

Rue Gevray

Autor(en): **Paratte, Henry**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **86 (1983)**

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-685073>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Rue Gevray

de Henry Paratte

dans l'entrelacs des rues où tu te retrouvais
libre de tous tes jeux d'enfance

les boutiques et les jeux de poche
qui faisaient biip! sur les comptoirs
peu t'importait l'étroitesse de la chambre
dormir sur un tapis comme nomade en plein désert

tu rêvais au tam-tam du nègre de la Fusterie
pendant que nous cherchions à joindre les deux bouts
dans toute l'étroitesse de notre vie adulte
peu t'importaient les façades des banques
alors que nous courions, l'air nous fouettant la face,
sous les guirlandes au bord du lac

dans l'entrelacs des rues ton innocence aidant
tu te retrouvais
partout
chez toi

Extrait de «aux enfants du monde»

désir de toi
désir d'une autre
désirs tous azimuts

ce matin Beyrouth est bombardée
et moi je n'ai que femmes en tête
Rue Plantamour

un gros chauve ouvre sa librairie
venez mystiques venez sorciers
venez mages venez images
Melchior Balthazar et Rodolphe

une prostituée s'accote aux livres d'art

Dans Beyrouth bombardée
les mouches s'agglutinent autour des corps qui puent

désirs d'enfance
un escargot à la cannelle
comme ta peau d'été

Extrait de «notre faim d'une fin qui ne finirait pas»

Hôtel Pax

*Un pigeon près des volets gris
Nous a regardés faire l'amour*

Il fait soleil un peu partout

*Dans l'écume des mouettes solaires
Nous irons chercher des cartes du ciel*

*Tout le calme du monde
Entre nos paumes accouplées
Samedi matin
Rue Gevray*

Henry Paratte