

Glasmalerei = Art du vitrail

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1969 (1969)**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-152647>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Walden, Nell.** Bilder und Gedichte. Bern, Benteli, 1969. – 11 S. 6 Taf. 2263
Wassmer, Ricco. Ricco. [Reproduktionen.] Hrg. von Freunden des Künstlers. Bern, Buri-Druck [u. -Verl.], 1969. – 66 S. ill. [Enth.] S. 63–66: Œuvre-Katalog. 2264

Glasmalerei / Art du vitrail

- Wappenscheiben der Reichsstadt Rottweil für die Eidgenossen s. No. 84.
 Bosshard, Erwin. Alte Glasmalereien auf Briefmarken. (PTT 20, 1969, S. 157–158. ill.) 2265
 Glasmalerei am **Bodensee** im 14. Jahrh. s. No. 2035.
 Wahrenberger, J[akob]. Eine **Mörschweiler** Gerichtsscheibe. (Monats-Chronik. Ill. Beil. z. Ostschweiz. Tagbl. 1969, H. 4, S. 1–3. Abb.) 2266
Héritier, Robert. Niering, Alex. Dans le silence d'un artiste: R' Héritier, [né en 1927]. (Almanach de la Broye 1969, p. 77–83. ill., portr.) 2267
Lindtmayer, Daniel. Wüthrich, Lukas. Scheibenrisse von D' Lindtmayer. 2 Neuerwerbungen im Schweizerischen Landesmuseum. (Neue Zürcher Ztg. 190, 1969, Nr. 47.) 2268
Seewald, Richard. Müller-Mehlis, Reinhard. Glasfenster von R' Seewald in der Herz-Jesu-Kirche München-Neuhausen. Ausführung Glasmalerei Gustav van Treeck, München. (Das Münster, München, 22, 1969, S. 25–28. Abb.) 2269

Buchkunst und Buchmalerei / Art du livre. – Enluminure

- Tiessen, Wolfgang. Die Buchillustration in Deutschland, Österreich und der Schweiz seit 1945. Ein Handbuch. 1. 1945–1959. Mit e. einl. Essay von Hans Adolf Halbey. 2. 1960–1965. Neu-Isenburg, [Frankfurt a. M.], W' Tiessen, 1968. – 2 Bde. VI, 22 S., Doppelseiten 1–50; IV S., Doppelseiten 51–95, 49 S. Beil. 2270
 Berner Einbände, Buchbinder 15.–19. Jahrh. s. No. 2932.
 Die Antiphonare von **Estavayer-le-Lac** s. No. 478.
 Duft, Johannes. Miniaturen aus dem 15. und 16. Jahrhundert in der Stiftsbibliothek **St. Gallen**. Beschrieben von J' D'. St. Gallen, Verl. der Buchdruckerei Ostschweiz, 1968. – 20 S. Taf. 2271
 Miniaturen des goldenen Psalters in **St. Gallen** s. No. 2035.

Kunstgewerbe, Metall- und Textilarbeiten / Arts appliqués. – Arts du métal. – Arts textiles. – Arts décoratifs

Medaillenkunde s II B
Numismatique cf. II B

- Heuser, Hans-Jörgen. Ein Vortragekreuz aus Konstanz [im Schweizerischen Landesmuseum Zürich]. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 26, 1969, S. 47–57. Abb.) 2272