

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **55 (1951)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Table des matières

## P R E F A C E

1. <i>Allocution de bienvenue</i> prononcée par Mlle M. Rollier, présidente de la section biennoise, lors de l'assemblée générale à Bienne. . . . .	3
2. <i>Procès-verbal de l'assemblée générale du 22 septembre 1951</i> , par le Dr F. Schaller, secrétaire central . . . . .	5
3. <i>Rapport d'activité pour l'exercice 1950 - 1951</i> , par Ali Rebetez, président central . . . . .	11
4. <i>An note Emulation</i> , poème de Jules Surdez . . . . .	22

## M E M O I R E

5. <i>Congrès annuel de la Société Géologique de France</i> , par Jean Goguel, président de la Société Géologique de France . . . . .	23
6. <i>Frivolités</i> , poème de R. Simon . . . . .	28
7. <i>La Société Géologique de France à Porrentruy</i> , par Ali Rebetez, président central . . . . .	29
8. <i>Siècles d'après</i> , poème de R. Simon . . . . .	34
9. <i>Les Prix littéraires de l'Emulation</i> , par Alfred Ribeaud . . . . .	35
10. <i>Rapport du président de la commission d'enquête du folklore jurassien</i> , par Marius Fallet . . . . .	39
11. <i>Principes d'éducation nouvelle</i> , par Ed. Guéniat . . . . .	41
12. <i>L'aménagement des eaux du Jura Bernois</i> , par Lucien Lièvre . . . . .	59
13. <i>Le «Tumulte» de Vauffelin, un épisode des troubles d'Erguël en 1733</i> , par Ch. Simon, ancien pasteur . . . . .	97
14. <i>Les trois fontaines monumentales de Porrentruy</i> , par André Rais . . . . .	109
15. <i>Jour de fête au château</i> , poème de M. Perrollaz-Imer . . . . .	133
16. <i>L'agitation dans le pays, en 1790, 1791 et 1792</i> , par le Dr H. Joliat . . . . .	135
17. <i>Trois villes</i> , par Camille Gorgé . . . . .	165
18. <i>Le miroir de la vie jurassienne</i> , par Fr. Bourquin et Ch. Juillerat . . . . .	167
19. <i>Chronique littéraire</i> , par Jules-J. Rochat . . . . .	187
20. <i>Notices nécrologiques</i> . . . . .	207
21. <i>Rapport d'activité des sections</i> . . . . .	221
22. <i>O nuit douce</i> , poème de R. Simon . . . . .	241
23. <i>Comptes de l'exercice 1951 - 1952</i> . . . . .	242
24. <i>Liste des Comités</i> . . . . .	244
25. <i>Liste des nouveaux membres</i> . . . . .	248
26. <i>Membres correspondants honoraires et Membres d'honneur</i> . . . . .	250
27. <i>Sociétés correspondantes</i> . . . . .	251
28. <i>Avis aux membres et aux lecteurs des «Actes»</i> . . . . .	253