Objekttyp:	Miscellaneous
Zeitschrift:	Ingénieurs et architectes suisses
Band (Jahr): Heft 4	121 (1995)
PDF erstellt	nm: 27.04.2024

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch



En couverture: reproduction d'une œuvre de Marie-Claire Lescaze (70 x 50 cm, encre de Chine et gouache sur papier)

Marie-Claire Lescaze est née en 1934 à Genève. Infirmière avant de se vouer au journalisme, elle a découvert l'art contemporain lors de son premier séjour à New York, en 1959, grâce à son oncle architecte, ami de nombreux peintres français de l'époque tels Mathieu et

Soulages. Autodidacte, elle a commencé à

peindre dans les années Aujourd'hui, elle travaille régulièrement avec son ancien collègue journaliste, peintre et critique d'art,

Louis-Paul Favre.

«Marie-Claire Lescaze va là où l'on arrache la peau.

»Sa peinture se passe de fioritures et se sert de l'essentiel.

»Du corps, par où passe le geste, le souffle, le mouvement, le tableau "enfanté"; de l'eau qui lie et délie, de la couleur bleue et de l'encre de Chine. Ses tableaux nous laissent percevoir la pâte humaine où sont prises l'âme et le corps.

»A ces éléments, il faut rajouter le papier, celui que peut-être l'on alisse rapidement sous la spatule lorsque, mûrement conçue, l'œuvre advient. Peu d'attente. C'est aussi de cette façon que ses papiers nous parlent, très immédiatement dans un premier temps et puis bientôt derrière cette première impression s'en profile une autre, à découvrir...»

(Texte de Nasseira Varaud-Dhif pour la première exposition de Marie-Claire Lescaze, à L'ATELIER, 2, rue des Vieux-Grenadiers, à Genève)

«Empreinte de la vie qui va, qui s'en va. Marée infinie de nos horizons perdus et retrouvés.»

«Afin que chaque instant soit un féroce combat pour une page noircie de vie.» Marie-Claire Lescaze

Ingénieurs et architectes suisses Bulletin technique de la Suisse romande

Revue fondée en 1875

Paraît tous les quinze jours

ISSN 0251-0979

Editeur: SEATU – Société des éditions des associations

techniques universitaires

Organe des associations:

SIA Société suisse des ingénieurs et des architectes A³E²PL Association amicale des anciens élèves de l'EPFL

Groupes romands de l'EPFZ **GEP**

ASIC Association suisse des ingénieurs-conseils

Est en outre représentée dans la SEATU: Fédération des architectes suisses

Rue de Bassenges 4, case postale 180 -Rédaction:

1024 Ecublens

Tél. 021/693 20 98 - Téléfax 021/693 20 84

CCP 10-5775-2 Lausanne

Rédacteur en chef: Jean-Pierre Weibel, ing. dipl. EPFZ/SIA

Pierre Boskovitz, ing. civil dipl./SIA Rédacteurs:

Sigfrido Lezzi, arch. dipl. EPFL/SIA

Secrétaire de rédaction: Maya Haus

Les manuscrits sont rendus selon accord préalable.

Toute reproduction du texte et des illustrations n'est autorisée qu'avec l'accord de la rédaction et l'indication de la source.

Impression: Bron-Marendaz Imprimeurs SA, 1001 Lausanne, tél. 021/652 99 44

Régie des annonces: IVA SA de publicité internationale

Zurich: Lausanne:

Rue du Pré-du-Marché 23 Mühlebachstrasse 43

1004 Lausanne 8032 Zurich Tél. 021/647 72 72 01/251 24 50 Fax 021/647 02 80 01/251 27 41

Tarif (TVA comprise) Suisse Etranger Fr. 145.-Fr. 158.-Abonnement d'un an

Numéros isolés Fr. 8.50 (port étranger en sus) Prix réduits pour étudiants et pour membres des associations GEP, ASIC, A3E2PL et UTS

Abonnement, vente au numéro et changement d'adresse chez l'imprimeur

Changement d'adresse pour membres SIA: Secrétariat général SIA, case postale, 8039 Zurich, tél. 01/283 15 15

Paraît chez le même éditeur:

Abonnement d'un an

Schweizer Ingenieur und Architekt

Rédaction: Rüdigerstrasse 11, case postale 630,

8021 Zurich, tél. 01/201 55 36, fax 01/201 63 77

Tarif (TVA comprise) Suisse Etranger Fr. 235.-

Fr. 220.-Numéros isolés Fr. 8.50 (frais de port en sus)

SIA: vente des normes et de la documentation:

- en français: Secrétariat SIA vaudoise, avenue Jomini 8, 1001 Lausanne, tél. 021/646 34 21, fax 021/647 19 24
- en allemand/italien: Secrétariat général SIA, Selnaustrasse 16, 8039 Zurich, tél. 01/283 15 15, fax 01/201 63 35