

# Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **32 (1978)**

Heft 7-8: **Moderne oder Post-Moderne-Architektur? = L'architecture moderne ou post-moderne? = Modern or post-modern architecture?**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Internationale Zeitschrift  
Heft 7/8  
Juli/August 1978, 32. Jahrgang  
Erscheinungsort Zürich

**Administration****und Inseratenverwaltung:**

Verlag Bauen + Wohnen,  
Vogelsangstraße 48, 8006 Zürich  
Postscheckkonto 80-40147  
Bank Leu AG,  
Postfach 8022 Zürich  
Schweizerische Kreditanstalt,  
Stadtfiliale Auersihl, Postfach 8021  
Zürich

**Sekretariat:**

Anne-Marie Böse

**Bezugsbedingungen:**

Abonnementspreise ab 1. 1. 1976

**Jahresabonnement:**

Inland Fr. 84.- inkl. Porto

Ausland Fr. 96.- inkl. Porto

**Einzelhefte**

Inland Fr. 11.- inkl. Porto

Ausland Fr. 13.- inkl. Porto

Doppelhefte (In- und Ausland)

Fr. 18.- inkl. Porto

Tarif de l'abonnement dès le  
1er janvier 1976

**Abonnement annuel:**

Suisse Fr. 84.-, port inclus

Etranger Fr. 96.-, port inclus

**Vente à l'exemplaire:**

Suisse Fr. 11.-, port inclus

Etranger Fr. 13.-, port inclus

Abbestellungen können nur berücksichtig werden, wenn sie mindestens 8 Wochen vor Abonnement-schluß eintreffen, andernfalls gilt das Abonnement als erneuert.

**Auslandskorrespondenten:**

Dr.-Ing. Panayotis Alexiou,

Laertou Str. 24-26, Athen 5 II

Dr.-Ing. Orhan Göçer, Istanbul,

Teknik Üniversitesi

Prof. Shoichi Kawai, Yokohama,

National University

Jörg Kerchlango

Astridsvej 7,7 nr. 2

8220 Brabrand, Dänemark

Charles Knevitt

Flat 1, 47 Lancaster Gate

GB-London W23 N 1

Arnulf Lüchinger

Wilgstraat 49

Den Haag 2024 NL

Prof. Erdmann Schmockler, Dept. of

Architecture & City Planning,

Illinois Institute of Technology,

Chicago, Illinois

Dr. W. Schweisheimer, Highland

Hall, Rye, New York

Dipl.-Ing. Manfred Speidel

Ungarnstraße 12

D-5100 Aachen

**Verlag:**

Bauen + Wohnen  
Vogelsangstraße 48  
8006 Zürich  
Telefon 01 28 95 66

**Verlagsleitung und für die Herausgabe verantwortlich:**

Gilbert und Adolf Pfau

**Redaktion:**

Prof. Dr.-Ing. Jürgen Joedicke  
Ueli Schäfer

**Redaktionsmitarbeiter:**

Sabine Schäfer (Forum)  
Erwin Mühlestein  
(Design und Innenarchitektur)  
Dr. Ernst Appel (Wettbewerbe)

**Grafische Gestaltung:**

Heinz Scheidegger

**Redaktionssekretariat:**

Judith Pfau  
verantwortlich für Rubriken

**Patronatskomitee:**

Prof. Kurt Ackermann, München  
Prof. J. B. Bakema, Rotterdam  
Prof. Ir. J. H. van den Broek,  
Rotterdam  
Craig Ellwood, Los Angeles  
Prof. Dr.-Ing. F. W. Kraemer, Köln  
Hans Maurer, München  
Bernhard Pfau, Düsseldorf  
Prof. Jacques Schader, Zürich  
Ionel Schein, Paris  
Prof. Paul Schneider-Esleben,  
Düsseldorf  
Harry Seidler, Sydney  
Kaija und Heikki Sirén, Helsinki  
Alison und Peter Smithson, London  
Prof. Kenzo Tange, Tokio  
Jørn Utzon, Hellebaek  
Tibère Vadi, Basel

Nachdruck aus Bauen + Wohnen,  
auch mit Quellenangabe, ist nur mit  
Bewilligung des Verlages gestattet.

**Lithos:**

Nievergelt Repro AG  
Zentralstraße 12, 8003 Zürich

**Titelblatt:**

Penzoil Place, Houston

**Moderne oder Post-Moderne-Architektur?**

265-268

Impressum und Forum

269

Jürgen Joedicke  
Zur Entwicklung der heutigen  
Architektur

275

Philip Johnson und  
John Burgee, New York  
Penzoil Place, Houston/Texas

278

Walter von Lom, Köln  
Wohnhaus mit Geschäftsräumen  
in der Rheingasse, Köln

281

Eberhard H. Zeidler, Toronto  
Hotel mit Condominium,  
Lac Ste. Marie, Quebec

285

Eberhard H. Zeidler, Toronto  
Die verlorene Dimension

289

Venturi & Rauch, Philadelphia, PA  
Erweiterungsbau des Allen Art  
Museum, Oberlin College

293

Ueli Schäfer  
Kohärenz - eine Frage der Methode

294

Roland Rainer, Wien  
Seelsorgezentrum Puchenau, Linz

297

Darbourne & Darke, Richmond  
Wiederaufbau im Ortszentrum  
Pershore, England

301

Rudolf Olgiati, Flims  
Haus Dr. Schorta, Tamins

304

Bauhaus Wallbach  
Waldhof, Wallbach b. Rheinfelden

307

Über das Inter-Action Centre  
in Kentish Town, London  
Gespräch mit Cedric Price, London

308

Alessandro Anselmi,  
Paola Chiatante  
Studio G.R.A.U., Rom  
Gemeindefriedhof Parabita,  
bei Lecce, Italien

310

Paul Chemetov, A.U.A. Bagnolet  
Wohnbauten in Villejuif, Frankreich

313

MTLW/Charles Moore,  
William Turnbull  
Faculty Club, Universität von  
Californien, Santa Barbara, Calif.

316

Martin Dominguez, Lausanne  
»A Pattern Language« -  
mehr als eine Buchbesprechung

321-324

Zum Problemkreis Innenarchitektur  
und Industriedesign

325

Aktualität  
Kisho Kurokawa, Tokyo  
Gebäude des japanischen  
Roten Kreuzes, Tokyo

329

Aktueller Wettbewerb  
Architektur unter Tag  
Zoologische Staatssammlung  
in München-Obermenzing