

Bildnachweis

Objektyp: **Index**

Zeitschrift: **Appenzellische Jahrbücher**

Band (Jahr): **141 (2014)**

PDF erstellt am: **19.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bildnachweis

Personen

Privatbesitz Markus Heller, Niederteufen: Seiten 18–19, Abb. 1–5

Privatbesitz Joachim Götz von Olenhusen, Wolfenbüttel: Seiten 40–42, Abb. 7–12

Werner Meier, Kunstschaffender, Gymnasiallehrer Bildnerisches Gestalten, Trogen: Umschlag

Kathi Zellweger, Teufen: Seiten 20–21, Abb. 6–9

Institutionen

Bezirksarchiv Obereggen: Seiten 56–57, Abb. 2, 5

Deutsches Literaturarchiv Marbach, A: Jünger, HS.1994.0009, Verschiedenes. Autobiographisches:

Kriegstagebuch 07: 1916: Seite 39, Abb. 4 [Abgedruckt in: Jünger, Kriegstagebuch, S. 182]

Kantonsbibliothek Appenzell Ausserrhoden, Trogen, Fa Pfenninger 02/C-11-03 (Abb. 1), 02/C-11-02

(Abb. 2–3, 5–6), 02/C-01-01 (Abb. 4): Seiten 70–72

Landesarchiv Appenzell Innerrhoden, Appenzell, M.03.03/093 (Abb. 1–2), M.03.03/099 (Abb. 4)

und M.03.03/071, S. 41 (Abb. 5) und M.03.03/066 (Abb. 6): Seiten 94–95

Museum Herisau: Seiten 56–59, Abb. 1, 3–4, 7–8, 10–11

Ortsgeschichtliche Sammlung Teufen: Seite 57, Abb. 6

Staatsarchiv Appenzell Ausserrhoden, Herisau, Pa.026-09, S. 8, S. 13, S. 83, S. 3b, S. 113, S. 9, S. 41, S. 87,

S. 21, S. 90 und S. 152: Seiten 82–85, Abb. 1–11

Publikationen

«Appenzeller Volksfreund» vom 11.05.1915: Seite 95, Abb. 3

Deutsche Internierten-Zeitung, H. 93–94 vom 25.08.1918, S. 19: Seite 58, Abb. 9

Kamerad im Westen. Ein Bericht in 221 Bildern. Frankfurt/M 1930, S. 116, 123f.: Seiten 39–40, Abb. 3, 5–6

Helmuth Kiesel (Hrsg.): Ernst Jünger. Kriegstagebuch 1914–1918. Stuttgart: Klett-Cotta, 2010, S. 182:

Seite 39, Abb. 4 [Original im Deutschen Literaturarchiv Marbach]

Friedrich Seesselberg: Der Stellungskrieg 1914–1918. Berlin 1926, S. 213: Seite 38, Abb. 2 (Karte)

Otto Reichel: Die deutschen Kriegsgäste der Schweiz. Ein Gedenkblatt an die Hospitalisierung deutscher

Kriegs- und Zivilgefangener. Hrsg. von der Abteilung für Gefangenenfragen der Kaiserlich Deutschen

Gesandtschaft in Bern. München 1917, S. 39, 51: Seiten 58–59, Abb. 12–13

Hans Voigt: Geschichte des Füsilier-Regiments Generalfeldmarschall Prinz Albrecht von Preussen (Hann.)

Nr. 73. Berlin 1938 (Deutsche Tat im Weltkrieg 1914/1918 70), nach S. 48: Seite 38, Abb. 1