Interoptic Shopping City Süd, Vösendorf

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **31 (1977)**

Heft 4: **Umbauten = Reconstructions = Rebuildings**

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-335772

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

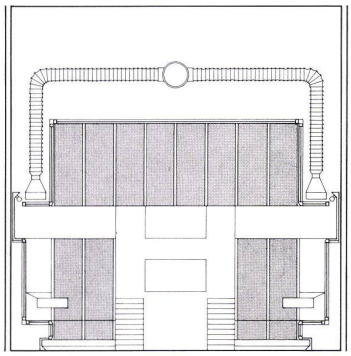
Passantenansprache mit optischen Reizen, mit dem Versprechen freundlicher Geborgenheit im Innern: So wirbt man, seit die Natur sehen gelernt hat. Zweifler mögen in Tausendundeiner Nacht nachlesen.

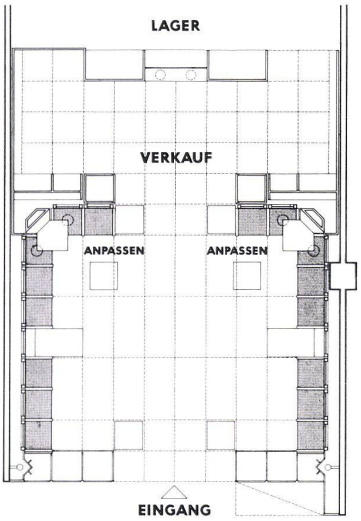
Langage destiné aux passants avec appas visuels promettant une intimité confortable à l'intérieur. C'est ainsi que l'on attire l'attention depuis que la nature a appris à voir. Ceux qui en doutent peuvent relire les «Mille et une Nuits».

Makes an appeal to passers-by and promises a friendly reception inside. This is the way to attract attention, and has been so ever since nature learned how to see. Those who doubt this are referred to the Thousand and One Nights.

Interoptic, Shopping City Süd, Vösendorf

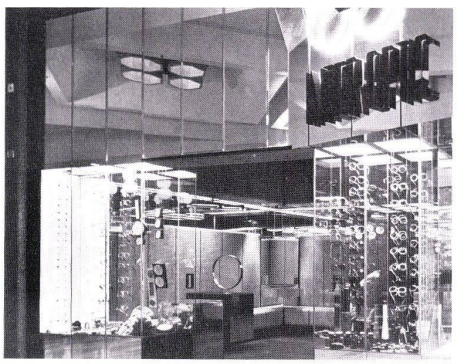
Manfred Rapf, Wien



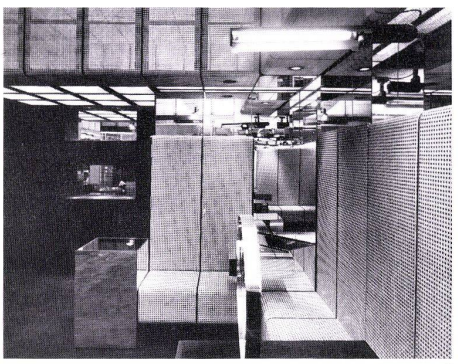


1

2



3



4

1
Grundriß und Schnitt, 1:100.
Plan et coupe.
Plan and section.

2, 3
Portalgestaltung.
Conception du portail.
Gateway design.

4
Korbgeflecht, als Sitzbank mit Teppich hinterlegt, als Wand- und Deckenelement rückseitig verspiegelt oder als Lichtraster oder Lüftungsgitter.
Elément en vannerie formant siège avec tapis de fond, ou revêtement de mur et de plafond avec miroir en arrière-plan, ou grille de déflexion, ou bouche de ventilation.
Wicker-work element forming bench with carpet behind, as wall and ceiling element reflected in background in mirror, or as luminaire grid or air vents.
Fotos: M. Hübl-Deltsios