

Kunstkritik = Critique d'art

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1969 (1969)**

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-152641>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kunstkritik / Critique d'art

- Bianconi, Piero.** Salati, Piero. Per i 70 anni di P' Bianconi critico d'arte, [1969]. (Cenobio 17, 1969, p. 157-160.) 2055
- Strub, Marcel.** Bise, André. M' Strub, [1916-1969]. (Message du Collège St-Michel, Fribourg 22, 1969, p. 189-192. portr.) 2056
- Terrapon, Michel. Hommage à Marcel Strub [critique et historien de l'art, 1916-1969]. (La Liberté, Fribourg, 1969, n° du 16 octobre. portr.) 2057
- Wölfflin, Heinrich.** Müller, Wolfgang. Die Grundbegriffe H' Wölfflins im Französischen. Diss. phil. Tübingen 1969. - 206 S. 2057a

Städtebau, Planung / Urbanisme. - Aménagement

- Kopp, Max. Rückschau auf 25 Jahre Arbeit als Bauberater des Schweizer Heimatschutzes. [1944-1969.] (Heimatschutz 64, 1969, S. 33-43. Abb.) 2058
- Birkner, Othmar; Steiner, Robert. Der Weg ins 20. Jahrhundert. Aus der Entwicklungsgeschichte der modernen Raumgestaltung in der Schweiz, 1870-1918. Ausstellung, Gewerbemuseum Winterthur, 15. Juni-10. August 1969. Katalog. Winterthur 1969. - 128 S. ill. 2059
- Steiner, R[obert]. Der Weg ins 20. Jahrhundert. Zu einer Ausstellung im Gewerbemuseum Winterthur über die Entwicklungsgeschichte der modernen Raumgestaltung in der Schweiz. (Heimatschutz 64, 1969, S. 44-54. Abb.) 2059a
- Witmer, John. Les problèmes de la conservation et de l'assainissement des sites historiques: Les expériences en Suisse. 1. 2. (Schweiz. techn. Ztschr. 66, 1969, S. 573-581, 595-599. ill.) 2060
- Das **Aarauer** Zelgli s. No. 825.
- Kappeler, Robert. Vom alten Cordulaplatz [in **Baden**]. (Badener Njbl. 44, 1969, S. 31-44. Abb., Taf.) 2061
- Basel.** Entstehung u. Entwicklung Kleinbasels u. der Grossbasler Vorstädte s. No. 844.
- Bühler, Hans. Rümelinsplatz [in **Basel**]. (Basler Stadtbuch 1969, S. 7-16. Taf.) 2062
- Charpentrat, Pierre. Ambiguïté de l'urbanisme classique. [A propos de la ville de **Carouge**.] (Critique, Paris, 21, 1969, p. 431-436.) 2063
- Schnetzer, Max Roger. [**Fribourg**.] Freiburger Altstadt - ein Schweizer Modellfall? (Heimat u. Volk. Monatsbeil. z. «Oltner Tagbl.» 12, 1969, Nr. 6/7. Abb.) 2064
- Bertrand, Pierre. Le développement de **Genève**. C'est l'histoire d'un pont et d'une forteresse. (Route et trafic 55, 1969, p. 196-199.) 2065
- Schwabe, E[rich]. Genf [**Genève**] schützt seine Landschaft und Baukultur. - Genfer Bauten und Kunststätten im Erneuerungsprogramm der Denkmalpflege. (Heimatschutz 64, 1969, Nr. 4, S. 97-99, 100-124. Abb.) 2066
- Gärten in **Graubünden**. Von Chr. Walther [u. a.]. (Terra grischuna 28, 1969, Nr. 4, S. 169-213. Abb.) 2067