Oscar Gauye : 1932-2003

Autor(en): **Alphonse / Gauye, Oscar**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **30 (2003)**

Heft 124

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-244617

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

† OSCAR GAUYE 1932-2003

C'est avec une grande émotion que les amis du patois d'Hérémence,ont appris le décès d'un des leurs, Mr. Oscar GAUYE.

Agé de 71 ans, célibataire, Oscar faisait partie de cette catégorie de gens qui savent tout faire.

Issu d'une famille nombreuse, il a été appelé très jeune à devoir travailler.

Ayant appris le métier sur le tas, il était à l'aise dans les travaux concernant spécialement, l'installation sanitaire.appareillage, couverture,serrurerie. Il trouvait toujours la solution lorsque l'on avait besoin de ses services.

Au sein de la société des patoisants, on faisait appel à sa compétence, lorsqu'il s'agissait de construire un char pour un cortège. Son véhicule était toujours le bienvenu. Comme acteur de théâtre en patois, il était très soucieux de la justesse du texte.

Nous gardons d'Oscar, le souvenir d'un compagnon agréable, discret et serviable.

Sa vie fut toute faite de modestie et d'honnêteté.

Alphonse.