

Deux livres sur le Jura

Autor(en): **Érard, Victor**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **71 (1968)**

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-684929>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DEUX LIVRES SUR LE JURA

Notre bibliothèque s'est enrichie de deux livres d'histoire: le *Destin du Jura*, de Gonzague de Reynold, et le *Livre d'or des familles du Jura*, d'André Rais, archiviste.

Oeuvre de vulgarisation, le *Destin du Jura* est accessible à chacun. Ce n'est pas une histoire du Jura, et Gonzague de Reynold nous en avertit dans la préface de l'ouvrage, mais une suite de diagrammes. Fait d'articles qui parurent d'abord dans la *Tribune de Genève*, ce livre se ressent de sa destination primitive. Il appelle aussi quelques remarques. On regrettera certainement que l'auteur ait travaillé presque exclusivement sur des matériaux de seconde main, limitant ainsi la valeur scientifique de son ouvrage, auquel manquera toujours le cachet de l'originalité et cette fraîcheur qui naît des sources. La lucidité admirable dont fit preuve Pictet de Rochemont dans l'affirmation et la définition de la neutralité helvétique ne peut nous faire oublier la légèreté navrante avec laquelle il était disposé à trafiquer de la terre jurassienne, au mépris de notre passé, et par pur égoïsme genevois. Il nous aurait plu de connaître aussi le jugement de l'historien chevronné qu'est Gonzague de Reynold sur la période jurassienne qui va de 1815 à nos jours et que le génie passé de Berne, si grand fut-il, n'éclaire nullement. Car la question jurassienne ne peut s'expliquer exclusivement par des considérations historiques qui n'embrassent que la période antérieure à 1815. N'est-elle pas issue de la mise en commun, par le Congrès de Vienne, à la requête de la Confédération suisse, de deux peuples différents de mœurs, de langue et d'espérance ainsi que n'ont cessé de l'affirmer les libéraux de 1830 ?

Ces quelques remarques ne diminuent pas le mérite du *Destin du Jura*, qui est exceptionnel par sa signification morale. Le fait que Gonzague de Reynold, dont le nom s'auréole de prestige, ait

consacré l'ultime publication de sa vie au Jura peut apparaître comme le signe précurseur d'un réveil de l'esprit confédéral. A ce titre, il nous émeut profondément.

Quant au premier volume du *Livre d'or des familles du Jura*, publié par André Rais, c'est un travail de bénédictin, comme on dit communément, où chacun puisera au gré de sa curiosité. Cet ouvrage de longue haleine et de patience, assurément, constituera l'œuvre maîtresse du conservateur des archives de l'ancien Évêché de Bâle.

Si le livre de Gonzague de Reynold peut se lire d'une traite, celui-ci restera plutôt un outil de travail, une œuvre documentaire que tout chercheur appréciera.

Victor Érard

