

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **55 (2016)**

Heft 1: **Die Profession = La Profession**

PDF erstellt am: **15.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhalt

## Sommaire

Editorial / Editorial	3		
<b>Stefan Rotzler</b>	4		
Der Garten hat den Menschen gemacht! Et le jardin créa l'homme!			
<b>Annemarie Bucher</b>	8		
Zwischen Future City und Ökosystemdienstleistungen Entre Future City et prestations de services d'écosystème			
<b>Urs Steiger</b>	12		
Nachwuchsprobleme Un problème de relève			
<b>Vincent Desprez</b>	16		
Landschaftsarchitekturausbildung Schweiz La formation des architectes-paysagistes en Suisse			
<b>Glenn Fischer</b>	19	Markt	53
Atelier oder Durchlauferhitzer? Atelier ou presse-citron?		Sur le marché	
<b>Emmanuelle Bonnemaison</b>	22	Forschung und Lehre	54
Beruf als Leidenschaft La passion du métier		Recherche et enseignement	
<b>Sibylle Aubort Raderschall</b>	28	VSSG-Mitteilungen	56
Landschaftsarchitektur im Wettbewerb – Wettbewerb in der Landschaftsarchitektur Architecture du paysage en concours – concours en architecture du paysage		Communications de l'USSP	
<b>Nicole Wiedersheim</b>	32	Wettbewerbe und Preise	59
Landschaftsarchitekten und Architekten Architectes-paysagistes et architectes		Les concours et prix	
<b>Nicole Bolomey</b>	36	Schlaglichter	62
«ZanZibar Open Spaces»		Actualités	
<b>Sabine Wolf</b>	40	Agenda	67
Quo vadis, Landschaftsarchitektur? Quo vadis, architecture du paysage?		Agenda	
<b>Raphael Aeberhard</b>	46	Literatur	69
Landschaftsarchitektur zwischen Selbst- und Fremdwahrnehmung L'architecture du paysage entre autoperception et perception par autrui		Notes de lecture	
<b>Peter Wullschleger</b>	50	Ansichtssache	70
Es geht ums Ganze Une vision d'ensemble		Question de goût	
		Bezugsquellen – Schweizer Baumschulen Pépinières suisses	74
		Produkte und Dienstleistungen Produits et services	76
		Die Autoren Les auteurs	79
		Impressum und Vorschau Impressum et thèmes à venir	80