jubiläumsgabe ein Index für die Nummern 1 bis 20 beigegeben.

Inhalt

Aufsätze

Karl Fischer:
Augustin Hirschvogels Stadtplan von Wien, 1547/1549, und seine «Quadranten» 3–12

Rodney W. Shirley:
Karte der Britischen Inseln von 1513 – eine der ersten farbig gedruckten Karten 13–17

Urban Schertenleib:
Karten für den Schulgebrauch von Johann Sebastian Gerster (1833–1918) 19–24

Samuel Wyder:
Schweizer Schulatlanten ab 1843 25–33

Arthur Dürst:
Manuskriptkarte von West-Europa, um 1200 35–38

Rubriken

Nachrichten: Heftumschlag vorne
Landkarten-Quiz 38
Ausstellungen 43
Tagungen 44
Forum 47
Publikationen 50
Auktionen 55
Kleinanzeigen 56
Bestellscheine 57

IMAGO MUNDI

The International Journal for the History of Cartography

IMAGO MUNDI is the only international scholarly journal solely concerned with the study of early maps in all its aspects. The illustrated articles, in English with trilingual abstracts, deal with all facets of the history and interpretation of maps and mapmaking in any part of the world, at any period.

The original IMAGO MUNDI was Columbus's favourite text. Let its descendant, founded by Leo Bagrow in 1935, be your window into the subject, whether you approach it as a historian of cartography or are interested in how maps fit into the historical aspects of art, ideas, literature or the sciences.

Contents

Current issues comprise approximately 250 pages (30 x 21cm), with illustrations. Each annual volume includes:

- Articles (about ten per issue)
- Book reviews; and notices of books received
- Bibliography (with indexes of authors, places and subjects)
- Chronicle (personal and institutional news, conferences, exhibitions, map sales and acquisitions)
- Reports, notices and obituaries

All articles are refereed. IMAGO MUNDI is published each summer.

***Subscribing to* IMAGO MUNDI**

The cost of the annual volumes to personal subcribers is as follows:

Vol 43 (1991) onwards	£30 (US$60)
Vols 27-42	£25 (US$50)

Prices are inclusive of surface postage.
Some of the first 26 volumes remain in print. For details please write to the Honorary Treasurer at the address below.

To order send £30 (US$60) to the Secretary/Treasurer, IMAGO MUNDI, c/o The Map Library, The British Library, 96 Euston Road, St Pancras, London NW1 2DB.

For details of the articles in recent volumes, etc, see: http: //www.ihrinfo.ac.uk/maps/imago/html

SHEPPARD DIRECTORIES

A comprehensive set of reference books for the secondhand and antiquarian book trade, and for dealers in prints, maps, collectables and ephemera. Information is presented in the same format for each directory: the principle section gives full details of dealership, followed by a series of indexes, including a speciality index, an alphabetical business index and a proprietor index. Current editions also include e-mail and web site indexes.

RJ
RICHARD JOSEPH
PUBLISHERS LTD

MANY MORE TITLES AVAILABLE

TRADE DISCOUNTS AVAILABLE TO DEALERS

PRICES INCLUDE POSTAGE & PACKING

BOOK DEALERS IN
THE BRITISH ISLES
23rd Edition
PRICE £27.00

INTERNATIONAL DIRECTORY OF
PRINT AND MAP SELLERS
NEW 4th Edition
PRICE £27.00

BOOK DEALERS IN
NORTH AMERICA
14th Edition
PRICE £30.00
(Large Royal format)

INTERNATIONAL DIRECTORY OF
EPHEMERA DEALERS
2nd Edition
PRICE £24.00

BOOK DEALERS IN
EUROPE
11th Edition - Due 7/99
PRICE £27.00

Please send orders and enquiries to:

RICHARD JOSEPH PUBLISHERS LTD., UNIT 2, MONKS WALK, FARNHAM, SURREY GU9 8HT, UK.
TEL: 00 44 (1252) 734347
FAX: 00 44 (1252) 734307
E-MAIL: rjoe01@aol.com
WEB: http://members.aol.com/rjoe01/sheppards.htm