

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tracés : bulletin technique de la Suisse romande**

Band (Jahr): **138 (2012)**

Heft 05-06: **Contrôler l'eau**

PDF erstellt am: **08.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Notre recette pour la cuisine de vos rêves.

Tradition, modernité ou élégance épurée ? Chez GETAZ, vous avez le choix pour trouver la cuisine de vos rêves. Venez vous inspirer dès maintenant dans l'une de nos 6 expositions ; conseil professionnel, haute qualité de produits et prix attractifs vous y attendent. Votre avantage : sur chaque cuisine GETAZ, 10 ans de garantie !


www.getaz-romang.ch

E R I A M M O S

5 ÉDITORIAL

La bonne échelle
Jacques Perret

6 HYDRAULIQUE

Se partager les eaux du Mékong
François Molle
Propos recueillis par **Jacques Perret**
et **Cedric van der Poel**
L'irrigation en Inde et au Pakistan
Gilbert Etienne

22 PORTFOLIO

Une leçon connue de tous
Images : **Tadashi Ono**
Texte : **Christophe Catsaros**



La route côtière à Miyako (Photo Tadashi Ono)

28 ACTUALITÉ

30 NOTE DE LECTURE

32 PAGES SIA

34 CONCOURS

36 MEMENTO

38 DERNIÈRE IMAGE

« F » comme fin : *Le cheval de Turin*
Evgenia Giannouri, Le Silo

Paraissent chez le même éditeur :



TEC21

n° 12 – 16 mars 2012 / **Nachhaltige Quartiere** /
« Sozial nachhaltig heisst: zusammen suchen » /
Wärmeversorgung : Potenziale der Quartiere
n° 11 – 09 mars 2012 / **Hall und Aura** /
Schall und Rauch / ...Ohren, die nicht hören...



ARCHI

n° 1 – 23 février 2012 / **La conservazione e il rinnovo dei ponti**
Progetti di Arnaboldi, Grignoli Muttoni Partner,
Simona, SM Ingegneria
Testi di Brühwiler, Foletti, Frangi, Magistretti