

# Prof. Dr. Karl Moser

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Mitteilungen der aargauischen Naturforschenden Gesellschaft**

Band (Jahr): **20 (1937)**

PDF erstellt am: **28.04.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

hütte» und hat viele Fragen der Natur und Heimat zur Sprache gebracht.

**Prof. Dr. Karl Moser**

† 1936 in Zürich.

Er war in Baden aufgewachsen, hatte die Kantonsschule Aarau besucht, dann Architektur studiert und sich sehr rasch als Architekt einen Namen im In- und Auslande gemacht. Er hat in mehreren Schweizerstädten große Bauten geschaffen, so u. a. in Aarau die Kantonsschule, das Gewerbemuseum, die Allgem. Aarg. Ersparniskasse, in Zürich die Universität, das Kunsthaus, die Kirche Fluntern etc. Er war lange Jahre Professor der Architektur an der E.T.H. in Zürich. Seine Anhänglichkeit an den Aargau und besonders an seinen verehrten Lehrer Friedr. Mühlberg hat er immer wieder bekundet, so besonders bei den Vorarbeiten zur Schaffung des Natur- und Heimatmuseums. Er hat kostenlos mehrere Vorprojekte gemacht und uns dann wertvolle Ratschläge für den endgültigen Bau erteilt. Er blieb geistig beweglich und jung bis an sein Lebensende und hat noch kurz vor seinem Tode lebhaften Anteil genommen am Volksbildungsheim Herzberg und als Präsident der Jurie die Wahl des eben verwirklichten Projektes herbeigeführt. Die Naturforschende Gesellschaft hatte ihn wegen seiner Verdienste um den Museumsbau zum Ehrenmitglied ernannt.