Was die Woche bringt

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **30 (1940)**

Heft 16

PDF erstellt am: **29.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Was die Woche bringt

Berner Stadttheater. Wochenspielplan.

Montag, 22. April. Ausser Ab. Gastspiel Leopold Biberti: „Zähmung der Widerspenstigen", Lustspiel in 5 Akten von Shakespeare.
Dienstag, 23. April, Ab. 28. „Aufruhr im Damenstift", Komödie in 10 Bildern von Axel Breidahl.
Mittwoch, 24. April. Ab. 29. „Don Ranudo" Oper in 4 Akten von Othmar Schoeck.
Donnerstag, 25. April Sondervorstellung des Berner Theatervereins: „Ihr letzter Tanz"
Freitag, 26. April. Ab. 28. Neueinstudiert: „Maria Stuart", Trauerspiel in 5 Akten von Friedrich Schiller.
Samstag, 27. April Gastspiel Rita Liechti, Zürich: „Gilberte de Courgenay".
Sonntag, 28. April, 14.30 Uhr. 33. Tombolavorst., zugl. öffentl.: „Die lustige Witwe", Operette in drei Akten von Franz Léhar.
20 Uhr. Gastspiel Anette Brun, Basel: „Gilberte de Courgenay".
Montag, 29. April. Sondervorst. d. Berner Theatervereins, zugl. öffentl.: „Schön ist die Welt", Operette in drei Akten von Franz Léhar.

Kursaal.

Samstag, 20. April, nachmittags und abends und Sonntag, 21. April, nachmittags, in allen Gesellschaftsräumen grosses Fest: „Ganz Bärn für d'Nationalspänd und ds Rote Chrüz" mit Ball, Unterhaltungskonzerten, Kinderfest, Militärmusik und Spatzessen.
Sonntag, 21. April, abends und an den folgenden Wochentagen in der *Konzerthalle* Tee- und Abendkonzerte des neuen Orchesters Guy Marrocco mit Gesangsvorträgen und Tanzeinlagen.
Dancing allabendlich bis Mitternacht, Mittwoch bis 02.00 u. Samstag bis 03.00 Uhr morgens, mit der bekannten Kapelle Henry Kleiner.
21. April, 14.30 Uhr im Kursaal: La gloire qui chante.

Die Woche im Radio

(Leider sehen wir uns nach wie vor ausserstande, ein vollständiges Programm zu bringen.)

Beromünster: Tägliche Sendungen. Konzert: 9.00, 16.30 (Sonntag), 12.00, 18.00, 19.15, 20.00. Zeit 12.30, 16.59, 19.00. Nachrichten: 7.00, 12.30, 19.30, 22.00. Börsenberichte: 12.27. Sendeschluss: 22.30 (Samstags 23.00).
Samstag, 20. April. Beromünster: 6.40 Frühturnen. 7.05 Marktbericht, Touristikbulletin 11.00 Marschmusik. 11.26 Dies und das. 11.30 Ländler. 11.45 Jodel. 12.00 Märsche. 12.40 Unterhaltungsmusik. 13.15 Woche im Bundeshaus. 13.30 Vom guten Hühnerei. 13.45 Klavierjazz. 14.00 Bücherstunde. 14.20 Plauderei. 14.50 Schweiz. Liedschaffen. — 15.05 Unterhaltungskonz. 15.40 Bei einem Geigenbauer. 16.00 Volksmusik. 16.30 Weltwirtschaft, Vortrag. 17.00 Konzert. 18.00 Vor 400 Jahren. 18.20 Violine und Klavier. 19.15 Vortrag. 19.43 Tanz. 20.20 Vorlesung 20.40 Mandoline. 21.00 Liederkonzert. 21.30 Klavier. 22.10 Eheprobleme. 22.30 Programm.

Der *französische Nachrichtendienst* kann empfangen werden um: 6.30, 6.45 deutsch, 8.30, 12.00 deutsch, 12.30 Informations et Revue de presse, 19.30 Radio-Journal, 21.30, 21.45 deutsch, 23.00 deutsch, 23.30.

Der *deutsche Nachrichtendienst* kann empfangen werden um: 5.00 Uhr (excl. Sonntag), 6.00, 11,30, 12.45 französisch, 13.00, 16.00 (excl. Sonntag) 17.15 französisch, 19.00, 20.15 französisch, 21.00, 23.00.

Tonfilm-Theater

Bubenberg: Feuerteufel, mit Luis Trenker
Capitol: Lebwohl, Mr. Chips.
Central: 1. Die rote Tänzerin von Panama. 2. Das Versteck.
Gotthard: Gränzbsetzig 1939.
Metropol: Gränzbsetzig 1939.
Splendid: Es war ein Traum.

Teppiche
nicht teurer im Spezialhaus
Meyer-Müller & CO. A.-G.
Bern
Bubenbergplatz 10

Für **Ihre** Unterhaltung
stets **erste** Kräfte im
Kursaal Bern

KAISER & Co AG
GUT & BILLIG

Küchen-Einrichtungen
beste Qualitätswaren
liefern wir mit Spezial-Rabatt
Porzellan, Steingut, Glas, Bestecke, Blech- und Aluminium-Putzartikel
Auf Wunsch Ablieferung zu späteren Terminen.
KAISER & Co. AG. BERN
Marktgasse 39–41 durchg. Amthausgasse 22–26
Sie kaufen jetzt noch sehr vorteilhaft ein

Hätten die Damen einen Bart...



. . . . schon längst hätten sie Pinsel, Klingen, Seife und Blutstiller über den Haufen geworfen.
Das angenehme elektrische Rasieren bewährt sich seit Jahren auf der Reise, im Dienst und natürlich daheim. Wir möchten, dass unsere guten Apparate selber sprechen und geben sie Ihnen ohne Kaufsverpflichtung auf Probe. Prospekt aller Apparate gratis von
ELECTRAS BERN
im Franz Carl Weber-Haus, Marktgasse 40
Spezialgeschäft für gutes elektrisches Rasieren