

Frau als Forschungsreifende

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **31 (1941)**

Heft 25

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-643658>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Gegen Abend kam die Suchkolonne zurück — wie ich vorausgesehen, ohne von Beelzebub und seinem Behütel eine Spur gefunden zu haben: Ein letzter unwiderprechlicher Beweis für den übernatürlichen Charakter des Geschehenen.

Im übrigen hatte ich mich fortan nicht mehr über den Unglauben und Undank der Welt zu beklagen. Am frühen Nachmittag war an die Depeschenagentur in Bern ein Communiqué mit der Schilderung der hiesigen Ereignisse geschickt worden, hatte als Sonderfendung die Kunde um den Erdball gemacht, und im Abendnachrichtendienst des Rundfunks wurde bereits mitgeteilt, daß mir, dem Freiherrn Karl Friedrich Hieronymus von Münchhausen, der Friedens-Nobelpreis pro 1940 zuerkannt worden sei.

Drei Viertel der Summe überwies ich an Institutionen, welche der Linderung von Kriegsleiden — den letzten der Weltgeschichte — dienen; des weitern stiftete ich einen Fonds für ein in Bern zu errichtendes Kriegsmuseum, für welches ich als erste Ausstellungsobjekte das gesamte, im Engadin stationierte Flab-Mobiliar erstand; und endlich bedachte ich den Verein meiner Berner Flab-Freunde mit einem schönen Götlibaken — zur Unterstützung der Gemütslichkeit.

Von der triumphalen Reise durchs schöne Schweizerland, von dem begeisterten Empfang, der mir und der heimkehrenden Flab-Truppe in Bern bereitet wurde, wo gerade der Blumenschmuck zur Siebenhundertfünfzigjahrfeier dieser stolzen Stadt zu blühen anging — von alledem haben Sie von andern Teilnehmern und Augenzeugen wohl genug vernommen. Es mag

Sie noch interessieren, daß mir der Berner Gemeinderat zum Dank für den Museumsfonds einen allerliebsten kleinen Muß aus dem Bärengraben geschenkt hat, nicht ohne in die Urkunde die hoshafte Bemerkung einzuflechten, dieser Bär eigne sich leider nicht zum Aufbinden. Nun, dem Baron von Münchhausen soll man nicht vorwerfen, er verstehe keinen Spaß. Ich hoffe nur, daß dem Tierchen die bedorfehende Luftveränderung nicht übel bekommt. In wenigen Minuten nämlich werde ich in dem schwindelfreien Luxusflugzeug 'Phantafus', das mir der schweizerische Bundesrat zur Verfügung gestellt hat, nach dem Fernen Osten fliegen, wo ich den Kaiser an sein Versprechen erinnern und womöglich nächsten Sonntag mit seiner liebreizenden Tochter Hochzeit feiern werde. Was meinen Anspruch auf die Thronfolge angeht, so gedenke ich mich hierin der Bescheidenheit zu befleißigen, denn einerseits hat die Tat des Flab-Soldaten Binggeli dem Bombenschrecken ein für allemal ein Ende und die Flab also überflüssig gemacht, und andererseits bin ich ein Mann, dem die höfische Etikette auf die Dauer nicht sehr behagt.

Doch ich höre auf der Bundesterrasse schon meinen 'Phantafus' surren — oder ist's das Brummen meines artigen Mutzen-Baby? — Nun denn, auf Wiedersehen, meine Herren Reporter! Berichten Sie über meine Höllenfahrt und Rettung, die zur Rettung der ganzen Menschheit wurde, recht lebendig und ausführlich! Und noch eines lassen Sie sich von Ihrem alten Freund Münchhausen ans Herz legen: Weichen Sie niemals um Haaresbreite vom Grundsatz der unbedingten Wahrhaftigkeit ab!"

Frau als Forschungsreisende

Man spricht fast immer nur von der Fernsehnsucht des Mannes, man erzählt bewundernd von seinen kühnen Forschungsfahrten und Entdeckungen — und man vergißt, daß es auch Frauen gab, die sich nicht gescheut haben, Mühen und Entbehrungen auf sich zu nehmen, um für ihr Volk und Vaterland fremde Länder zu erkunden und zu erforschen. Frauen als Forschungsreisende? Wer weiß von ihnen, und doch muß auch einmal ihr Helbenlied gefungen werden, denn sie haben es schwerer gehabt als die Männer!

Schon über 100 Jahre ist es her, daß in einer kleinen holländischen Stadt Alexandrine Tinne geboren wurde, die die erste Frau sein sollte, die auf ihre Art Afrika eroberte. Alexandrine Tinne hatte das Glück, daß ihrem Wunsch nach der Ferne keine Hindernisse im Weg standen, ein gütiges Schicksal hatte sie reich mit Glücksgütern gesegnet: Zu ihren Expeditionen standen ihr fast unerschöpfliche Geldquellen zur Verfügung.

Die Holländerin setzte sich über alle Borurteile hinweg. Der berühmte Afrikaforscher Nachtigal hat Frau Tinne auf seinen Reisen getroffen und schreibt mit Hochachtung über diese tapfere Frau, die die Eingeborenen „Bent-el-Re“ nannten, d. h. „Tochter eines Königs“. Alexandrine Tinne erforschte die noch unbekanntes Ufer des Nil. Keine Strapaze war ihr zu viel, sorgfältig hat sie alles aufgezeichnet. 1869 fand eine Expedition die Holländerin in einem Araberdorf ermordet auf. Räuberbanden hatten die wohl ausgerüstete Gesellschaft der Frau Tinne überfallen, man hatte die Expedition völlig ausgeplündert. Alexandrine Tinne starb den Forschertod.

Am 15. Mai 1863 fuhr von Hamburg der Segler „La Rochelle“ nach Australien. Neben der Hamburger Flagge flatterte vom Heck die Fahne des Handelshauses Goddefroy. An Bord fuhr als Passagierin eine Frau mit, Amalie Dietrich, die für die Firma Goddefroy in Australien seltene Pflanzen, Edelhölzer und Tiere sammeln sollte.

Die wissenschaftliche Welt lächelte über Amalie Dietrich, sie nahm den Plan des Hamburger Großkaufmanns nicht ernst! Wenige Jahre später lächelte man nicht mehr: Amalie Dietrich erfüllte ihre Aufgabe so großartig, wie sie wohl kein Mann besser hätte erfüllen können. Mit Botanikertrommel und Mützenschleier eroberte sie den fremden Erdteil.

Man sollte denken, daß die Polarforschung ein Gebiet ist, das sich der Mann reserviert hat. Und doch hat es auch mutige Frauen gegeben, die sich in die weiße Eiszüste wagten. Eine Russin, Petra Demnen, ging mit einer wissenschaftlichen Expedition 1926 nach dem Franz-Josephs-Land. Sie war die einzige Frau unter 50 Männern. Ihre Kenntnisse wurden von den Wissenschaftlern aller Welt anerkannt.

Frau Margarete Bernakitz, die Gattin des bekannten österreichischen Forschers Professor Hugo Bernakitz, ist stets mit ihrem Mann unterwegs. Mit ihrem Filmapparat nahm sie wertvollste Aufnahmen auf. Jetzt ist sie gerade von einer sehr interessanten Reise nach Bangkok zurückgekehrt. Monatelang hat sie unter den Zwergvölkern im Innern Siams gelebt. Kein Tropenfieber, keine Lebensgefahr hielten Frau Bernakitz zurück, mit ihrem Mann bei der Erforschung von Gebieten, die noch kein Europäer betrat, Schritt zu halten.

Eine Engländerin Alexandra Neels reiste als erste Frau vor einigen Jahren in die heilige Stadt Lhasa, die Residenz des Dalai-Lama. Als buddhistische Nonne verkleidet, reiste sie durch Tibet, immer in der Gefahr, entdeckt zu werden. Sie wußte, daß diese Entdeckung für sie den Tod bedeuten müßte. Frau Neels beherrschte fast alle tibetischen Dialekte, sie war wochenlang zu Gast in einem buddhistischen Nonnenkloster. Ihre ethnographischen und kartographischen Studien und Aufzeichnungen sind für die Wissenschaft unschätzbar.