

Fleurs de givre

Autor(en): **Bessire, Paul-Otto**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Actes de la Société jurassienne d'émulation**

Band (Jahr): **29 (1924)**

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-684973>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fleurs de givre

*En cette nuit d'hiver, la forêt s'est fleurie
Des fleurs du givre, étrange et blanche floraison :
Tapis de diamant, manteau de pierreries,
Flamboyant au soleil qui monte à l'horizon.*

*Je goûte la beauté, si troublante et si brève,
De ces fleurs d'un instant qui s'évanouiront
Au soleil de Noël ; ces fleurs, comme nos rêves,
Après un vif éclat, soudain se flétriront.*

*Je remplirai mes yeux de la grâce fragile
De ces gemmes d'argent, de ce givre doré,
De ce blanc virginal, qui se pâme et rutilé,
Sur le fond indigo d'un ciel immaculé.*

*Les lointains sont tendus de pâles mousselines,
Voiles que la nature avec art a tissés.
Derrière cet écran, les monts et les collines
Fondent avec le ciel leurs bleus opalisés.*

*Ce matin, la nature, artiste incomparable,
Prodigue ses trésors et ses enchantements.
Devant tant de beauté, la vie est délectable ;
Le cœur rythme joyeux l'écoulement du temps.*

P.-O. BESSIRE.



