

Zeitschrift: Ingénieurs et architectes suisses
Band: 110 (1984)
Heft: 18

Wettbewerbe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Concours

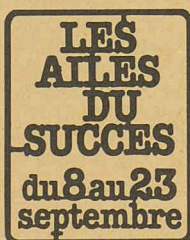
Organisateur	Sujet CP: concours de projet CI: concours d'idées	Conditions d'admission	Date de reddition (Retrait de la documentation)	IAS N° Page
Lignum Union suisse en faveur du bois	Prix de construction en bois	Constructions où l'utilisation du bois est exemplaire du point de vue formel et constructif. Participation: personnes ayant projeté ou exécuté un ou plusieurs objets en Suisse	15 sept. 84	
Syndicat de l'Hôpital du district de Moutier, BE	Home pour personnes âgées et malades chroniques à Moutier, PW	Architectes établis avant le 1 ^{er} janvier 1984 dans les districts du Jura bernois et du district de Bienne	13 octobre 84 (25 mai 84)	
Commune de Martigny	Immeubles d'exploita- tion et administratif Rue des Finettes CP	Architectes domiciliés à Martigny avant le 1 ^{er} janvier 1984	26 octobre 84 (30 juin 84)	13/84 B 57
Commune de Brigue-Glis	Parking couvert et assainissement «En Weri» CI	Architectes domiciliés en Valais avant le 1 ^{er} janvier 1984 et architectes valaisans domiciliés en Suisse	9 novembre 84 (23 juin 84)	13/84 B 57

Nouveaux dans cette liste

Direction des travaux de la Ville de Berne	Nouveau bâtiment de l'Ecole professionnelle Lorraine, CI	Architectes domiciliés en Suisse à titre privé ou professionnel depuis le 1 ^{er} janvier 1984	15 février 83 (14 sept. 84)	
---	---	---	--------------------------------	--

Expositions

COMPTOIR SUISSE
65^e Foire nationale



Des expositions spéciales et thématiques

Chaque année, le Comptoir Suisse offre à ses visiteurs une série d'expositions spéciales axées sur des sujets particuliers ou sur des préoccupations du moment. Pour sa 65^e édition, la Foire nationale propose moult sujets de réflexion, d'information et d'actualité, dont voici quelques exemples:

«Electricité — une énergie-clé» (Halle 1)

Sur ce thème, l'OFEL (Office d'électricité de la Suisse romande) souhaite faire prendre conscience aux utilisateurs de l'importance de l'électricité dans la vie quotidienne, que ce soit en privé ou dans la vie professionnelle. En rentrant chez soi le soir... un simple geste et la lumière jaillit. Combien pensent à ce moment-là aux quelque 45 000 personnes qui travaillent pour que cette énergie soit toujours disponible. Vous êtes chauffés au mazout, dites-vous... mais sans une pompe mue par l'énergie électrique, pas de chauffage.

Même le simple plein de votre voiture nécessite un apport électrique pour le pompage. Sur le stand, un jeu informatique permet de définir — en fonction de sa propre consommation — les conséquences sur l'approvisionnement énergétique en Suisse romande.

«Energie 84» (Halle 1)

Placé sous le patronage de l'Office fédéral de l'énergie et du Délégué cantonal vaudois à l'énergie, le stand d'information sur l'énergie permet à chacun de connaître les adresses qui lui offrent les solutions à ses problèmes. Le professionnel sait ainsi comment profiter de l'organisation des cours de formation continue dans le cadre du programme d'impulsion de la Confédération. Le propriétaire d'immeuble, ou le locataire tout simplement, prend conscience des possibilités d'information qui lui sont offertes en permanence, soit dans les centres créés un peu partout à cet effet auprès d'associations professionnelles ou d'organismes nationaux ou cantonaux. Le stand «Energie 84» constitue le rendez-vous obligatoire de tous ceux qui sont sensibles aux problèmes de l'énergie et qui veulent réaliser quelque chose. La Journée de l'Energie est fixée au vendredi 14 septembre avec une table ouverte au cinéma de la foire, de 10 à 22 h., sous la forme d'un débat contradictoire sur le thème: «Quel avenir énergétique pour la Suisse?».

«Le bois — une nouvelle forme» (Halle 1)

Montée par Lignum, Union suisse en faveur du bois, cette exposition entend prouver qu'au cours des dix dernières années, le bois n'en est pas resté à jouer les maté-

riaux d'ornement, rustiques et agréables. En effet, de nombreuses possibilités nouvelles d'utilisation du bois ont été mises au point. Lignum met ainsi en évidence quelques exemples de créations modernes avec ce qui constitue l'une de nos seules matières premières renouvelables, le bois.

«Information professionnelle CFF» (Halle 1)

Quatre moniteurs vidéo montrent par l'image les quatre grands groupes de métiers: «agents et agentes du mouvement — fonctionnaires d'exploitation», «monteurs de voies», «employés d'exploitation» et «contrôleurs». Un responsable de la formation renseigne sur les possibilités d'engagement, de stages et de places vacantes dans les différents groupes. Quatre autres moniteurs vidéo servent à un jeu informatique. Ce jeu sur ordinateur intitulé «railman» fait l'objet d'un concours avec les «top ten» du jour (et le français...).

«Les artisans au travail» (Halle 2E)

Ce secteur vivant, sympathique, de la foire (bâtiment principal — 2^e étage) compte une bonne vingtaine d'artisans au travail. Les mains s'activent pour façonner des objets originaux, exclusifs. La fête des artisans est fixée au mercredi 12 septembre, en présence d'un conseiller d'Etat neuchâtelois et d'un comédien neuchâtelois lui aussi, Jean-Claude Jenzer.

«PTT: Votre partenaire en tout temps» (Halle 6A)

Malgré le monopole dont ils jouissent, les PTT sont, eux aussi, exposés aux fluctuations du marché. C'est la raison pour la-

quelle ils s'adressent directement à leurs clients dans le but de «vendre, prospecter et informer». Des tableaux illustrés, des appareils en service et surtout des agents PTT compétents permettent au visiteur de poser des questions sur tous les différents secteurs de la poste et des télécommunications.

«Marché romand de la machine agricole» (Halles 9/11)

Agriculteurs et cultivateurs seront agréablement surpris de constater combien les halles 9 et 11 marquent un renouveau dans le domaine du machinisme agricole. Une trentaine d'exposants ont consenti un réel effort pour se rappeler au bon souvenir de leur clientèle romande pour la mieux servir, mais aussi pour maintenir une tradition qui remonte aux origines mêmes de la foire. Tant les citoyens que les jeunes peuvent ainsi prendre la mesure de l'évolution de la campagne et constater que l'agriculture demeure un élément vital de la Foire nationale.

«Le Pavillon de l'édition et l'Allée du livre» (Halle 10)

Ce secteur structuré de la halle 10 regroupe, cette année, pratiquement tout ce qui touche à l'édition, revues et journaux compris. Dans le cadre de l'Allée du livre (3^e édition) sont présents une vingtaine d'éditeurs romands, membres de l'ASELF (Association des éditeurs de langue française), soucieux de faire mieux connaître une production éditoriale souvent plus cotée sur les marchés étrangers spécialisés qu'en Suisse. L'inauguration officielle du Pavillon de l'édition est fixée au mercredi 12 septembre, à 16 h. 30, avec une allocution de M. G.-A. Chevallaz, ancien président de la Confédération.