## Miscellen

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Appenzellisches Monatsblatt

Band (Jahr): 21 [i.e. 23] (1847)

Heft 7

PDF erstellt am: 15.05.2024

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

#### Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

veren Spite unser Landsmann, H. Pfarrer Waldburger, steht, der bekanntlich die Pfarrersstelle in Frenkendorf, E. Basel-Land, verlassen, erst in Texas sich umgesehen und nun in Chicago sich niedergelassen hat. Der Prolog, mit dem er in oben genannter Numer auftritt, ist mit vieler Beredsamkeit abgesaßt und spricht sich sehr begeistert für die americanische Union aus. Wir wünschen ihm den besten Erfolg. Die typographische Kunst scheint in Chicago noch so sehr in den Ansängen begriffen zu sein, wie weiland in Altstädten.

### Kunft.

XII vierstimmige Lieder für Männerchor. Componirt von J. H. Tobler. Herausgegeben von B. Tobler, in St. Fiden bei St. Gallen. 1. Heft. Erster Tenor. Zweiter Tenor. Erster Baß. Zweiter Baß. Quer 8. Verlag von Huber u. Comp. in St. Gallen und Bern. (Jedes Stimmheft 16 S.)

Handsfähnrich Tobler hat bei seinen Ledzeiten mit den Liedern, die er als Sammler und Componist herausgab, sich um unsern Bolksgesang so entschiedene Berdienste erworden, daß eine Reliquie aus seinem Nachlasse es verdient, mit allgemeiner Dantbarkeit aufgenommen zu werden. Es ließ sich von ihm erwarten, daß er sein Talent nur guten Texten zuwenden werde, und daß ist denn auch in vorstehender Sammslung vollständig der Fall. Wir bedauern nur, daß bloß bei zwei dersselben die Verfasser genannt sind. Möge der Ersolg des ersten Heftes den Sohn des Componisten zur Fortsetzung dieser Mittheilungen ermuntern!

# Miscellen.

In Seiden verband H. Pfarrer Bärlocher mit seiner im Sommer 1846 gehaltenen Hausbesuchung eine Volkszählung, bei der sich folgende Resultate ergeben, denen wir die Resultate der Volkszählung von 1842 beifügen, um unsern Lesern die Vergleichung zu erleichtern.

	1846.	1842.
Häufer	401.	376.
Bewohner	2389.	2393.

Darunter:	1846.	1842.
Gemeindegenoffen	1113.	1126.
Beisaßen	1106.	1063.
Nichtlandsleute	170.	204.
Protestanten	2342.	2303.
Ratholiken	47.	90.

Nach guter alter Weise erkundigte sich H. Pfarrer Bärlocher auch nach den vorhandenen Err. der heiligen Schrift und fand 515 Bibeln und 785 Err. des N. T.

In Speicher nahm H. Hauptmann Tanner in den drei ersten Monaten des laufenden Jahres sehr interessante statistische Zählungen vor, bei denen sich unter andern folgende Ergebenisse herausstellten.

	1847.	1842.
Häuser	423. 11)	421.
Bewohner	2627.	2695.
Darunter:		
Gemeindegenoffen	1254.	1294.
Beifaßen	1155.	1137.
Schweizer aus andern Cantonen	172.	191.
Fremde	46.	73.
Stimmfähige Gemeindegenoffen	335. 662.	390. 361. 751.
" Beisagen	327. ( 602.	361.

Nach dem Muster von H. Landammann Nef nahm H. Hauptmann Tanner besondere Rücksicht auf die verschiedenen Berufsarten und Handthierungen und brachte folgende Zahlen zusammen.

Nerzte	4.	Bauern	126.
Ausschneiderinnen	18.	Bleicher	2.
Bäcker ·	20.	Brunnenmacher	2.
Bäckerknechte	2.	Buchbinder	1.
Barbiere	3.	Büchsenschmied	. I,

<sup>11)</sup> Darunter 9 unbewohnte.

Büchsenschmiedgehülfe	1.	Metger und Knechte	12.
Bürstenbinder	3.	Modelstecher	13.
Dachdeder	5.	Müller /	1.
Daguerrotypisten	2.	Nätherinnen	47.
Drechsler	1.	Pflegerinnen	4.
Drucker	5.	Puhmacherinnen	14.
Fabricanten von Stidereien	27.	Sägenmeister	1.
Fabricanten von Webereien	30.	Sandträger	3.
Färber	1.	Sattler	1.
Gehülfen	3.	Schlosser	3.
Flachmaler und Lakirer	3.	Gefellen	3.
Fuhrleute	10.	Schneider	5.
Futterer	6.	Gefellen	2.
Gärtner	1.	Schnürer	2.
Gerber	1.	Schreiner	10.
Gerberknecht	1.	Gesellen	3.
Glafer	3.	Schröpfer	2.
Sebammen	4.	Spuler und Spulerinnen	222.
Seumeffer	1.	Steinbrecher	2.
Hufschmiede	2.	Stiderinnen u. f. w.	44.
Gefellen .	3.	Stocker	3.
Raminfeger	2.	Strickerinnen	5.
Raufleute	3.	Taglöhner	46.
Knechte	19.	Thierarzt	1.
Krämer, Materialien - und		Träger ober 3wischenboten	4.
Spezereihändler	25.	Uhrenntacher	2.
Rüfer	4.	Umlegerinnen	10.
Kürschner	1.	Viehhändler	3.
Kunstmaler	1,	Wagner	3.
Kupferschmied	1.	Wascherinnen	18.
Lehrer: öffentliche	5.	Weber und Weberinnen	636.
Privatlehrer	1.	Wiflerinnen	14.
Privatlehrerinn	1.	Wirthe	26.
Lumpensammler	2.	Zeichner	3.
Mägde	38.	Bimmerleute und Gefellen	16.
Maurer und Steinhauer	4.	3wirner	1.
Mechanifer	4.		

(Verschiedene Handwerks=Lehrlinge 23.).