

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 4: **Concorsi Ticino**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

espazium 

Der Verlag für Baukultur
Les éditions pour la culture du bâti
Edizioni per la cultura della costruzione

Con **TEC21**, **TRACÉS**, **Archi**
e la piattaforma comune
www.espazium.ch
creiamo uno spazio di
riflessione sulla cultura
della costruzione.

Dai progettisti per i progettisti!
Spazio interdisciplinare,
interculturale, specialistico,
indipendente e critico.

TEC21 TRACÉS archi

Nel prossimo numero:
Lo spessore dell'involucro

Dello stesso editore:



Tracés n. 13-14
15^e Biennale d'architecture
de Venise
www.revue-traces.ch



Tec21 n. 29-30
15. Architekturbiennale
Venedig
www.tec21.ch

archi

n.4 agosto 2016

- 2 VETRINA
- 6 INTERNI E DESIGN a cura di Gabriele Neri
- 8 ACCADEMIA DI ARCHITETTURA AAM
a cura di Mercedes Daguerre
- 10 SCUOLA UNIVERSITARIA PROFESSIONALE SUPSI
a cura di Manuel Lüscher
- 12 NOTIZIE TI
- 18 DIARIO DELL'ARCHITETTO a cura di Paolo Fumagalli

Concorsi Ticino

Wettbewerbe Tessin

a cura di Alberto Caruso e Stefano Tibiletti

- 21 **EDITORIALE CONCORSI PER IL CAMBIAMENTO**
Alberto Caruso
- 23 **CONCORSI TICINO**
Paolo Canevascini
- 26 **CINQUE ANNI DI PRATICA**
DEI CONCORSI A GINEVRA (2011-2016)
Francesco Della Casa
- 31 **PROCEDURE CONCORSUALI,**
ESPERIENZE A ZURIGO E DINTORNI
Dieter Zumsteg
- 36 **REGOLAMENTO SIA 143, UNA PROCEDURA**
DI CONCORSO POSSIBILE
Elisa Cherubini, Stefano Tibiletti
- 40 **QUANDO UN PRIVATO ORGANIZZA**
UN CONCORSO DI ARCHITETTURA
Paolo Fumagalli
- 42 **SCUOLA AGRARIA DELL'ISTITUTO AGRARIO**
CANTONALE, MEZZANA
conte pianetti zanetta architetti
- 48 **IL COMPARTO MASSERIA DELL'ISTITUTO**
AGRARIO CANTONALE, MEZZANA
Michele e Francesco Bardelli architetti
- 54 **CENTRO COMMERCIALE E AMMINISTRATIVO, MELANO**
Baserga Mozzetti architetti
- 60 **PIAZZA CENTRALE, BIASCA**
Lorenzo Cotti
- 66 **LA SCUOLA DELL'INFANZIA, COMANO**
Bianchi Boltas architetti
- 71 COMUNICATI SIA a cura di Frank Peter Jäger
- 75 COMUNICATI OTIA a cura di Daniele Graber
- 76 COMUNICATI ASIAT
- 77 LIBRI a cura di Mercedes Daguerre
- 78 CONCORSI TI a cura di Teresa Volponi

In copertina:

Baserga Mozzetti architetti, Centro commerciale e amministrativo,
Melano. Foto Donatella Simonetti