

Mode

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **33 (1943)**

Heft 11

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

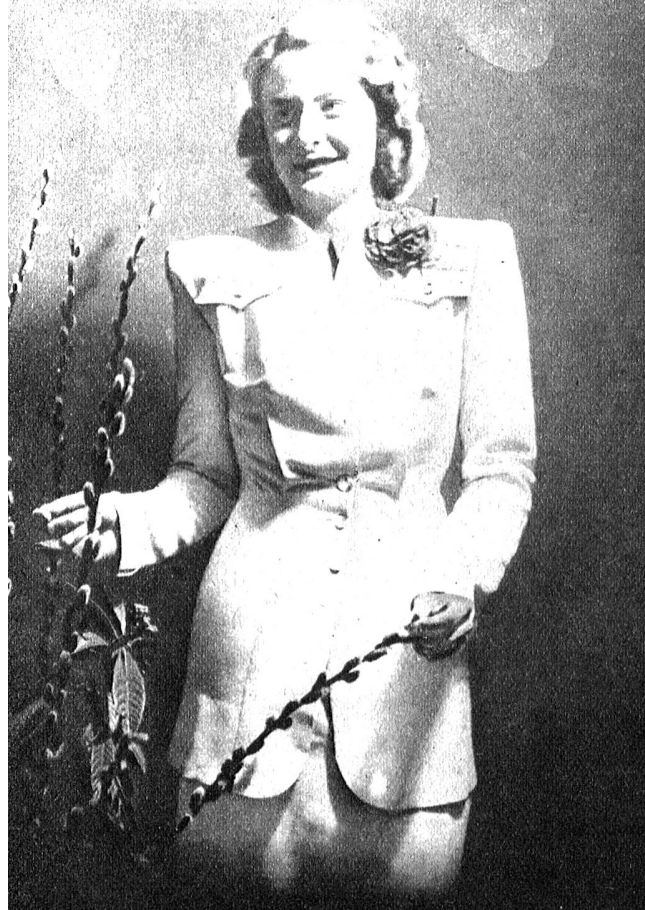
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

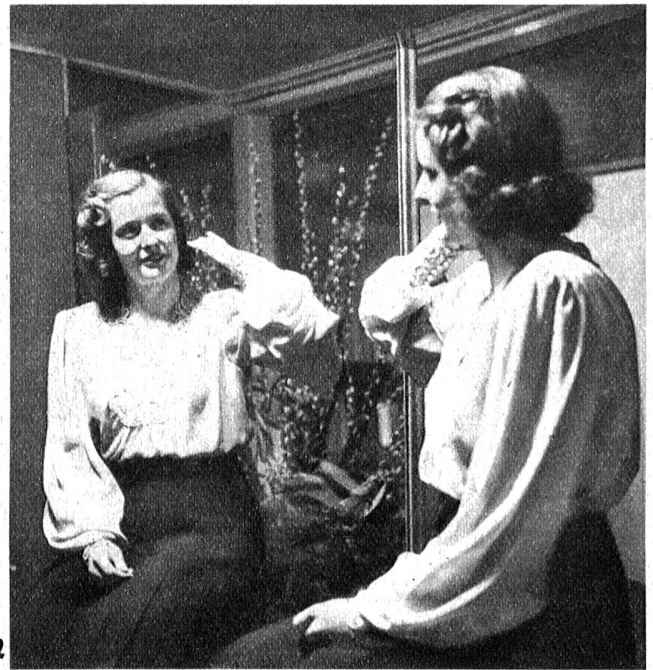


1

Wenn es draussen noch kalt und unfreundlich ist, sind Tausende von Händen fleissig bemüht, die neuen Frühjahrsmodelle in ihrer frohen Gestaltung zu schaffen. Hellere Farben und leichtere Stoffe charakterisieren die neuen Modelle und kontrastieren mit der strengen Eleganz des Winters. Die neue Frühjahrsmode bringt allerlei nette Ueberraschungen. Neue Linien und Ideen, die in der vergangenen Saison nur schwach angelönt wurden, entwickelten sich zu einem neuartigen Stil, der fürs Frühjahr massgebend wird. Die enganliegenden Kleider verschwinden zugunsten der blusigen, weiten Kleidchen, und nur der Tailleur mit seiner neuen, weit über die Hüften reichenden Länge bleibt der klassischen Form treu. Modelle Löffler & Cie., Biel



3



2

VORBOTEN DER *Frühjahrs-Mode*



4

1 Vornehm und gediegen wirkt dieser Phantasie-Tailleur mit der langen Jacke und der originellen Taschengarnitur. 2 Aparte Bluse in Pastellfarbe mit dem modernen Halsausschnitt und besonders reicher Spitzengarnitur. 3 Der elegante, rein wollene Frühjahrmantel ist in hellen Farbtönen gehalten (Eierschalenfarbe). 4 Das dunkle Bolero-Kleid mit einer senf-farbig-blauen Bluse und dem schönen Gürtel feiert neue Triumphe.