

Literaturhistoriker und -kritiker = Critiques littéraires

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1974 (1976)**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-153076>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Landamann, Salcia. **St. Galler Dichter und Maler: Ernst Dreyfuss** [geb. 1908] und **Adrian Wolfgang Martin** [geb. 1929]. (Gallus-Stadt. Jb. d. Stadt St. Gallen 1974, S. 47-58. Abb.) 2328

Schumacher, Hans. **Der Lesezirkel Hottingen** [in **Zürich**]. Rückblick auf ein literarisches Zentrum von einst. (Turicum 1974/75, Dez./Febr., S. 21-24. Portr., Faks.) 2329

Literaturhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

Béguin, Albert. **Création et destinée. Essais de critique littéraire. Choix de textes et notes** par Pierre Grotzer. 2: **La réalité du rêve**. Préf. de Marcel Raymond. Neuchâtel, Baconnière, 1974. - 398 p. (Langages.) 2330

- **Albert Béguin - Gustave Roud. Lettres sur le romantisme allemand**. Introd. de Pierre Grotzer. Notes et choix de textes de Françoise Fornerod. Lausanne, Etudes de lettres, 1974. - 216 p. fac-sim. ([Un choix de ces lettres ont été publiées dans:] Etudes de lettres, sér. 3, t. 7, 1974, n° 3, p. 15-26.) 2331

- **Junod, Robert, Albert Béguin et Genève**. (Musées de Genève 15, 1974, n° 145, p. 7-10. portr., fac-sim.) 2332

Burckhardt, Carl [Jacob]. **Carl Jakob Burckhardt zu Hugo v. Hofmannsthal**. Frankfurt a. M., S. Fischer, 1974. - 32 S. 2333

Candaux, Jean-Daniel. **Liste des publications. A l'exclusion des comptes rendus de livres et des articles de journaux**. [Genève, chez l'auteur, Pl. Bourg-de-Four 24, 1974.] - 7 f. multigr. 2334

Faesi, Robert, 1883-1972 s. No. 2366.

Gagnebin, Bernard. **Littérature, histoire, linguistique. Recueil d'études offert à Bernard Gagnebin**, doyen de la Faculté des lettres de Genève. Lausanne, L'Age d'homme, [1974]. - 297 p. fig., pl. [Contient e. a.] p. 14-19: **Bibliographie de Bernard Gagnebin**. Etablie par Murielle Werner-Gagnebin. - p. 71-96: **Genève et son lac: Trois témoignages de la poésie allemande**. 1. **Quirinus Kuhlmann 1681-1682**. 2. **Friedrich Matthison 1787-1790**. 3. **Paul Celan 1956**. Par Bernard Böschstein. - p. 165-188: **Un papyrus chrétien de la Bibliothèque publique et universitaire de Genève**. Par Jean Rudhardt. - p. 201-222: **La notion de frontière au XVI^e siècle. Quelques réflexions sur l'exemple genevois**. Par Bernard Lescaze. - p. 223-237: **[Albert] Gallatin à la cour de Louis XVIII**. Par Paul Beekmann Taylor. - p. 239-263: **Henri Dunant et le rôle du grand homme dans l'histoire**. Par Roger-H. Durand. 2335

Guyot, Charly. **Thompson, Patrice. Charly Guyot, 1898-1974**. (Annales. Univ. de Neuchâtel 1973/74, p. 110-113. portr.) 2336

Keller, Gottfried. **Luck, Rätus. «Sachliches Studieren ...» Gottfried Keller als Literaturkritiker**. Zürich, Verl. der Gottfried-Keller-Gesellschaft, 1974. - 31 S. (Gottfried-Keller-Gesellschaft: Jahresber. 42, 1973.) 2337

Raymond, Marcel. **Pages de journal 1964**. (Ecriture 9, 1973, p. 33-49.) 2338

Rivier, André. **Hommage à André Rivier [1914-1973]**. (Etudes de lettres sér. 3, t. 7, 1974, n° 1, p. 1-51.) [Contient] p. 5-26: **Allocutions de Werner Stauffacher, Pierre Schmid, François Lasserre et Etienne Barilier**. - p. 29-51: **Textes d'André Rivier**. 2339

- Scartazzini, Giovanni Andrea.** Bornatico, Remo. Un dantista grigionitaliano: Giovanni Andrea Scartazzini [1837-1911]. (Almanacco del Grigioni Italiano 56, 1974, p. 55-59.) 2340
- Schmid, Karl.** Saladin, Peter. Décès du professeur Karl Schmid [1907-1974]. Hommage. (Politique de la science 3, 1974, p. 431-434.) ([Ersch. auch in deutscher Sprache in:] Wissenschaftspolitik 3, 1974, S. 423-426.) 2341
- Viatte, Auguste.** Prof. de langue et de littérature française à l'EPF, Zurich, né en 1901 v. No. 948.

Schriftsteller / Ecrivains

- Amiel, Henri-Frédéric.** Henri-Frédéric Amiel (1821-1881). (Rev. de Belles-Lettres 98, 1974, n° 2/3, p. 1-137. fac-sim., ill.) [Contient e. a.] p. 9-75: Pages du Journal intime (5 avril-14 mai 1861). Texte établi, annoté et présenté par Bernard Gagnebin. - p. 77-89: Le promeneur solitaire. Par Marcel Raymond. - p. 91-113: Souvenir et oubli chez Amiel. Par Georges Poulet. - p. 115-126: Remarques sur Amiel. Par Gustav-René Hocke. 2342
- Aubert, Claude.** Claude Aubert (1915-1972). Proses et poèmes inéd., accompagnées d'un hommage par Grisélidis Réal [e. a.]. (Ecriture 10, 1974, p. 1-223. photos.) [Contient e. a.] p. 213-218: Esquisse pour une bibliographie. - p. 219-223: «Je n'ai pas de biographie.» Par C' A'. 2343
- Bachelin, Auguste.** Schnegg, Alfred. Auguste Bachelin dans la cité. (Musée neuchâtel. sér. 3, a. 11, 1974, p. 169-176.) 2344
- Bille, S. Corinna.** Pierard, Jean. Corinna Bille et Maurice Chappaz. (Marginales, Bruxelles, n° 140, sept.-oct. 1971, p. 30-39.) 2345
- Bodmer, Johann Jacob.** Wehrli, Max. J. J. Bodmer entdeckt Dante. (Deutsches Dante-Jahrb., Köln, Wien, 48, 1973, S. 24-41.) 2346
- Bräker, Ulrich.** Thürer, Georg. Ueli Bräkers Shakespeare-Erlebnis. (Toggenburger Annalen 1, 1974, S. 73-81.) 2347
- Breitinger, Johann Jacob.** Unbekannter Brief s. No. 641.
- Cendrars, Blaise.** Fortin, Pierre. Blaise Cendrars et la guerre. Thesis [phil.] McGill University Montreal 1974. - I, 105 f. xérogr. 2347a
- Leroy, Claude. Cendrars bourlingueur ou Une malle à double fond. (Cahiers du 20^e siècle, Paris, 2, 1974, p. 121-143.) 2348
- Sparks, Jackson Gillen. The novelistic style of Blaise Cendrars: A study of "Moravagine" and "Dan Yack". Thesis phil. Univ. of North Carolina, Chapel Hill, 1967. Ann Arbor/Mich., University Microfilms, 1974. - V, 192 leaves. 2349
- Chappaz, Maurice,** chantre du Valais d'hier et d'aujourd'hui v. No. 819.
- Cherbuliez, Victor.** Monnier, Philippe M. Après le premier «Goncourt suisse». Un hommage de François Coppée à Victor Cherbuliez, ou l'Académie française face aux écrivains francophones. (Musées de Genève 15, 1974, n° 144, p. 2-4. portr.) 2350