

# Die Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer in der Kunsthalle Bern

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **33 (1943)**

Heft 52

PDF erstellt am: **26.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-650145>

## **Nutzungsbedingungen**

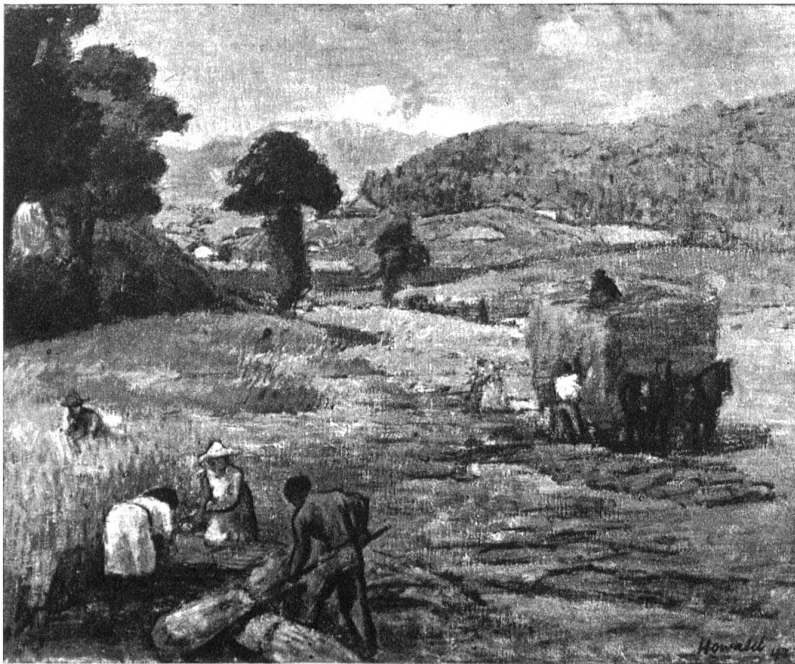
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

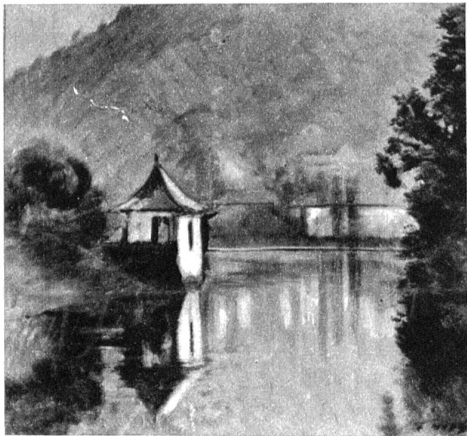
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Oben: Ernte  
von Herold Howald  
Bern

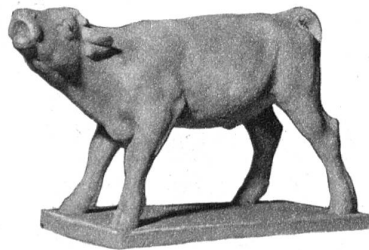


Inseli  
von Fred Hopf, Thun

Rechts:  
Bildnis der Mutter  
von Mart. Lauterburg  
Bern



Muhendes Kalb  
von Friedr. Frütschi  
Ringgenberg



Im Berner Dorf, Pinselzeichnung von Rudolf Mumprecht, Bern



Garten in Twann, von Fernand Glauque, Ligerz



Rechts:  
Mädchenköpfchen  
von Paul Kunz, Bern

# Die Weihnachtsausstellung bernischer Maler und Bildhauer

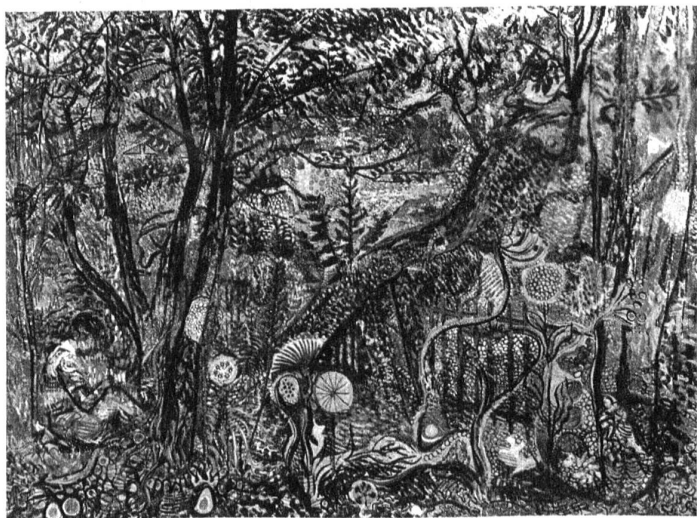
*in der Kunsthalle Bern*

Es sind gerade 25 Jahre her, seit die Kunsthalle in Bern erstmals ihre Pforten geöffnet hat, um, ihrem Zwecke entsprechend, nur kurze Zeit dauernde Ausstellungen der Kunst aufzunehmen. Und es ist, als ob zu Ehren dieses Datums die bernischen Künstler ihr Bestes darbieten wollten, denn die diesjährige Weihnachtsausstellung hat ein künstlerisches Niveau erreicht, auf das wir Berner alle stolz sein dürfen. Viele bekannte Namen finden sich unter den Ausstellern, die zum Teil schon vor 25 Jahren dabei waren und deren Arbeiten wir im Laufe der Jahre verfolgen konnten. Sie zeigen, dass ernstes und gewissenhaftes Schaffen auch in der Kunst seine Anerkennung findet und zum Erfolg führt. Andere Aussteller sind uns erst seit einigen Jahren bekannt, noch andere sind neu, doch alle beweisen das starke Streben und den Willen, ganze und tüchtige Arbeit zu leisten. So verdient die diesjährige Weihnachtsausstellung das volle Interesse der gesamten Bevölkerung von Stadt und Land in besonderem Masse, und es ist zu hoffen, dass mancher Künstler durch einen Erfolg zu weiteren Arbeiten ermutigt wird.

*hkr.*



Frauen im Garten  
von Eduard Boss, Bern



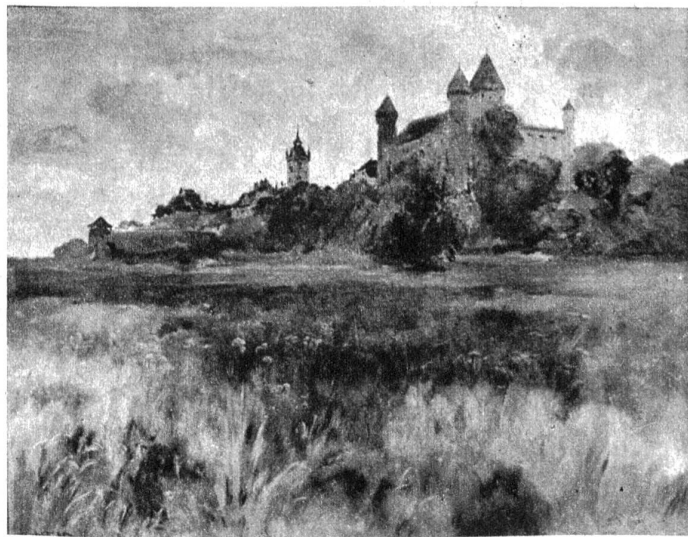
Traumgarten  
von Serge Brignoni  
Bern



Pan  
von Max Fueter  
Bern



Links: Stilleben  
Lupinen und Mohn  
von  
Alb. Neuenschwander  
Bern



Rechts: Die Burg  
von Estavayer  
von Adolf Tièche  
Bern

(Photos E. Thierstein)