

Metallarbeiten und Feinmechanik

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1948 (1949)**

PDF erstellt am: **17.05.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150667>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Henggeler, Rudolf. Die Fenster- und Schildstiftungen der Äbte von **Einsiedeln**. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1947, S. 207—226. Taf.) 866
- Allianz-Scheibe Tschudi-Brändlin von **Gräpplang** s. No. 288.
- Staffelbach, Georg. **Luzerner** Hinterglasmaler im 19. Jh. (Heimatland, Monatsbeil. des «Vaterland», 1948, S. 92—93. Abb.) 867
- Boesch, Paul. Die **Wiler** Glasmaler und ihr Werk. (Njbl., hrg. v. Histor. Verein des Kt. St. Gallen 1949, S. 1—38. Taf.) 868
- Boesch, Paul. Zwei **Zürcher** Scheiben: 1. Bauernscheibe mit Gemeindegewappen Wiesendangen. — 2. Nachtrag zu den Landsfähnrichscheiben von Grüningen. [Vergl. BSG 1946, No. 776.] (Zürcher Tb. 1949, S. 61—67. Taf.) 869
- Lang**. Wohleb, Joseph Ludolph. Unbekannte Scheibenrisse der Schaffhauser Glasmalerfamilie Lang. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1947, S. 227—244. Taf.) 870
- Lang, Hans Caspar**. Boesch, Paul. H' C' Lang von Schaffhausen. Mit Verzeichnis seiner Glasgemälde und Handzeichnungen. (Schaffh. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 1948, S. 234—267. Taf.) 871

Buchkunst

- Horodisch, A[braham]. Die Buchbinderei des Franziskanerklosters zu **Freiburg**, Schweiz, im 16. Jh. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1947, S. 157—180. Taf.) 872
- Lips, Johann Heinrich**. Leemann-van Elck, P[aul]. J' H' Lips als Buchillustrator. (Stultifera navis 1948, S. 100—107. Abb.) 873

Metallarbeiten und Feinmechanik

- Mollwo, Marie. Beiträge zur Gesch. der **Berner** Goldschmiedekunst. (Jb. des Bern. histor. Museums 27, 1948, S. 5—33.) 874
- Knöpfli, Albert. Der **Bischofszeller** Kirchenschatz. (Bischofszeller Mappe 1949, 9 S. Taf., Liste der Meisterzeichen.) 875
- Ein **Lichtensteiger** Silberverzeichnis von 1605. Hrg. von Dora F[anny] Rittmeyer. (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 1948, S. 5—8.) 876
- Rittmeyer, Dora Fanny. Die Kirchenschätze im St. Galler **Linthgebiet**. Uznach, Buchdr. Gebr. Oberholzer, 1948. — 134 S. Taf. [Enthält S. 117—127: Die Merkzeichen der Goldschmiede.] 877
- Huguenin, P[ierre]. Contrôle **neuchâtelois** des métaux précieux en 1848. (La Suisse horlogère, éd. internationale 1948, No. 1, p. 23—31. fig.) 878

- Rittmeyer, Dora Fanny. **Rapperswiler** Goldschmiedekunst. [Mit Verzeichnis der Rapperswiler Goldschmiede u. ihrer Merkzeichen.] Zürich, Bureau der Antiquar. Ges. im Landesmuseum, 1949. — 163 S. Taf. fr. 10.— (= Mitt. der Antiquar. Ges. Zürich, Bd. 34, H. 3 = 113. Njbl.) 879
- Rittmeyer, Dora Fanny. Becher, Pokale und Tafelzierden des 16. bis 18. Jh. im Museum zu Allerheiligen. Ein Beitr. z. Gesch. der Goldschmiedekunst in **Schaffhausen**. (Jber. des Museumsverein Schaffhausen 1946, S. 9—48. Abb.) 880
- Bieler, Anton. Die **Zuger** Glockengiesserfamilien Keiser [Kaiser] und Brandenberg und ihr Werk. (Zuger Njbl. 1949, S. 37—60. Fig., Stammtaf., Glockenverzeichnis.) 881
- Gnewkow-Blume, Rudolf. Ein unbekannter Augsburger Goldschmied und seine Werke in der Schweiz. Basel, Holbein-Verl., 1948. — 72 S. Taf. fr. 28.— (= Ars docta, 5.) 882
- Weber, Daniel**. Huggenberg-Kaufmann, Frieda Maria. Der Zinggiesser und Zunftmeister Daniel Weber, 1751—1828, und seine Familie. (Zürcher Tb. 1949, S. 77—103. Fig.) 883

Feinmechanik, Uhrenindustrie

- Les écoles suisses d'horlogerie = Die schweizerischen Uhrmacherschulen. Ed. par l'Association des directeurs des écoles suisses d'horlogerie. Zürich, F. Lindner, [1948]. — 272, annonces 102 p. ill. fr. 55.— 884
- Huguenin, P[ierre]. Montres à quantième. (Fédération horlogère suisse, éd. d'exportation 1947, No. 1, p. 17—31. fig.) 885
- Huguenin, P[ierre]. Horloges et montres à sonnerie. (Fédération horlogère suisse, éd. d'exportation 1947, Nos. 2, p. 33—47; 3, p. 17—31; 6, p. 19—29. — Suisse horlogère, éd. internationale 1948, Nos.: 3, p. 57—67; 6, p. 70—78. fig.) 886
- Brac A.G. 40 Jahre Uhrenfabrik **Breitenbach** bei Basel, 1904—1944. Sonderausgabe durch schweizer. Industriebibliothek. Zürich 1945. — 64 S. Abb. 887
- Horlogers genevois à **Constantinople** v. No. 324.
- Le pays de **Neuchâtel**. Vol. 6: Horlogerie. Par Henri Bühler. Neuchâtel, [Chancellerie d'Etat,] 1948. — 106 p. pl. 888
- Horlogers **neuchâtelois** et révolution de 1848 v. No. 171.
- Cailliatte**. Jaquet, Eugène. Comment se créa une dynastie d'horlogers. (Journal suisse d'horlogerie et de bijouterie 1948, p. 441—447. fig.) 889