

Was die Woche bringt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **33 (1943)**

Heft 50

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

WAS DIE WOCHE BRINGT

Berner Stadttheater, Wochenspielplan:

Sonntag, 12. Dez., 14½ Uhr: «Schwarzwaldmädel», Operette von Leon Jessel. — 20 Uhr, Tomb. S. 84. 85: «Hochzeitswalzer», Operette von Leo Ascher.

Montag, 13. Dez. T. S. 86. «Der Schöpfer», Schauspiel von Hans Müller-Einigen.

Dienstag, 14. Dez. Ab. 14. T. S. 87. «Der Schöpfer», Schauspiel von Hans Müller-Einigen.

Mittwoch, 15. Dez. Ab. 14. «Boccaccio», Operette von Franz von Suppé.

Donnerstag, 16. Dez. Volksvorstellg. Arbeiterunion: «Don Carlos», Oper von Verdi.

Freitag, 17. Dez. Ab. 14. Zum ersten Male: «Der Mond ging unter», Schauspiel nach John Steinbeck.

Samstag, 18. Dez. T. S. 88. 89. 90. «Der Zigeunerbaron», Operette von Joh. Strauss.

Sonntag, 19. Dez. 14½ Uhr, T. S. 91. 92. «Die Zauberflöte», Oper von W. A. Mozart.

— 20 Uhr, T. S. 93. 94. «Schwarzwaldmädel», Operette von Leon Jessel.

Montag, 20. Dez. «Der Mond ging unter», Schauspiel nach John Steinbeck.

Kursaal Bern

Unterhaltungskonzerte des neuen Orchesters Karl Wüst, täglich ab 15.30 und 20.30 Uhr. Gesangseinlagen von Carlo Bertossa, Tenor und bekannter Paredist.

Dancing allabendlich und Sonntag-nachmittags, Kapelle René Munari. Boule-Spiel stets nachmittags und abends.

Dichterabend

Donnerstag, 16. Dezember, Konservatorium, Grosser Saal, zugunsten notleidender Berner Studenten, lesen aus eigenen Werken:

- Hans Zulliger,
- Werner Bula,
- A. H. Schwengeler,,
- Erwin Schneider.

Einsendung. Nächsten Sonntag, den 12. Dezember, vormittags 10 Uhr 40, bringt die BERNER KULTURFILM-GEMEINDE

zwei grosse Sonderveranstaltungen:

Cinéma Splendid Palace

Das unsterbliche Filmwerk aus der Zeit des Krimkrieges:

«THE WHITE ANGEL»

Der Film schildert die Geschichte des heroischen Kampfes der Florence Nightingale gegen fast unüberwindliche Hindernisse bis zur Anerkennung und Einführung der freiwilligen Krankenpflege in der englischen Armee.

Berner Heimatschutztheater

Der verlornig Sohn.

Von Karl Uetz.

«.... Uns zu versöhnen»

Von Karl Schenk.

Aufführungstage:

Samstag, den 11. Dezember 1943, 20.00 Uhr, Sonntag, den 12. Dezember 1943, 14.30 Uhr, Freitag, den 17. Dezember 1943, 20.00 Uhr, Samstag, den 18. Dezember 1943, 20.00 Uhr, im Konservatorium in Bern, Kraimgasse 36.

2 neue Orchester im KURSAAL BERN

KARL WÜST, für die Konzerte
RENÉ MUNARI, im Dancing

Zu verkaufen 3-Familien-Wohnhaus

in schönster und ruhiger Lage am Gurten. Komfortable Einrichtung. Omnibushalt. — Kaufinteressenten fragen unter Chiffre B 2115 bei VDB-Annoncen Bern

Mit einem **Geschenk-Abonnement**

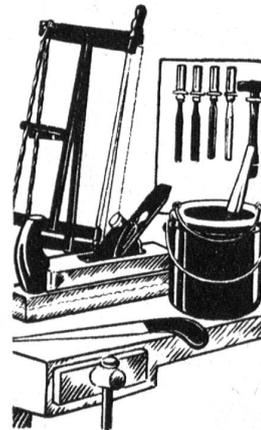
auf die **Berner Woche** treffen Sie bestimmt das Richtige. Es ist keine gewöhnliche Gabe, die bald vergessen wird. Woche für Woche wird der Empfänger an den Spender erinnert

Bestellen Sie für Ihre Lieben, Verwandte oder Freunde ein Abo-nement mit dem untenstehenden Bestellschein. Wir legen der ersten Nummer eine hübsche Widmungskarte mit Ihrem Namen bei

 ☆ **BESTELLUNG für ein Geschenkabonnement** ☆
 ☆ Ich abonniere die „Berner Woche“ ab 1. Januar 1944 zu Fr. 15.— ☆
 ☆ jährlich, und wünsche Zustellung der Weihnachtsnummer an: ☆
 ☆ Name: _____ ☆
 ☆ Adresse: _____ ☆
 ☆ *Ich zahle den Abonnementsbetrag auf Ihr Postcheckkonto III 11266 ☆
 ☆ *Der Abonnementsbetrag ist durch Nachnahme zu erheben ☆
 ☆ (*Nichtgewünschtes streichen) ☆
 ☆ Meine eigene Adresse: _____ ☆
 ☆ _____ ☆
 ☆ Als Drucksache senden an Administration „Berner Woche“, ☆
 ☆ Laupenstrasse 7a, Bern ☆
 ☆*****

Ausstellung Kunsthandwerk im Alltag im Gemeindesaal Burgdorf

Eröffnung: Samstag, 11. Dezember, Dauer bis 19. Dezember 1943
 Geöffnet: 9.30—11.30 und 13.00—19.00 Uhr
 Eintrittspreis: 55 Rp. Kinder in Begleitung frei



Werkzeuge
sowie
Werkzeugkästen
und
Hobelbänke

sind praktische und beliebte Geschenke

J.G. KIENER & WITTLIN AG.

Eisenhandlung

Bern · Schauplatzgasse 23