

Kriegsweihnacht im Gebirge

Autor(en): **Hess, Jacob**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst**

Band (Jahr): **22 (1932)**

Heft 52

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-649041>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Dichter und Denker, die in Versen und Philosophien den verborgenen Gott aufzuspüren suchen, die Fährte gefunden haben?

Ach, diese Gottsucher! Wohl laufen sie scheinbar im Schweiß ihres Angesichtes herum und suchen krampfhaft die Fährte. Wohl scheinen sie beflissen, mit ihrem eigenen Licht alles zu unternehmen, um einmal auf das große, göttliche Licht stoßen zu können. Aber wenn wir auf sie warten wollen, dann können wir warten bis an das Ende der Zeit. Selbst wenn ihr Schweiß und ihre Beflissenheit aufrichtig ist und nicht nur jenes „hochmütigste Verlangen nach Gott“, das ein Literaturschwärmer kürzlich einem französischen Schriftsteller nachgerühmt hat, indem er dabei betonte, daß Hochmut auch eine Form der Größe sei, selbst wenn also das Gottsuchen demütig und frei von Eitelkeit ist, kann es nur im Stall von Bethlehem, nur dort, wo Christus geboren ist und lebt, Gott finden. Davon, daß wir Gott suchen, kann es nie hell werden auf Erden. Aber alle Helle und alles Licht kommt davon her, daß Gott uns sucht in Jesus Christus. Alle Freude und aller Glanz der Weihnachtsen besteht darin, daß uns dunkeln, nächtigen Menschen das große Geschenk Gottes verkündigt und gezeigt wird: der Heiland, der Retter ist da. Alle Seligkeit und alle Hilfe der heiligen Nacht ist uns darin gegeben, daß hier das Licht Gottes aufflammt und nicht das Licht unserer Vernunft. Und der Weg dazu besteht für Hirten und Weise, für Einfältige und Kluge im Glauben und Gehorsam. Der Stern ist da. Das Licht scheint. Gott hat uns gesucht und gefunden. Und wir haben nichts anderes zu tun als gläubig und gehorsam dem Stern zu folgen. Und vom Augenblick an, wo auch unsere heutigen Weisen und Einfältigen, unsere heutigen Professoren, Kaufleute, Arbeiter, Beamte, Politiker und Obersten das wieder tun werden, wird es auch bei uns Licht werden und die Welt wird ihren Retter gefunden haben. E. B.

Weihnachtsgedichte.

Weihnacht, eia Weihnacht!

Von Johanna Siebel.

Horch! In Not und Kampfgetriebe
Singet hell die große Liebe.
Horch! Ob allem Leid und Stöhnen
Schwingt ihr Sang, der mit dem schönen
Kinderholden, himmelsreinen
Wunderklang die Welt will einen:
„Weihnacht, eia Weihnacht!“

Alle, die ihr gramumfangen
Rauhe Pfade leid gegangen,
Alle, die ihr harte Schmerzen
Tragt in armen, müden Herzen,
Lauscht, wenn euch auf weichen Schwingen
Will der süße Klang umsingen:
„Weihnacht, eia Weihnacht!“

Reiner ward noch nie hienieden
Aller Welt ein Trost beschieden.
Holder durfte durch die Weiten
Aller Zeit kein Klang je gleiten.
Friede, Freude, Liebe, Leben
Zubelnd sich in ihm verweben:
„Weihnacht, eia Weihnacht!“

Weihnachtsgebet.

Von Irmela Linberg.

Wir gehn durch dunkle Winterszeit,
Der Himmel ist verhängt und weit,
Der Tag ist hart und groß die Not,
Die Liebe scheint auf Erden tot.

O daß ein Wunder uns gescheh'
Der Stern von Betlehem ersteh',
Sein Licht die ganze Welt umhüll'
Und unser Herz mit Frieden füll'!

Daß wir um Jesu Krippe klein
Uns scharend, wieder Brüder sein,
Begraben Haß und Streit und Groll
Und seiner Liebe werden voll!

Christnacht.

Von Alfred Hugenberg.

Wieder schließt die heil'ge Nacht
Auf ihr funkelnd Sternentor.
Schreite sacht, schreite sacht,
Bald erklingt der Engel Chor!

Jedes Fenster, rot erhell,
Wie es schweigt und heimlich tut!
Liebe Welt, liebe Welt,
Manchmal dünkt mich, du bist gut.

Ob nur eine arme Hand
Ueber Kinderloden geht, —
Kerzenbrand, Flitterand,
Wiegt ihr mehr als ein Gebet?

Kriegsweihnacht im Gebirge.

Wie ein Opiumtraum, verwirrend-unwirklich, war der Winterhöhentag mir entschwebt im Flimmerbann des Klubbüttenumkreises, allein mit der kurvenden Alpendohle und den auf Felsgräten sich tummelnden Gemsen. Gleich dem Pfau, der sein Rad schlägt und es wieder einzieht, so hatte die Hochwinterlandschaft vor mir all ihre Märchenwunder entfaltet, um sie mit sinkender Sonne wieder unhörbar leis zusammenzuraffen, dem Vogel ähnlich, fremdscheu enthußend in den Burpurkäfig der Nacht. Und als die Dämmerfarben erstarben, als der Mond herausglomm hinter den Faden wie des Bergknappen Glühlampe aus dem Stollen und seine Strahlen gleich Spinnenfüßen silbern hingefingerten über Bergflanken, über menschenleere, schneelastende Hochflur — da preßte mir, dem Einsamen im Berghaus, doch ein Finsternisdämon das Herz zusammen. Umsonst lieb ich den Kocher summen. Das Blausflämmchen züngelte nur als Irwish, das Hüttenhalbdunkel noch vertiefend und Geistergekrauch in den Ecken wachrufend. Ich stimmte ein Lied an; jedoch der Ton schien sich in die Wandspalten zu verflücht'gen und seltsam dumpf, ja mißtönig kehrte der Widerhall an mein Ohr zurück. Ach — vergessen hatt' ich: die Dämmerstunde ist selten des Einsamen Freund und Gefährte — sie zehrt an seinem Eigenbewußtsein, zernagt ihm den müden Kämpferwillen. Und die Furcht schleicht heran, die Seele umringelnd. Sah — was regt in der Wand sich? — ein hungriger Holzwurm? Und jekt — welche Geisterjagd droben im Dachraum? — Die Mäuse! Verfluchte Rasselbande! Stellt der berichtigende Verstand fest. Dann wieder Halbtraum, planloses Sinnieren — Herrgott, was trampelt da draußen? Die Tür knarrt und Frohgesichter, frostgerötet lachen erlösend herein in den Spukraum ...

Hallo — die Gefährten! Doch noch gekommen! Wie eine Granitlast löst sich's von der Seele; der Bann des Einsamseins geht unter im Begrüßen und Männerjubil. Ja, vollbepackt kamen die Kameraden, dem Weihnachtsabend zu Preis und Ehr'. Ein Lämmlein sogar hatte sein Plätzchen im Schneefort drunten räumen müssen, um ein langes Kampfdasein in Sonnglast und Stürmen zu tauschen an Glanz und Bracht eines im mondscheinumfluteten Alpenstübchenhaus. Irrenden Völker vom Kriegstraum erlösen und sie den Weg ins wahrhafte Leben zurückfinden lassen ...“

Nun wich das Halbdunkel der Lampenhelle, die Geisterstille erregtem Geplauder. Jäh war das Gespensterzeug verschwunden, der Holzwurm verstummt und der Maustanz beendet. Der Sonderling war zurückgegeben an die, wenn auch kleine, Menschengemeinschaft.

Und man hatte auch gar zu viel zu berichten. Während der eine Borräte auspackte, ließ er Jurafrontbilder vor uns abrollen, berichtete er von Burgen und Schlössern, von Bauernmofffesten und Liebesgaben. Dann schwadronierte der andere von Mönchen und Schlosserkunstgewerbekursen, indessen seine Hände sorglich die Scheiter im Herdloch zu schichten sich mühten. Prachtskerle das, praktisch und lebenserfahren! Was blieb mir, dem Träumer, selbst zu verkünden? Von den Märchen, besichert von der Winter-Barum denn nicht? Ich hub an zu erzählen von Pulverschneefeldern, von spurlosen Hängen, endlos schier ins Blau emporgeschwungen. Und sieh da — die Nacht meiner Traumgepinste lockte die Gefährten hinweg vom Alltag, hinauf in mein Winterwunschländ, als hielt ich die Pfeife des Rattenfängers von Sameln zwischen gesprungenen Lippen. Derweilen schafften auch meine Finger — sie schmückten den Tannenzweig mit den Lichtern und hingen ihm Silbergirlanden über, bis der Kleine ganz steif ward vom jähen Glückstaumel

Die Lampe erlosch. Kerzengeflacker! Die Teefanne dampfte. Blutrot glühte eine Flasche, entfortt, gleichsam ein enthaupteter Kämpfe, bereit, sein Edelblut hinzuopfern. Gesichter glänzten und Becher stießen bescheidenen Klanges widereinander.

„Prost — Freunde! Es gilt meinem fernen Bräutchen! Der Himmel führe uns glücklich zusammen!“

„Prost — Kameraden! Es gilt meiner Kunst! Gott führe sie — wie uns morgen — zur Spitze, empor in Glanz und Morgen Sonne!“

„Prost — Fahrtgenossen! Es gilt unsern Bergen, den ewig getürmten, erlösenden Firnen!“

Die Stimmen erstarben. Die Kerzchen vertropften. Der Harzduft im Hüttenraum verlor sich. Nur unserer Gesichter Blut loberte weiter . . .

Da schlug einer vor: „Kommt ein Weilchen ins Freie! Laßt Kopf und Herz in der Frischluft verfühlen!“ Und wir huschten, einer hinter dem andern, hinaus in die feierlich helle Hochnacht.

Die Geisterstunde war schon entschwebt, die Christmettenglocke im Tal verklungen. Soweit das Auge dringen möchte — allüberall ein endlos Geflimmer, violett-golden, bis hinauf an den Fuß der schwarzen Felsenburgen. Und höher noch das Sterngefunkel, der Rätelheerzug im ewigen All, hindonnernd durch ungezählte Neonen . . .

Wir preßten einander beglückt die Hand. Wir schauten . . . da — hoch — ein Dampfgebröhn — von den Felswänden geisterhaft widerhallend, im Nachthauch ersterbend — dann wieder aufgrollend, wie Donnerlaut weit entfernter Gewitter . . .

„Du — sag' — was ist das?“

„Kanonen donner vom Hartmannsweilerkopf — aus dem Elsaß!“

„Ha — vom Kriegschauplatz, wo in Schützengraben Millionen einander belauern, vertiert, versumpfend, zur Masse geworden mit Herdengier und Masseninstinkten!“

„Tawohl — Geschützdonner entweicht selbst die Christnacht!“

„Jakob — dann haben wir drinnen geträumt, vorhin unterm Bäumchen! Wir Friedensnarren!“

„Nein — Freund! Das war wirklich — sie träumen dort drüben jenseits der Grenze in Löchern und Sappen. Ein Höllenwahn hält die Völker gefangen — der Krieg ist kein menschliches Erleben — das ist nur jahrtausendalter Blutraum . . .“

. . . „Dann wollen wir drei miteinander beten zum Fenster der Wunderwelten dort oben, beten, er möge die

Stumm preßten wir drei uns nochmals die Rechte und gläubig blickten wir auf zu den Bergen, von wannen, wie die Heilige Schrift sagt, das Heil niederschweben wird zu uns Menschlein. Jacob Heß.

Weihnacht.

Von Edgar Chappuis.

Die Welt ist schwer und bang, es steigt die Not,
Ins Unermess'ne wächst des Glends Jammer;
Aus mancher ungeheizten, öden Kammer
Steigt himmelwärts das heiße Flehn nach Brot.

In tausend Augen, die den Glanz verloren,
Steht groß die Pein der unruhvollen Tage,
Und immerzu wächst noch die schwere Plage,
Wann wird ein Licht in diese Nacht geboren?

Und wie aus tausend Mündern Schreie gellen
Nach Arbeit und Verdienst, sie zu ernähren,
Fließen verborgen manche bitt're Zähren.
Da steigt ein Stern, das Dunkel zu erhellen.

Wie vor Jahrtausenden die Nacht umhüllte
Der Erde Bängnis, die sie dicht umschlossen,
Kam aus den Himmeln sanftes Licht geflossen,
Daß sich das Weihnachtswunder still erfüllte.

So naht auch heute wieder neues Hoffen,
Und alle müden, kummervollen Herzen,
Erfühlen mitten in des Alltags Schmerzen,
Daß über allem Gottes Himmel offen.

Der Weihnachtsbaum.

Von D. Braun.

Und wieder strahlt der grüne Weihnachtsbaum
Im hellen Lichterglanz gar wunderbar
Und füllt mit seinem süßen Duft den Raum,
Wie einst, da ich ein kleines Kind noch war.

Goldfäden, Kugeln blinken durchs Geäst,
Der kleine Engel auch aus Marzipan,
Er schaut wie jedes Jahr am Weihnachtsfest,
Vom Wipfel hoch herab mich lächelnd an.

Hell strahlt der Baum in Glanz und Lieblichkeit,
Ich freute mich auf seine Wiederkehr . . .
Und doch so hell und rein wie in der Kinderzeit,
Der fernen, leuchtet kein Weihnachtsbaum mir mehr!

Wiehnecht am Geiftseeli.

Von Hermann Hofmann.

Abnits vom große Bercher u ewägg vo allem Lärm
liegt ds Geiftseeli zwüsche grüne Höger u schattige Waldbäum.
Im Summer güggele gälb u wñß Seerose us em Wasser u
lieböigle mit de Bögeli, wo im Schilf liede oder küschele mit
de Seejumper, wo bau hie u bau dert uf enes breits
Blatt niedergah u sed vo dr Sunne lah dr Rügge erwerme.

Chunnt dr Winter i ds Land, so isch es um ds Geiftseeli still, u mi chönnt mängisch schier gloube, alls Läbe
sng zäntume erstorbe.

Ganz andersch söll's hie i alter Zyt usgseh ha. Dennzumale hingäge — so prichtet me — söll's uf däm abglagne
Verdesläde i gwühne Nächte ganz bsungerbar zuegange sñ.
Z'älbisch sngi tief unde uf em Seegrund es Schlöbli gstande
u dert drinn heige gar wättersch hübschi Seejumper es herrlichs
Läbe gfuehrt. De öppe sng es o vordho, daß me i hälle
Monschnnächte heig Liechtli gseh us der Töffi ueche zündte;
oder de wieder sng es passiert, daß me sñ Tön