

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **26 (1987)**

Heft 1: **Umgang mit Bestehendem = Que faire de ce qui existe? = Dealing with the existing state**

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

anthos

Zeitschrift für Freiraumgestaltung, Grün- und Landschaftsplanung
Revue pour l'aménagement des espaces libres et du paysage
Periodical for landscape architecture and landscape planning

Herausgegeben vom Bund
Schweizer Landschafts-
architekten BSLA

Éditée par la Fédération suisse
des architectes-paysagistes
FSAP

Published by the Swiss Federation
of Landscape Architects
BSLA / FSAP

Offizielles Mitteilungsblatt der Inter-
national Federation of Landscape
Architects (IFLA)

Organe officiel de l'IFLA

Official organ of the IFLA

Offizielles Organ der Vereinigung
Schweizerischer Stadtgärtnereien
und Gartenbauämter

Organe officiel de l'Union suisse des
services des parcs et promenades

Official organ of the VSSG

**Verlag, Inseratenverwaltung,
Administration:**

Graf + Neuhaus AG, Möhrlistrasse 69,
Postfach, CH-8033 Zürich,
Telefon 01/361 56 00

USA: ebsco subscr. service,
P.O. Box, Birmingham, Alabama 35201

Druck:

Buchdruckerei AG Baden
Rütistrasse 3
CH-5400 Baden

Redaktion:

Heini Mathys
Flugplatzstrasse 44
CH-3122 Kehrsatz/BE
Telefon 031/54 32 33

Redaktionskommission:

Prof. Bernd Schubert, Landschaftsarchitekt BSLA, Effretikon (Leitung)
Peter F. X. Hegglin, Landschaftsarchitekt BSLA, Zug
Kurt Huber, Landschaftsarchitekt BSLA, Bern
Roland Raderschall, Landschaftsarchitekt BSLA, Zürich
Stefan Rotzler, Landschaftsarchitekt BSLA, Zürich

**Mitarbeiter im Ausland:
Correspondants à l'étranger:
Foreign correspondents:**

BRD: Dr. H. F. Werkmeister, Hildesheim
Hans Dorn, Frankfurt a/Main
Great Britain: Michael Ellison, London
Norway: Prof. Magne Bruun, Ås
Yugoslavia: Dipl. Ing. Vinko Jurcic, Zagreb
Australia: Margret Hendry, Canberra,
John Oldham, Swanbourne
Canada: W. Douglas Harper, Halifax

India: Prof. Ravindra Bhan, New Delhi
Mexico: Eliseo Arredondo
New Zealand: S. Challenger, Canterbury
Saudi Arabia: Prof. M. Hammad, Riyadh
South Africa: Prof. R. Roelf Botha, Pretoria
USA: Eldridge Lovelace, St. Louis
Theodore Osmundson, San Francisco
Venezuela: J. G. Stoddart, Caracas

Erscheint vierteljährlich

Parution trimestrielle

Quarterly

Abonnement Schweiz Fr. 40.–
Abonnement Europa (CEPT) Fr. 52.–
Preis dieser Nummer: Fr. 12.– + Porto

Abonnement Suisse Fr. 40.–
Abonnement Europe (CEPT) Fr. 52.–
Abonnement outre-mer Fr. 58.–

1 year subscription Great Britain,
Swiss Fr. 52.–
USA and other overseas countries
Swiss Fr. 58.–, postage included
Subscription for students:
Swiss Fr. 22.– (abroad Fr. 26.–)

Studenten-Abonnement:
Fr. 22.– (Ausland Fr. 26.–)

Abonnement pour étudiants:
Fr. 22.– (étranger Fr. 26.–)

Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit
schriftlicher Genehmigung des Verlages
erlaubt.

Reproduction, même partielle, seulement
avec autorisation écrite des éditeurs.

Reproduction, even in parts, only with the
express agreement of the publishers.