

Biographie / expositions

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Künstlerheft = Cahier d'artiste = Ritratto d'artista**

Band (Jahr): - **(1985)**

Heft -: **Peter Fischli / David Weiss**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Biographie/expositions

légende :

- (1) Expositions collectives de travaux communs P. Fischli / D. Weiss
- (2) Expositions personnelles de travaux communs P. Fischli / D. Weiss
- (3) Expositions personnelles
- (4) Expositions collectives

Peter Fischli

Né le 8 juin 1952 à Zurich



« Pavesi » de la « Wurstserie » (Série de saucisses), 1979, 10 photos ; ed. Stähli, Zürich (Ed. 12 Ex.)

Expositions

- 1978 Accademia di Bologna (4)
- 1980 *Saus und Braus*, Zürich (1)
- 1981 *Bilder*, Kunstmuseum Winterthur (4)
- 30 Künstler aus der Schweiz*, Innsbruck. Wien, Frankfurt, Zug (1)
- Plötzlich diese Übersicht*, Galerie Stähli, Zürich (2)
- 1982 *Neue Skulptur*, Galerie Nächst St. Stephan. Wien (1)
- Swiss Avantgarde*, Galeries Nouvelles Images, Den Haag (1)
- Im Klapperhof*, Köln (1)
- St. Galerie*, St. Gallen (2)
- 1983 *Fieber*, Galerie Monika Sprüth, Köln (2)
- Aktuell 83*, Lenbachhaus, München (1)
- 1984 *Galerie Crousel-Hussenot*, Paris (2)
- Zwischen Plastik und Malerei*.
- Kunstverein Hannover*, Haus am Waldsee, Berlin (1)
- Palazzo*, Liestal (1)
- An International Survey of Recent Painting and Sculpture*. MOMA, New York (1)
- 1985 *Stiller Nachmittag*, Galerie Monika Sprüth, Köln (2)
- The Serpentine Gallery*, London (1)
- Kunsthalle Basel* (2)
- Biennale*, Paris (1)

Films

- 1981 *Der geringste Widerstand* (avec David Weiss), tourné à Los Angeles et Zürich, production et distribution : T & C-Film, Zürich
- 1983 *Der rechte Weg* (avec David Weiss), tourné en Suisse, production et distribution : T & C-Film, Zurich

Publications

- 1981 *Ordnung und Reinlichkeit* (avec D. Weiss), chez les auteurs, Zurich
- 1982 *Plötzliche diese Übersicht* (avec D. Weiss), Editions Stähli, Zurich
- 1985 *Stiller Nachmittag* (avec D. Weiss), Kunsthalle, Basel

Bibliographie

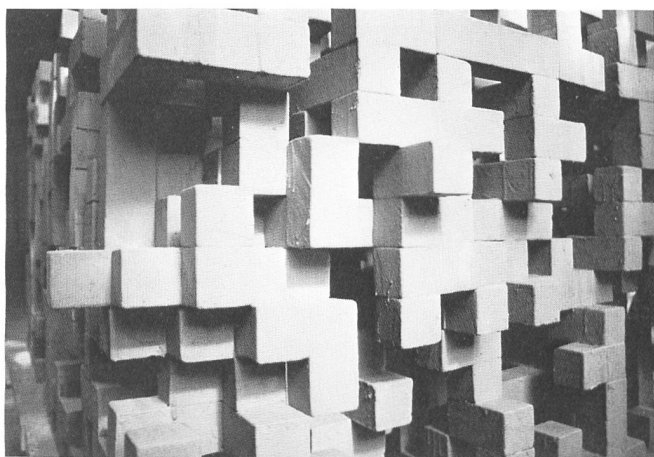
- 1981 Patrick Frey, texte à propos de *Tierwelt*, in : *Bilder*, Catalogue du Kunstmuseum Winterthur
- 1983 Patrick Frey, *Plötzlich diese Übersicht*, *Bemerkungen zur gleichnamigen Arbeit von Peter Fischli und David Weiss*, in : *Kunstforum International 4/83*. Köln 1983
- 1985 Patrick Frey, *Ein ruheloses Universum ; zu den gemeinsamen Arbeiten von Peter Fischli und David Weiss* ; Catalogue Kunsthalle de Basel

David Weiss

Né le 21 juin 1946 à Zurich

Expositions

- 1976 Galerie Stähli, Zürich (3)
- 1979 Galerie Gugu Ernesto. Köln (3)
- Galerie Het Venster. Rotterdam (3)
- 1974 *Lawinenausstellung*. Zürich (4)
- 1975 *The Desert is Across the Street* (avec Urs Lüthi et Elke Kilga). Galerie Stähli, Zürich ; De Appel, Amsterdam (4)
- 1976 *Mentalität Zeichnung*. Kunstmuseum Luzern (4)
- 1979 *Zeichnungen*. Nürnberg (4)
- 1980 *Saus und Braus*. Strauhof Zürich (1)

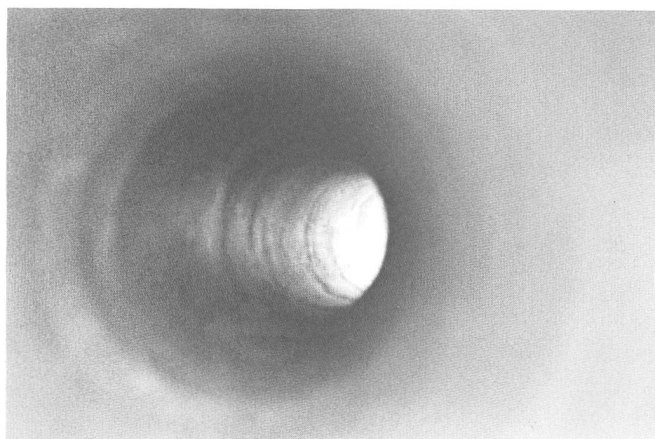


« Sans titre », 1985, polyuréthane, 180 x 120 x 100 cm (état)



de g. à dr. : « Röhre » (Tube), 1985 polyuréthane, 170 × 40 cm (Ø) ; « Casa metafisica e di speculazione », 1985, polyuréthane, 190 × 250 × 200 cm (Vue de l'exposition à la Kunsthalle de Bâle, photo : Ch. Baur)

- 1981 *Bilder*, Kunstmuseum Winterthur (4)
30 Künstler aus der Schweiz, Innsbruck, Wien, Frankfurt, Zug (1)
Plötzlich diese Übersicht, Galerie Stähli, Zürich (2)
- 1982 *Neue Skulptur*, Galerie Nächst St. Stephan, Wien (1)
Swiss Avantgarde, Galeries Nouvelles Images, Den Haag (1)
 Im Klapperhof, Köln (1)
 St. Galerie, St. Gallen (2)
- 1983 *Fieber*, Galerie Monika Sprüth, Köln (2)
Aktuell 83, Lenbachhaus München (1)
- 1984 Galerie Crousel-Hussenot, Paris (2)
Zwischen Plastik und Malerei, Kunstverein Hannover, Haus am Waldsee, Berlin (1)
 Palazzo, Liestal (1)
An International Survey of Recent Painting and Sculpture, MOMA, New York (1)
- 1985 *Stiller Nachmittag*, Galerie Monika Sprüth, Köln (2)
 The Serpentine Gallery, London (1)
 Kunsthalle Basel (2)
 Biennale, Paris (1)



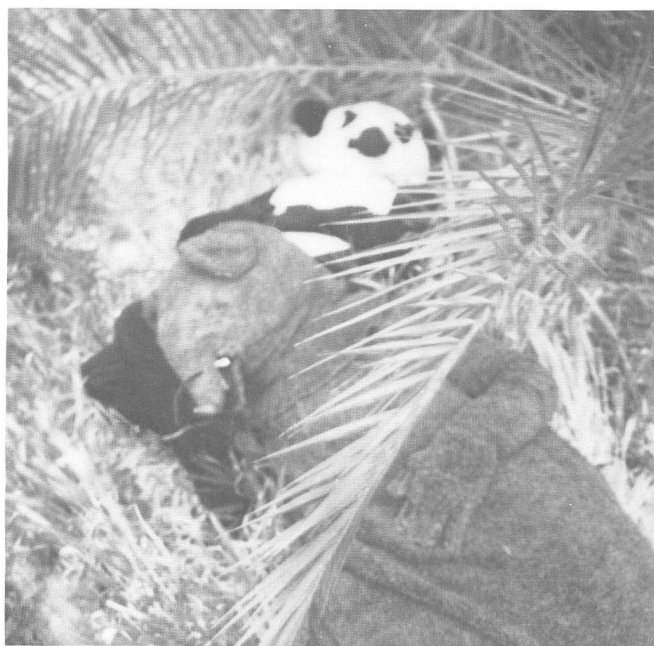
« Röhre » (tube) (détail) ; photo J.-C. Ammann

Films

- 1981 *Der geringste Widerstand* (avec Peter Fischli), tourné à Los Angeles et Zürich, production et distribution : T & C-Film, Zürich
- 1983 *Der rechte Weg* (avec Peter Fischli), tourné en Suisse, production et distribution : T & C-Film, Zürich

Publications

- 1970 *Sketches* (avec Urs Lüthi ; texte : J.-Chr. Ammann) : éditions Toni Gerber, Berne
- 1974 *Drei Geschichten*, éditions Stähli, Zürich
- 1975 *Up and Down Town*, Editions Stähli, Zürich
The Desert is Across the Street (avec Urs Lüthi et E. Kilga), éditions Stähli, Zürich
- 1976 *Wandlungen*, éditions Stähli, Zürich
- 1981 *Ordnung und Reinlichkeit* (avec Peter Fischli), chez les auteurs, Zürich



« Drehpause » (une pause durant le tournage) (photo J. Walter)

- 1982 *Plötzlich diese Übersicht* (avec Peter Fischli), éditions Stähli, Zürich
- 1985 *Stiller Nachmittag* (avec Peter Fischli), Kunsthalle de Basel

Bibliographie

- 1981 Patrick Frey, *Das Planetarium von David Weiss*, in : *Bilder*, Katalog Kunstmuseum Winterthur
- 1983 Patrick Frey, *Plötzlich diese Übersicht ; Bemerkungen zur gleichnamigen Arbeit von Peter Fischli und David Weiss*, in : *Kunstforum International 4/83*, Köln
- 1985 Patrick Frey, *Ein ruheloses Universum ; zu den gemeinsamen Arbeiten von Peter Fischli und David Weiss*, Katalog Kunsthalle Basel

Cahier d'artistes
édité par la Fondation suisse
de la culture Pro Helvetia
1985