

Von der Olympfahrt des Ingenieurs Eduard Richter

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Berner Woche in Wort und Bild : ein Blatt für heimatliche Art und Kunst**

Band (Jahr): **1 (1911)**

Heft 37

PDF erstellt am: **25.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-639276>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

„Vengo subito“, erwiderte er gelassen, trank sein Glas gemächlich aus, beendete das mit seinem Freunde angeschnittene Thema und begleitete mich dann zur Kasse, wo er aus der unverschlossenen Lade meine Sachen hervorholte. Ich öffnete hastig meine Börse, überzählte rasch den Inhalt: Es fehlte kein Soldo. Ich fragte nach der Schuldigkeit. — „Niente, signore!“ — Für eine Mancía, ein Trinkgeld, war er freilich zu haben. Auf meine Frage, ob denn hier tatsächlich keine Diebstähle vorkämen, erwiderte er: „Ah no, non ci sono ladri!“

Ich konnte nicht umhin, ihm mein Erstaunen und meine Freude auszudrücken. Er nahm meine Komplimente mit gelassenem Lächeln, mit dem Stolz eines Spaniers hin . . .

Das kleine Hotel, in dem ich logierte, das einzige in Lérici, lehnt sich an den ziemlich steil abfallenden, mit Olivenwäldern, Willen und einzelnen Gehöften besetzten Bergabhang. Mit Blüten über und über bedeckte Oleander- und Granatbäume hangen zu den nördlichen Fenstern herein, während die südwestlichen Fenster und Balkone einen entzückenden Ausblick auf den weiten herrlichen Golf von Spezia und auf die kleine Bucht von Lérici gewähren. Das Essen wurde unter dem dichten Schatten eines Zitronen- und Orangengartens eingenommen, der durch eine hohe Mauer von der Straße und dem Meer getrennt war. Die andern Gäste des Hotels, lauter Italiener, kümmerten sich herzlich wenig um die wundervolle Landschaft, deren Schönheit ich in vollen Zügen genoß. Der Wirt, der die Gäste selbst bediente, hatte meine Freude an der prächtigen Natur gleich bemerkt und suchte mir nun mit der zartesten Aufmerksamkeit den günstigsten Platz aus, öffnete dann die Salousien in der Mauer

nach dem Golf hin so weit, daß kein lästiger Sonnenstrahl in den Pergolato hineinfiel und daß ich trotzdem die ganze Bucht überblicken konnte. Und so bemühte er sich fortan bei jeder Mahlzeit, mir den herrlichen Ausblick ungeschmälert zu verschaffen und doch mich selbst und die übrigen Gäste vor der brennenden Sonne zu schützen.

Ich fände kaum Worte, um auszudrücken, wie wohl ich mich in diesem kleinen, vom Fremdenstrom noch unberührten Badeort befand. Meine Italienreise fand hier einen Abschluß, wie er sich schöner kaum denken läßt.

So ganz ungeschoren sollte aber doch der allzu sonnige Süden den Sohn der Schweiz nicht entlassen. Daß ich mich über das Hitzgejammer oft lustig gemacht, das konnte die italienische Sonne doch nicht so ganz ungeahndet durchgehen lassen. So sann sie auf Rache . . .

Ich war während des Morgens früh in den lichten Delbaumbergen herumgeklettert, brachte den spätem Vormittag, wie die zweite Hälfte des Nachmittags im Bade zu, wühlte mich im warmen Sande ein, oder ließ mich ohne Kopfbedeckung von den sanften Wellen schaukeln. Nach kurzem Aufenthalt schon meldete sich eines Abends ein Gast bei mir, der mich zur sofortigen Abreise zwang: Es war ein rasender Kopfschmerz, der mich zwei Tage lang quälte. Und als ich endlich zu Hause anlangte, da mußte der Arzt geholt werden, und seine Diagnose lautete: Hitzschlagerscheinungen.

Nun, so schlimm war's schließlich doch nicht; jedenfalls vermochte der unerwünschte Epilog die schönen Erinnerungen an meine Italienreise in keiner Weise zu trüben oder zu verdunkeln.

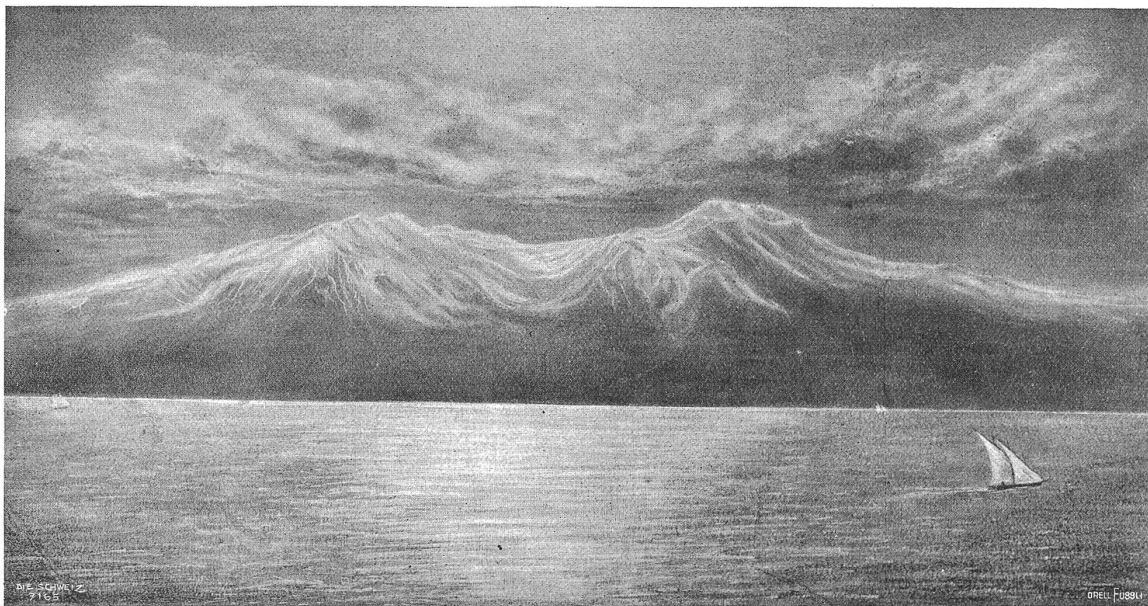
Don der Olympfahrt des Ingenieurs Eduard Richter.

Die Schicksale des deutschen Ingenieurs Richter sind aus der Tagespresse sattfam bekannt. Wir wollen uns deshalb darauf beschränken, seinem Bildnisse und der Ansicht seines Reisezieles nur einige erläuternde Bemerkungen beizufügen.

Der Olymp ist ein in Griechenland und Kleinasien mehrmals wiederkehrender Bergname. Das bedeutendste unter den Gebirgen desselben Namens liegt an der Nordgrenze Thessaliens und gehört heute zum türkischen Wilajet Saloniki.

Sein höchster Gipfel (2985 m) ist häufig von Wolken umhüllt, hat aber keinen ewigen Schnee. Die Abhänge des Gebirges sind teils mit Tannen und Laubwald bewachsen, teils schroff abfallend, kahl und von wilden Bergwassern zerrissen. Unser Bild sieht den Olymp vom Golf von Saloniki aus.

Ueber die Gründe, die Ingenieur Richter bewogen haben, eine Reise nach dem griechischen Götterberge zu unternehmen, läßt sich dieser selbst vernehmen:



Der Olymp.

„Gelegentlich meiner Reise nach Griechenland im Jahre 1909 bestieg ich den Olymp als Tourist. Meiner Meinung nach wurde derselbe von Touristen gar nicht besucht. Ich forschte in der Literatur nach und kam zu der Ueberzeugung, daß das Gebiet fast ganz unbekannt und unerforscht war. Das erweckte bei mir großes Interesse und so beschloß ich, 1910 eine neue Reise nach dem Olymp zu unternehmen, um das Gebiet geologisch näher zu erforschen.“

Richter führte zwar diesen Plan aus, mußte jedoch des schlechten Wetters wegen bald zurückkehren.

Im Mai dieses Jahres trat er zum dritten Mal die Reise nach dem Olymp an, wohl ausgerüstet mit den nötigen Instrumenten und mit Proviant. Aber auch dieses Mal machte das verhängnisvolle Schicksal einen dicken Strich durch seine Pläne. In seinem Mißgeschick trägt die Presse auch eine Schuld, wenn nicht gar die größte. Noch bevor Richter in Saloniki angelangt war, brachte ein dortiges Blatt die Nachricht von seiner bevorstehenden Olympbesteigung. Wer weiß, ob nicht seine Räuber durch diese unscheinbare Notiz auf ihn aufmerksam wurden und schon vor seiner Ankunft ihren geriebeneren Plan durchdacht hatten. Jedenfalls ließ der Ueberfall nicht lange auf sich warten. Am zweiten Tage nach seiner Ankunft in Kofinaple, am Nachmittag des 27. Mai, machte Richter seine ersten Refognoszierungen im Olymp und



Ingenieur Eduard Richter.

stieg bis zu einer Höhe von 2000 Meter. Vier Gendarmen sollten ihn begleiten. Aber merkwürdigerweise wußten zwei davon durch Ausflüchte sich ihren Verpflichtungen zu entziehen. Sie waren derart in ihr Kartenspiel vertieft, daß sie nicht zu bewegen waren, davon abzulassen und Hrn. Richter zu begleiten. Vielleicht war ihnen das Schicksal schon zum voraus bekannt, das ihren Kameraden an diesem Nachmittag wartete. Der Ueberfall erfolgte an einer Stelle, wo der Boden mit einem halben, bis drei Meter hohen Burbaumgebüsch bewachsen ist. Die beiden Gendarmen wurden von den Räubern erschossen und Richter gefangen genommen. Noch am gleichen Tage wurde der kaiserlich deutsche Konsul in Saloniki von der Gefangennahme Richters, durch die Räuber selbst benachrichtigt. Der Brief hiezu war schon vorbereitet gewesen. Ueber drei Monate ist Richter in der Gesellschaft der Räuber gewesen und hat den größten Teil seiner Zeit sitzend oder liegend in Höhlen verbringen müssen. Das Schreiben ist die

einzigste Beschäftigung, die sie ihm während der langen Wartezeit gestatteten. Und so hat denn Richter über seine Erlebnisse, Erfahrungen und Beobachtungen ein Tagebuch geführt, dessen Aufzeichnungen er demnächst der Öffentlichkeit übergeben will. Bis dahin wird die Welt in Geduld warten müssen, um genaueres über die denkwürdige Olympbesteigung des Ingenieurs Richter zu erfahren. Schr.

Wie denke ich als Schweizer über einen möglichen Krieg zwischen Deutschland und Frankreich-England?

(Schluß)

Deutschland zeigt sich hartnäckig; es hat Grund dazu. Deutschlands relative Machtstellung ist heute doppelt so groß, wie vor 30 Jahren. Die bewaffnete Macht Deutschlands wurde zu Lande wie zu Wasser ausgebaut. Und diese enorme Macht Deutschlands wird der Welt erst dann zum Bewußtsein kommen, wenn sie auf die Probe gestellt wird. Wir geben zu, daß Deutschland keinen Krieg will; es verläßt sich auf die wohlbegründete Annahme, daß andere Mächte ihn nicht wagen werden. Deutschland will Frieden — zu seinen eigenen Bedingungen! Es wird diesmal das Aeußerste ausnützen: die ziffernmäßige Minderheit der Franzosen, die militärische Unfähigkeit Englands zu Lande, die Nachwehen Rußlands aus dem russisch-japanischen Kriege u. s. w. Und schon vor Jahren hat ein deutscher Militärschriftsteller allen, die es angeht, zu wissen getan, daß Deutschland im Kriegsfalle seine politischen und kommerziellen Verluste zur See wett machen würde durch die Besitzergreifung von Dänemark, Holland und Belgien. Zieht im gegenwärtigen diplomatischen „Waffengang“ Frankreich das kürzere Ende, so mag es sich dafür bei England, seinem vermeintlichen Bundesgenossen, „höflich bedanken“.

Das sozialdemokratische Deutschland indessen will mit Frankreich keinen Krieg. Von der Sozialdemokratie veranstaltete Friedensdemonstrationen brachten in Berlin ungeheure Menschenmengen in Bewegung, man schrieb von mehr als 100,000 Personen, die an der Friedens-Riesendemonstration teilnahmen. In allen Reden wurde gegen die Kriegshetze der Maroffo-Politiker Protest erhoben und schließlich eine Resolution angenommen, in der die im Treptower-Park Versammelten gegen die Kriegshetze Widerspruch erheben, die Forderung aufstellen, daß in derartigen ernstlichen Angelegenheiten die Volksvertretung befragt werde und erklären,

daß sie ihren politischen und wirtschaftlichen Einfluß zur Aufrechterhaltung des Völkfriedens aufbieten werden.

Ganz anders gestaltet sich die Haltung der deutschen Sozialdemokratie, wenn England mit seiner mächtigen Kriegesflotte versuchen sollte, Deutschlands Meerhandel zu schädigen und damit die Existenz Deutschlands in Frage zu stellen. Vor einem halben Duzend Jahren gab der alte August Bebel*) in einer Reichtagsrede für sich und seine Genossen folgende Erklärung ab: „Wenn es sich je bei einem Krieg um Deutschlands Existenz handelt, werden auch wir bis zum letzten Mann kämpfen, um unser Vaterland, unsern Boden zu verteidigen. Allezeit und jederzeit werden wir den Versuch, auch nur ein Stück Boden von Deutschland abzureißen, bis zum letzten Atemzug bekämpfen.“

Aber auch Frankreich, das deutliche Spuren der sozialen Auflösung zeigt, wie die Winterunruhen, die wiederholten Eisenbahn-, Post- und Telegraphenstreiks, die Steuerungsunruhen, wird sich zweimal besinnen, die blutige Kriegsjackel zu schwingen. Denn hinter einer Niederlage würde sich riesengroß die soziale Revolution erheben, von der England durch seine Riesenausstände auf allen Verkehrsgebieten aus jüngster Zeit ebenfalls einen „kleinen“ Vorgeschmack bekam. Hinter einem „Weltkrieg“ lauert die soziale Revolution und dieses Mene Tekel mag heute vielleicht die größte Friedensgarantie bilden.

Wie viele andere betrachte ich den Krieg in rechtlicher, wie wirtschaftlicher Beziehung als ein Uebel und die Schweiz mit ihrer sog. „Neutralität“, muß es als besondere Aufgabe

*) Auch am sozialdemokratischen Parteitag in Jena berührte Bebel die Maroffofrage und sagte, daß diese durch das Eingreifen Englands ein anderes Gesicht bekommen habe. Die scharfe Resolution gegen den Krieg wüch diesen Eindruck nicht weg.