

# Bündnerland

Autor(en): **Nydegger, W.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **36 (1946)**

Heft 33

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-647337>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

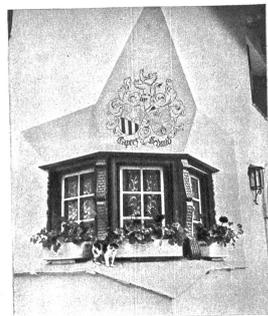
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

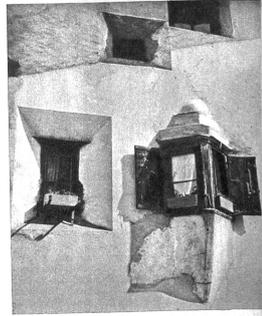
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Oben: Das Planta-Haus in Zuoz imponiert durch seine stattliche Grösse. - Rechts: Die «Chesa Veglia» (ein ganz altes Haus) in St. Moritz, mit einem schönen Rundbogenportal. Davor drei Engadinerinnen in der Arbeitsracht. - Unten: Alter Dorfteil von Pontresina



Der zierliche Erker am Crapez-Haus in Pontresina



Ein kleiner Erker an einem alten Haus in Pontresina



Alte Sonnenuhr an einem Haus in Pontresina



Schöner Erker am Kronenhof in Pontresina



## Ein Berner Photograph besucht das

# Bündnerland

Von ...  
Erkerli, Rundbogenportale und reich verzierten Gittern

Graubünden sehen, und dann ...  
Wunsch. Das nette Sprüchlein, das ...  
befolgend, bin ich mit einem ...  
sehen? Nicht nur die Berge sind ...  
und die schönen Wälder im ...  
zeugen, dass die Menschen im ...  
einem Dorfe oder Dörfchen nur ...  
Richtungen etwas Schönes zu sehen ...  
hätte. Wenn die Filme nicht so ...  
Fotoapparat anbringen müssen, ...  
bare Sujets gab es hier. Sehr ...  
Steinbauten mit ihren wuchtig ...  
Fensterlein, fast alle mit schönen ...  
fast dornröschenhaft anmutenden ...  
zuzählen, doch davon möchte ich ...

... das war schon lange mein ...  
Schweizer kennt, «Gang, lue d'Hei- ...  
in das Land «Fry Rhätien» ...  
«Was gab es da alles zu ...  
durch ihre imposante Grösse, ...  
Schönheit, auch die Dörfer be- ...  
getrachtet hatten, sich ...  
Man brauchte sich in ...  
Photographen zum Knipsen veranlasst ...  
man eine Kühlvorrichtung am ...  
gelaufen wäre, so viel wunder- ...  
auf mich die massiven ...  
Gittern geschmückt, sowie den ...  
Es gäbe noch vieles auf- ...  
(Bildberich. W. Nydegger.)



Das Planta-Haus in Samaden mit seiner majestätischen Front