

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **31 (1941)**

Heft 46

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SCHMIDT-FLOHR

*I*n unserem im Materialismus verflachten Zeitalter vermages die wahre Musik, vor allem wenn wir sie selber auszuüben vermögen, dem Menschen etwas vom Begriff der Seele zu erhalten, und wir dürfen ruhig behaupten, dass, wer das Klavierspiel im Geiste der grossen Meister pflegt, in den schwersten Stunden seines Lebens, selbst in der grössten Verlassenheit, immer wieder den Weg zu einer sittlichen Idealität in Wollen und Streben finden wird.



PIANOS FLÜGEL

Ins Schweizerheim die seit 111 Jahren bewährte Marke

SCHMIDT-FLOHR, MARKTGASSE 34

Sie mieten und kaufen am vorteilhaftesten beim Fabrikanten. Grosse Auswahl in allen Grössen und Holzarten. Freie Besichtigung in den Ausstellungsräumen