

600 Aktivdiensttage

Autor(en): **W.Z.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **31 (1941)**

Heft 18

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-638607>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

600 Aktivdiensttage

Zur Feier des 600. Aktivdiensttages luden die Soldaten aller Grade eines Bataillons die Bevölkerung ihrer Vaterstadt zu einem großen Wohltätigkeits-Abend ein, dessen Reinerlös der Soldatenhilfskasse zufließen wird. Der große Capitolsaal vermochte die vielen Angehörigen und Freunde unserer Wehrmänner kaum zu fassen. Ein Fanfarenchor eröffnete pünktlich das gelungene Kabarett-Programm, das sich nun in bunter Reihenfolge auf der Bühne abspielte. Man mag sich wundern über all diese verschiedenartigsten akrobatischen, musikalischen, varietistischen und poetischen Talente, die ein Bataillon Soldaten umfaßt. Sie gehören aber ganz wesentlich zu jenen schönsten Stunden des Aktivdienstes, wo Soldaten und Offiziere kameradschaftlich beisammen sitzen und jeder sich bemüht, seinen gediegensten Beitrag zur allgemeinen Unterhaltung zu spenden. Wenn auch kein Tagesbefehl und kein Stabs-Journal etwas davon vermeldet, wir Soldaten schöpfen gerade aus solchem Erleben immer wieder neue Kraft und Zuversicht, um unsern soldatischen Pflichten Tag für Tag im Dienste unserer Heimat zu genügen. Das Soldatenkabarett wollte und konnte unseren Angehörigen zu Hause etwas mitteilen von diesem frohen Soldatengeist, vom spontanen Witz und Humor der Truppe. Daß wir begeisterte Aufnahme fanden, war uns erneut ein Zeichen der selbstverständlichen Einheit von Armee und Volk. Nach dem Kabarett fand sich Truppe und Bevölkerung zu festlicher Geselligkeit und Tanz bis zum frühen Morgen im Fantasio und in der Tonhalle. Unsere Bilder zeigen einen kleinen Ausschnitt aus dieser wohl gelungenen Veranstaltung, die den Bürgern und ihren Soldaten in guter Erinnerung bleiben wird.

F. J. W. 3.

Was sagen die Bürger . . .

Schon am frühen Morgen war alles auf den Beinen, was in der Stadt an Jung und Alt zu finden war. Die Freude über das Fest des Heimatbataillons kam überall voll zum Ausdruck. Nicht nur die Festfreude stimmte die Städter feierlicher, nein, auch ein gewisser Stolz ließ sie etwas an Haltung gewinnen und jeder, auch der einfachste Arbeiter, fühlte in sich, beim Schraubstock, an der Presse oder beim Arbeitstisch, daß sein Bataillon ein Fest begibt, an dem er sicher, wenn nicht als aktiver Soldat, so doch als Angehöriger teilnehmen mußte und sollte. Diese psychologische Einstellung erklärte eigentlich den festlichen Schmuck, den betonten Patriotismus, das zunehmende Gefühl der Zusammengehörigkeit und auch Dankbarkeit im Herzen für alle diejenigen, die im aktiven Dienst für die Sicherheit und Unabhängigkeit des Vaterlandes sozusagen Wache stehen. Aber auch an frohen, lebenslustigen Äußerungen fehlte es nicht. Die jungen Buben überboten sich in den Erzählungen über die Leistungen der Soldaten. Im lauten Tone wurde offen auf der Straße auch um die Ehre, vielleicht eines unbekanntem oder nur in der kindlichen Phantasie vorhandenen Soldaten, gestritten und die Leistungen der Truppe bis ins Unwahrscheinliche in allen Details wiedergegeben. Die Jugend hat ihren Sinn und der ist gewiß gesund; gesund ist auch das Gefühl, und wenn man sie auf der Straße oder Wiese sieht, wie sie schon nach einem abgelauchten Kommando exerzieren, dann beginnt man auch zu begreifen, wie ein Bataillon Soldaten in ihrer mustergültigen Ordnung auch durch Vorbild ungewollt Erziehung unter die Bürger bringen kann. Daraus entsteht eine Achtung gegenüber der Waffe und dem, der sie trägt. Unwillkürlich denkt man an die vergangenen Zeiten, in denen der Schwur auf das Schwert abgelegt und die Ehre vom Vater auf den Sohn übertragen wurde und die nur mit dem Leben, einem ganzen Leben, bezahlt werden konnte. Das Bataillon hinterläßt diesen Eindruck in der Stadt . . .

Wenn die Soldaten durch die Stadt marschieren

Gewiß, auch das gibt es selbstverständlich und man könnte ruhig weiter sagen, daß die Mädchen, ja sehr hübsche Mädchen, nicht nur ihre Fenster, sondern auch ihre Herzen öffnen. Am Festtage war dafür wenig Zeit vorhanden. Sie sammelten sich an bestimmten Plätzen, wo sie noch eifrig für den kommenden Abend übten und nach den Bemerkungen ihrer Vorgesetzten diese oder noch jene Kleinigkeit korrigierten bis alles auf den Millimeter klappte und stimmte. Die Herren Offiziere gaben sich wirklich Mühe, nicht nur den Städtern eine Vorführung zu bieten, sondern durch ein ausgelesenes Programm auch erzieherisch zu wirken. Und was der Tag noch allen neugierigen Menschen vorenthalten hatte, das zeigte dann der Abend an.

Punkt acht Uhr abends begann sich im Capitol das Programm abzuwickeln. Die Soldatenfanfaren eröffneten mit einem Trompetenruf die Vorstellung und es klang auch wie ein Soldatengruß an alle diejenigen, die sich zu diesem Feste eingefunden hatten. Das Bataillonspiel intonierte die Begrüßung auf seine Art und schon nach den ersten Klängen kam gute Stimmung und heiterer Sinn im Zuschauerraum auf. Eine Glanzleistung, die wirklich schwer zu überbieten wäre, zeigten die Soldaten in ihren turnerischen Übungen. Was an den Barren und am Reck geleistet wurde, wie die Übungen genau und fehlerlos mit schwersten Einlagen und Übergriffen, Luftrollen, Saltos und Riesenwellen beendet wurden, erfreute das Herz nicht nur der Kenner, sondern auch aller stolzen Bürger. Wienerlieder, Klavier solo und Verdunkelungscherze würzten den Sinn der lebenslustigen Zuschauer und als dann noch ein Zauberer mit einem Clown auf die Bühne kam, da mußte man begreifen, daß das Lachen allen bösen Sinn vertreibt. Die Pessimisten wurden zu Optimisten und die Optimisten lösten sich sozusagen in Wohlgefallen auf. Ein strammer Tambour mahnte mit flotten Wirbeln zur Ruhe, die sich nach den gezeigten Leistungen immer wieder in einen lauten Applaus verwandelte.

Im zweiten Teil wurde die Stimmung womöglich noch besser. Eine Humoreske jagte die andere, ein Einfall schien besser als der andere und als noch Wehrsport und Nahkampf auf der Bühne gezeigt wurden, kam jedem richtig zum Bewußtsein, was in einem Bataillon an Arbeit geleistet wird. Voll Hingabe und Einsatz zeigten die Soldaten ihr großes Können, und wenn man auch als Zuschauer und Unbeteiligter dieses bewundert, so spürt man doch auch einen gewissen Dank im Herzen an alle diejenigen, die solches lehren und leisten zum Wohle des Vaterlandes . . .

Im fröhlichen Beisammensein wurde nach der Vorstellung das Fest im richtigen bescheidenen Rahmen fortgesetzt. Erst hier konnte man so richtig die Soldatenmenschen studieren, die so vieles zu leisten im Stande sind und die es auch wissen, wem sie das schuldig sind.

Der Bataillonskommandant, Herr Major Hirt, ist sicher ein netter Bürger, aber als Soldat wächst er in seinen Leistungen über sich selbst hinaus. Mit welcher Hingabe und Liebe, mit wieviel Können und Wissen er seine Truppe leitet, daß können eigentlich nur seine Soldaten, seine Kampfkameraden, beurteilen. „Nur was er selber zu leisten im Stande ist, das verlangt er auch von seiner Truppe“, sagte ein junger Oberleutnant am Bankett und spendete zu Ehren seines Kommandanten ein aufrichtiges Wort. Auch wir erlauben uns, Herrn Major Hirt und seine Offiziere aufrichtig für die Leistungen der Truppe zu beglückwünschen und den Soldaten des Bataillons im Namen aller Schweizer für ihre Einsatzbereitschaft zu danken. Es mögen alle unsere Söhne so denken und handeln wie das Bataillon, das das Fest der 600 Aktivtage so herzlich begangen hat.