

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Anthos : Zeitschrift für Landschaftsarchitektur = Une revue pour le paysage**

Band (Jahr): **5 (1966)**

Heft 3

PDF erstellt am: **16.05.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## «anthos»

Anlässlich des IFLA-Kongresses in Deutschland wurden wir wiederholt gefragt, was der Name «anthos» eigentlich bedeute. «anthos» ist ein griechisches Wort und heisst Blüte. Da unser Blatt auf deutsch, französisch und englisch erscheint, wählten wir diese Bezeichnung aus einer antiken Kultursprache.  
Verlag «anthos»

## «anthos»

On nous a plusieurs fois demandé lors du congrès de l'IFLA, en Allemagne, ce que signifie le nom d'«anthos». Signalons à ceux de nos lecteurs qui pourraient l'ignorer, que ce mot grec signifie fleur. Notre publication paraissant en allemand, français et anglais, nous avons choisi ce titre emprunté à une ancienne langue de haute civilisation.  
Editions «anthos»

## “anthos”

At the IFLA Congress in Germany several members wanted to know the meaning of the name “anthos”.  
anthos is Greek and means blossom. As our periodical appears in English, French and German, the publishers, in selecting this name, wanted to express their reverence of ancient culture.  
The Publishers

### INHALT / SOMMAIRE / SUMMARY

---

1–5  
Landhausgarten in Herisau  
Le jardin d'une maison de campagne à Herisau  
The garden of a country house at Herisau

---

6–10  
Garten in Aesch  
Jardin à Aesch  
A garden at Aesch

---

11–13  
Naturgarten auf der Forch  
Petit jardin sur la colline de la Forch  
A natural garden at Forch

---

14–17  
Wohngarten in Aarau  
Jardin de plaisance à Aarau  
Living garden at Aarau

---

18+19  
Wohn- und Badegarten in Bern  
Jardin avec piscine à Berne  
Living and bathing garden at Berne

---

20  
Projekt für einen Wohngarten in Bern  
Projet d'un jardin de plaisance à Berne  
Project for a living garden at Berne

---

21–24  
Die Seite des Redaktors  
Editorial  
Editorial

---

25  
Ifla-News

---

26  
Projekt-Wettbewerb  
Projet de concours  
Project competition

---

28–33  
Garten zum Eigenheim des Gartenarchitekten  
Jardin de la villa d'un architecte paysagiste  
The garden of the garden architect's house

---

34–37  
Garten in Morges  
Un jardin à Morges  
A garden at Morges

---

38–43  
Wohngarten in Itschnach  
Jardin de plaisance à Itschnach  
A living garden at Itschnach

---

### PHOTONACHWEIS DOCUMENTATION DE POTO INDEX OF PHOTOGRAPHS

---

1–5  
Klaus Leder, Gartenarchitekt, Zürich  
Foto Rast, St. Gallen

---

6–10  
Moeschlin + Baur, Basel

---

11–13  
Klaus Leder, Gartenarchitekt, Zürich

---

14–17  
Werner Erne, Foto-Grafik, Aarau

---

18+19  
Foto Hans Tschirren, Bern

---

21–24  
Ernst Meili, Gartenarchitekt, Winterthur

---

28–33  
Hans Graf, Bolligen

---

34–37  
Foto Franz Grossenbacher, Basel

---

38–43  
Hugo Richard + Co.,  
Gartenarchitekten BSG, Zürich

---