

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **142 (2016)**

Heft 17: **Retour à la terre**

PDF erstellt am: **08.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# 17

## RETOUR À LA TERRE

La terre, matériau d'avenir ? Redécouverte en Europe dans les années 1970, la terre crue opère un retour en force dans la construction, à la faveur du développement de la recherche et des vertus éthiques qui lui sont associées.

### 6 La terre est dans le grain

*Ariane Wilson*

### 12 Let's rediscover: redécouvrir la terre au 21<sup>e</sup> siècle

*Leila el-Wakil*

### 18 Brique en terre romande

*Cedric van der Poel*

### 22 Sols biorenforcés: vers un changement de paradigme

*Dimitrios Terzis et Lyesse Laloui*

5	EDITORIAL	32	CONCOURS
26	PAGES SIA	34	AGENDA
30	OFFRES D'EMPLOI	36	NOUVEAUX PRODUITS



La terre séchée avant le conditionnement pour la formation des blocs  
(© Barbara Haemmig de Preux)

Paraissent chez le même éditeur :

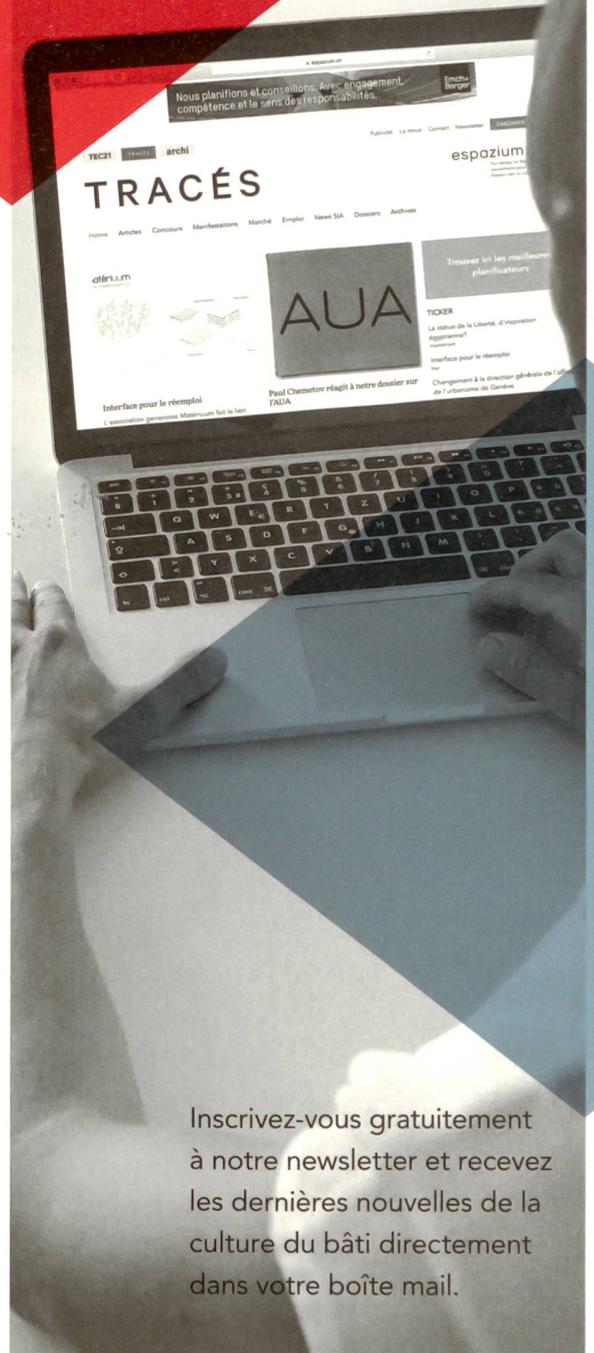


**TEC21** Nr. 36 (2.9.2016) Lärmschutz: planerische Gratwanderung | Der Ausnahme droht die Regel | «Einander entgegenlaufende Ansprüche» | Wege zu einer hörenswerten Stadt  
**TEC21** Nr. 35 (26.8.2016) Dynamisches Licht | Licht spüren | Morgen in Blau | Die Sonne ins Zimmer holen  
**ARCHI** Nr. 4/2016 (8.2016) Concorsi Ticino | Procedure concursuali, esperienze a Zurigo e dintorni | Regolamento SIA 143, una procedura di concorso possibile | Quando un privato organizza un concorso di architettura

espazium

Der Verlag für Baukultur  
Les éditions pour la culture du bâti  
Edizioni per la cultura della costruzione

Grâce à **TEC21**, **TRACÉS**, **Archi** et la plateforme commune **espazium.ch**, nous créons un espace de réflexion pour la culture du bâti.



Inscrivez-vous gratuitement à notre newsletter et recevez les dernières nouvelles de la culture du bâti directement dans votre boîte mail.