Liste der Photographen

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Bauen + Wohnen = Construction + habitation = Building + home : internationale Zeitschrift**

Band (Jahr): **24 (1970)**

Heft 9: **Zentren = Centres = Centres**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

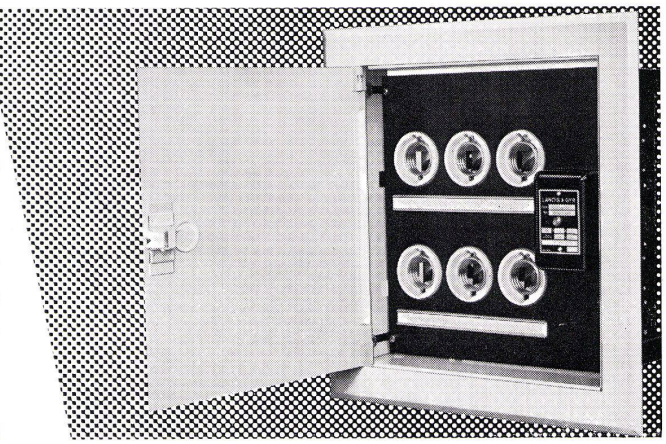
http://www.e-periodica.ch

ZE JARDY

Unterputz-Verteilkasten mit Türe

Die moderne, preisgünstige Unterputz-Verteilanlage für Wohnungen, Büros, Geschäftshäuser usw. wird normalerweise mit 4, 8 oder 12 Sicherungselementen oder verschiedenen Apparaten geliefert.

Verkauf durch Elektro-Material AG und andere Grossisten



ausführliche Berichterstattung über die insgesamt drei Selektionen anerkennend hervorzuheben!
Im Schlußergebnis wurde das Projekt «Village I» von H.U. Fuhrimann, in Firma Marc Funk und H.U. Fuhrimann, Baden/Zürich, zur Ausführung empfohlen. Keine Ausstellung.

Sonderschulen in Hohenrain LU

In diesem Projektwettbewerb (zu dem sieben außerkantonale Architekten zusätzlich eingeladen waren) wurden 40 Unterlagen bezogen, jedoch nur 10 Projekte eingereicht und beurteilt, mit folgendem Ergebnis:
1. Preis (mit Antrag zur Weiterbearbeitung): Hans Zwimpfer, Basel; 2. Preis: Ernst Müller, Kriens, Mitarbeiter V. Ehrenbold; 3. Preis: Bruno Gerosa, Zürich, Mitarbeiter A. Howard; 4. Preis: Franz Roos, Luzern, Mitarbeiter H. Bachmann und B. Portmann; 5. Preis: Walter Hohler, Luzern; 6. Preis: A. Boyer, Luzern, Mitarbeiter R. Stähli. Entschädigungen erhielten: Margrit Fleischli, Zürich, Mitarbeiter H. Fischer; Guido Felder, Altwis; Hans Kaufmann, Eschenbach; Josef Frey, Hochdorf.

Designkongreß

Der nächste Weltkongreß für industriellen Design wird vom 13. bis 16. Oktober 1971 in Ibiza, Spanien, stattfinden. Nähere Auskünfte: International Council of Societies of Industrial Design (ICSID), 2, rue Paul Lauters, B – 1050 Brüssel.

Liste der Photographen

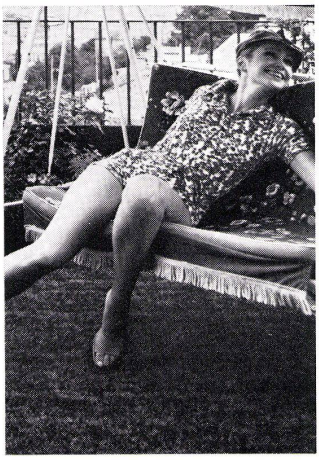
Aerodan Luftfoto, Vanløse, Dänemark
Aldo Ballo, Mailand
Ulfert Beckert, Offenbach am Main
Carlo Cisventi, Mailand
Comet-Photo, Zürich
Delta-Photos, Kopenhagen
John Evans, Ottawa
Bruno Falchi & Liderno Salvador, Mailand
Photo-Studio Hansruedi Jutzi, Dietlikon
K. Helmer-Petersen, Kopenhagen
Roger Jowett, Willowdale, Ontario
Gilbert Magnin, Nancy
Ugo Mulas, Mailand
Herb Nott & Co., Toronto
Celo Pertot, Stockholm
Publi Foto, Mailand
Wilfried Täubner, Köln
Oliviero Toscani, Mailand

Ergänzung zu Heft 6/70

Gesellschaftsbad im Kurort Paracelsusbad in Bad Liebenzell: Architekt Günter Seemann, Ettlingen, Mitarbeiter Heribert Sode und Wolfgang Weiß, Bauherr Land Baden-Württemberg, staatliche Hochbauverwaltung.

Satz und Druck:
Huber & Co. AG, Frauenfeld

>i



EVERGRASS

Zur Umweltgestaltung. Architekten entdecken den wetterfesten Rasenteppich.

Denken Sie an Orte, wo Gras nicht wachsen kann. Wo Schmutz nicht erwünscht ist. Wo Rasenpflege zu kostspielig würde. Wo dennoch ein wohltuender, weicher Bodenbelag das Leben und Wohnen angenehmer gestalten soll. Da ist Platz für EVERGRASS, den gegen Fäulnis geschützten, dauerhaften und schmucken Rasenteppich aus Polyäthylen. Also auf Terrassen, Balkonen, Dachgärten, Spielplätzen, in Gartenrestaurants, Badeanlagen usw. Der EVERGRASS-Dauerrasenteppich besteht aus Platten von 30×30 cm, die ganz einfach durch Druckknöpfe miteinander verbunden und bequem ausgelegt werden können. Auf jeder der 1,5 mm starken Platte «wachsen» über 6500 etwa 25 mm hohe «Grashalme» (= über 71500 pro m^2). Wasser kann durch die Perforation entweichen. Die «Halme» richten sich auch nach stärkster Belastung wieder auf. Einfach die Pflege: nur spritzen oder staubsaugen. EVERGRASS gibt es in natürlichem Grün. Und für den exklusiven Geschmack in Orange, Rosé und Blau. Verlangen Sie Muster und Prospekt bei der Schweizer Generalvertretung:

F. Wecker-Frey + Co., Postfach, 8027 Zürich, Tel. 051 361259

Harmonikatüren – eine unserer Spezialitäten!

Unsere erstklassig verarbeiteten Harmonikatüren trennen und erweitern Räume im Handumdrehen. Einfach zu bedienen, leise und leicht gleitend funktionieren sie Jahr um Jahr tadellos.

LIENHARD SÖHNE AG
Innenausbau
Bauschreinerei
Möbelschreinerei
Harmonikatüren
Holzetuis
8038 Zürich,
Albisstrasse 131
Telefon 051/45 12 90