

Was die Woche bringt

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Berner Woche**

Band (Jahr): **30 (1940)**

Heft 50

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Grosser Weihnachts-Wettbewerb der Berner Woche

Die Anzahl der Erbsen und die Namen der Barpreisträger werden in der nächsten Nummer bekanntgegeben

Was die Woche bringt

Stadtheater Bern. — Wochenspielplan.

Dienstag, 17. Dez. Ab. 13: „Der Lügner“.
Mittwoch, 18. Dez. Ab. 13: „Lucia die Lammermoor“ di Gaetano Donizetti.
Donnerstag, 19. Dez. 13. Tomb.-vorst. zugl. öffentl.: „Das Veilchen vom Montmartre“.
Freitag, 20. Dez. Ab. 13: „Egmont“.
Samstag, 21. Dez. 15 Uhr: „Peterchens Mondfahrt“, Märchenspiel. — 20 Uhr. 14. Tomb.-vorst. zugl. öffentl.: „Rigoletto“.
Sonntag, 22. Dez. 14.30 Uhr: 15. Tomb.-vorst., zugl. öffentl.: „Paganini“, Operette.
20 Uhr: „Bohème“ Oper von Puccini.

Kursaal Bern

Täglich nachmittags und abends Unterhaltungskonzerte des Orchesters Lanigiro mit Tanzeinlagen und Solovorträgen von Phillis Heymans, Jazzsängerin.

Allabendlich im Kuppelsaal oder grünen Saal Dancing, mit der neuen Kapelle Eddy Hosch.

Tonfilm-Theater

Bubenberg: Wie konntest Du, Vernonika?
Capitol: Die missbrauchten Liebesbriefe.
Central: Der Sturz in den Dschungel.
Forum: Warnungen des roten Kreises.
Gotthard: Der letzte Fremdenlegionär.
Splendid: Taifun.

Ausstellungen

Kunsthalle: Gedächtnisausstellung Paul Klee. Plastiken von Paul Kunz.

Gewerbemuseum: Weihnachts- und Verkaufs-Ausstellung d. bernischen Kleingewerbes. Gemäldeausstellung Karl Anner (bis 30. Dez.) Ecke Bundesgasse—Monbijoustrasse.

Landesbibliothek: Die Bibel in 400 Sprachen

Veranstaltungen in Bern

Bellevue: 16 bis 18 Uhr Teekonzert mit dem Orchester Jean Borel. Ab 20 Uhr Unterhaltungskonzert und Dancing.

Kasino: Nachmittagstee- und Abendkonzerte des Orchesters Canavesi; Dancing ab 22 Uhr

Konservatorium:

19. Dez., 20 Uhr, Vortrag Dr. H. Scherchen über „Wagner, Tristan und Isolde“.

21. Dez. 20 Uhr: über Stravinsky.

Corso: Bärenatze.

Kornhauskeller: Täglich nachmittags und abends Konzert des Orchesters Manazza.

Meyerei: Bobi und Heiri.

Weihnachtskonzert der Berner Division

Donnerstag, den 19. Dez., 19.45 Uhr im gr. Kasinosaal. Mitwirkende: 3 Regimentsspiele, Soldatenchor. Liedervorträge von Wachtm. Felix Löffel, Divisionsspiel (250 Mann). — Reinertrag zugunsten der Divisions-Hilfskasse. Vorverkauf bei Müller & Schade.

III. Abonnementskonzert

vom 16. und 17. Dezember 1940. Leitung: Dr. Fritz Brun. Solist: André de Ribapierre, Violine.

Krawatten

das praktische Festgeschenk

für den Herrn

Letzte Neuheiten in aparten Dessins in grosser Auswahl zu billigen Preisen bei

HOSSMANN & RUPF

Waisenhausplatz 1—3, Bern

LANIGIRO jetzt im
ORCHESTER

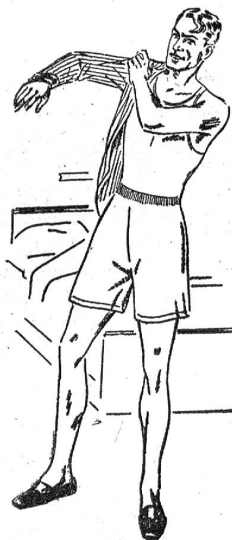
KURSAAL BERN
ganz gross!

F einste Wollunter-
wäsche englischer und hie-
siger Provenienz.

A. Stauffer A.-G.

Aux Elégants

Bern Spitalgasse 9



Schöne

Damenwäsche



Marie Christen

Marktgasse 52

Bern