

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **69 (1965-1966)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Table des matières

MUSIQUE

Six compositeurs jurassiens :	7
<i>Albert Béguelin</i> , par Jean-Pierre Mœckli	9
<i>Louis Broquet</i> , par Georges Athanasiadès	17
<i>Henri Gagnebin</i> , par Claude Desclouds	25
<i>Paul Miche</i> , par J.-R. Fiechter	39
<i>Jean-Frédéric Perrenoud</i> , par Henri Gagnebin	47
<i>Alphonse Roy</i> , par Jacques Chapuis	57

LETTRES

<i>Scènes de la vie de poème</i> , par Jean Cuttat	65
<i>Nocturnes</i> , par J.-R. Fiechter	73
<i>La nouvelle universalité de la langue française</i> , par Joseph Hanse	77
<i>Chronique littéraire</i> , par Charles Beuchat	93

HISTOIRE

<i>Le pasteur Charles-Ferdinand Morel, témoin de l'histoire du Jura bernois à l'époque révolutionnaire</i> , par Charles Junod	113
<i>Löwenbourg, tableaux de son histoire</i> , par André Chèvre	283
<i>Orvin, petit monde à part</i> , par Pierre Léchet	341

PARTIE ADMINISTRATIVE

100 ^e assemblée générale, à Saint-Imier, 5 juin 1965	353
<i>Allocution de bienvenue</i> , par Germain Juillet, président de la section de Saint-Imier	354
<i>Vernissage de l'exposition des meilleurs travaux présentés au concours jurassien de peinture et de dessin 1965</i>	357
Séance administrative :	
<i>Rapport d'activité</i> , par Alphonse Widmer, secrétaire central	359
<i>Programme d'activité</i> , par Charles Beuchat, président central	361
<i>Rapport sur le prix littéraire</i> , par Charles Beuchat, président central	363
<i>Décernement du titre de membre d'honneur à M. le Dr Charles Krähenbühl, de Saint-Imier</i> , par Edmond Guéniat	365
<i>Rapport d'activité des sections</i>	371
<i>Liste des comités</i>	391
<i>Liste des nouveaux membres</i>	397
<i>Liste des démissions</i>	400
<i>Membres correspondants honoraires</i>	402
<i>Sociétés correspondantes</i>	403
<i>Notice nécrologique : le colonel commandant de corps Marius Corbat, 1893-1965</i> , par Ali Rebetez	405
<i>Liste des décès</i>	408
<i>Avis aux membres et lecteurs des « Actes »</i>	410

