

Pour rire

Autor(en): **Carron, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **L'ami du patois : trimestriel romand**

Band (Jahr): **21 (1993)**

Heft 84

PDF erstellt am: **27.04.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-243089>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

POUR RIRE

Pacifique de nature, n'ayant jamais fait de mal à une mouche, il vivait tranquille. Malheureusement, il aimait bien lever le coude et alors, il devenait tout autre, sous l'influence de l'alcool. Quand il faisait beau temps, il s'asseyait sur un bout de mur et commençait à proférer ses menaces : Ah nom de D... vous allez voir comment dans un instant tout ça va péter, tout ça va sauter et puis, vous verrez comment, etc. etc.

Un soir qu'il cuvait sa cuite sur le mur de soutènement de la place de l'église et qu'il était assis très près de la cure, il se mit à débiter ses menaces de tout faire sauter, de tout faire péter. Le curé Bonvin supporta cela pendant quelques instants, puis il finit par lui envoyer un seau d'eau sur la tête ! L'abbé se leva et sans mot dire, il s'en alla. Un instant après il revint et alla s'asseoir exactement au même endroit. Dès qu'il fut assis, il ouvrit le parapluie qu'il était allé chercher dans son mazot !

L'abbé Bonvin trouva la chose tellement drôle, il en a tellement ri, que le lendemain le curé paya un bon verre à l'abbé !

Pachefique de natere, i l'avaï jamai fi dê mau a onna mouôtse, ê vivai tranthile. Mâlhêreujamin, i l'âmâvê bien lêvâ le thioeüde, ê adon i l'ére tô-a-fi on âtre homouë. Kan i fajai bio tin i ché chêtavê chu on bê dê mu êt i queminchevê a prononchê chi menassiyê : Ah ! nom dê D..., vouò j'allâ vère quemin, din onna vouerbe tô chin va pêta, tô chin va choeüta, ê pouai vouo verraï kemin, etc. etc.

On ni que cuvavê cha cuite chu le mu dê choutênêmin dê la plache dê l'iyaije ê que l'ére chêto protse dê la thiure i ché mêtû a chorti chi menassiyê dê to fire choeüta, dê tô fire pêta. L'incouëra Bonveïn i l'a chupouërto chin pindin onna vouerbe, ê pouai i l'a fouërnaï pê yaï invouøyê on bidon d'ivouë chu la tite ! L'abbé ché lêvô, ê chin dere ou mouô, i l'ê partaï !

Onnâ vouerbe âpri i l'ê tornâ, ê l'ê éto ché chêtâ éjatamin a la plache d'i yo i l'ére partaï. Kan i l'ê ju chêtô, i l'a uvê le paraplôdze que l'ére éto quéri din chon majot !

Bonveïn i l'a trovô la tsouje tellamin drôle, i l'in a tellamin ri, kê le lindêman, l'incouëra i l'a paya un bon vière a l'abbé !

A. Carron

