

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Appenzellische Jahrbücher**

Band (Jahr): **143 (2016)**

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

7 Vorwort

1. Die Brüder Sonderegger von Heiden

- 12 Hans Konrad Sonderegger
Der erfolgreichste Gegner des Appenzeller Freisinns
Yves Demuth
- 22 Bildbiografie von Hans Konrad Sonderegger
- 27 Zeitzeugen
Hanspeter Spörri
- 32 Die 1930er Jahre im Appenzellerland
- 42 Kostprobe eines «zeitlosen Meisterstücks»
Ein Leitartikel von Hans Konrad Sonderegger im «Säntis»
Auswahl: Hanspeter Spörri
- 46 Vom Volksblatt «Säntis» zum eigenen Blatt «Der Demokrat»
- 49 Zeitgenossen
Heidi Eisenhut
- 55 Die Zeitgenossen im Bild und HKS in deren Blättern
- 62 Der Anschluss Österreichs von 1938
Berichte von Hans Konrad Sonderegger in seiner Zeitung
«Der Demokrat»
Auswahl und Kommentar: Heidi Eisenhut
- 69 Bildkommentare von Carl Böckli und Jakob Nef im «Nebelspalter»
- 82 Zwischen Freiwirtschaft und Fronten
Der andere Sonderegger oder die Irrfahrten des Severin Reinhard
Christof Wamister

2. Chroniken und Nekrologe

- 102 Landeschronik von Appenzell Ausserrhoden für das Jahr 2015

Jürg Bühler

Gemeindechronik von Appenzell Ausserrhoden für das Jahr 2015

- 119 Hinterland, *René Bieri*

120 Urnäsch

122 Herisau

130 Schwellbrunn

132 Hundwil

134 Stein

136 Schönengrund

137 Waldstatt

- 139 Mittelland, *Martin Hüsler*

140 Teufen

143 Bühler

145 Gais

151 Speicher

154 Trogen

- 158 Vorderland, *Hanspeter Strebel*

160 Rehetobel

162 Wald

164 Grub

166 Heiden

171 Wolfhalden

172 Lutzenberg

174 Walzenhausen

176 Reute

- 179 Landeschronik von Appenzell Innerrhoden für das Jahr 2015

Rolf Rechsteiner

- 196 Bevölkerungs- und Finanzstatistik 2015 der Gemeinden
Ausserrhodens und der Bezirke Innerrhodens

Martin Frei und Susanna Baumberger

Nekrologe:

- 198 Andreas Bänziger, 1944–2016, *Hanspeter Spörri*
- 199 Bruno Burtscher, 1934–2015, *Willi Moesch*
- 200 Jürg Frischknecht, 1947–2016, *René Hornung*
- 201 Beat Graf-Vils, 1933–2015, *Rolf Rechsteiner*
- 202 Jörg Kuhn, 1914–2016, *Kurt Meier*
- 204 Werner Lutz, 1930–2016, *Rainer Stöckli*
- 206 Dölf Mettler, 1934–2015, *Rolf Rechsteiner*
- 207 Marlies Schoch, 1940–2016, *Jürg Bühler*
- 208 Helen Spörri-Sigrist, 1929–2015, *Helen Höhener-Zingg*
- 209 Peter Wegelin, 1928–2016, *Hanspeter Spörri*

3. Appenzellische Gemeinnützige Gesellschaft (AGG)

- 212 Protokoll der 183. Jahresversammlung der AGG
- 216 Jahresrechnungen 2015 der AGG
- 221 Revisorenbericht
- 222 Berichte der dem Patronat der AGG unterstehenden Institutionen
- 243 Verzeichnis der Mitglieder der verschiedenen Kommissionen und der Rechnungsrevisoren
- 246 Mitgliederverzeichnis der AGG
- 271 Mitgliederbestand nach Gemeinden
- 272 Verzeichnis der mit der AGG im Schriftenaustausch stehenden Institutionen

4. Anhang

- 274 Appenzeller Publikationen 2014–16
- 291 Bildnachweis
- 293 Autorin und Autoren, Chronisten sowie Redaktion des Jahrbuches

